

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ленинградской области
«Юкковская школа-интернат, реализующая адаптированные образовательные программы»
188652, Ленинградская область, Всеволожский р-н, д. Юкки, ул. Школьная, д.14
тел/ 8-813-70-52-218
E-mail: gou_ysci@mail.ru school_ysci@mail.ru Сайт: yukki.org

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол №1 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБОУ ЛО "Юкковская специальная
школа-интернат"
№62-од от 01.09.2022 г.



Рабочая программа
коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»
(индивидуальные занятия) 1 дополнительного, 1 – 5 классов для слабослышащих и позднооглохших
обучающихся
(ФГОС НОО ОВЗ вариант 2.2)

д. Юкки

2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1. Нормативная база рабочей программы.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона об «Образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г в действующей редакции.
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся 1доп, 1 -5 кл в соответствии с ФГОС НОО ВОЗ (вариант 2.2)
3. Учебного плана начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся 1доп, 1 - 5 кл в соответствии с ФГОС НОО ВОЗ (вариант 2.2) на действующий учебный год.

2. Обоснование выбора варианта учебного плана и примерных программ.

Рекомендация (заключение) ПМПК по образовательному маршруту обучающихся - обучение по ФГОС НОО - вариант 2.2.

3. Адресат

Вариант 2.2 АООП НОО предназначен для образования

- слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами), которые не достигают к моменту поступления в школу уровня развития (в том числе и речевого), близкого возрастной норме, но не имеют дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению НОО в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, связанные, в том числе, с овладением словесной речью (в устной и письменной формах), (социальными) жизненными компетенциями;
- слабослышащих и позднооглохших детей со слуховыми аппаратами, имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения зрения (близорукость, дальнозоркость, выраженные нарушения, традиционно называемыми слепоглухими);
- слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения опорно-двигательного аппарата (как обслуживающие себя, так и не обслуживающие, как ходящие, так и не ходящие);
- слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами), имеющих замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности (нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов) и эмоционально-волевой сферы;

-соматически ослабленных слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами) (с нарушениями вестибулярного аппарата, врожденным пороком сердца, заболеваниями почек, печени, желудочно-кишечного тракта и другими поражениями различных систем организма);

- глухих детей, которые к началу школьного образования достигли уровня развития, позволяющего им получать образование на основе АООП НОО (вариант 2.2), владеющие фразовой речью и воспринимающие на слух и с индивидуальными слуховыми аппаратами хорошо знакомый речевой материал.

Рабочая программа составлена с учетом возрастных, слуховых и психологических особенностей развития обучающихся, уровня их знаний и умений.

4. Цель и задачи:

Цель курса - формирование у слабослышащих детей навыков восприятия и воспроизведения устной речи с использованием индивидуальных слуховых аппаратов.

Основные задачи реализации содержания занятий по слухоречевому развитию обучающихся:

- формирование и развитие речевого слуха. создание и развитие на этой базе принципиально новой слухо-зрительной основы восприятия устной речи;
- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к естественной;
- формирование умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;
- развитие речи и языковой способности как важнейшего условия реабилитации и социализации слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- формирование навыков пользования слуховыми аппаратами;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учётом речевого развития) при полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнёру о затруднении в восприятии его речи.

- развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализация сформированных умений в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

5. Соответствие Государственному образовательному стандарту

Программа раскрывает содержание стандарта, обеспечивая коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказывает помощь детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования, которая определена образовательным стандартом.

6. Учёт особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся.

Роль и место дисциплины в образовательном процессе.

В совершенствовании системы образования слабослышащих детей предмет «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» занимает ведущее место, так как направлен на учет и реализацию индивидуальных возможностей обучающихся в формировании речевой деятельности и обучение произношению. Освоение программы коррекционного курса по развитию речевого слуха и формированию произношения способствует активизации навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учётом речевого развития), развитию мотивации учащихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Программа разработана в соответствии с принципом аналитико-синтетического метода обучения произношению, предполагающего единство работы над целым (фразой, словом) и его элементами (слогами, звуками). Речевой материал включен в различные виды деятельности: подражание, чтение, называние картинок, ответы на вопросы, самостоятельную речь. Таким образом осуществляется один из важнейших дидактических принципов – переход от лёгких видов речевой деятельности к более трудным, который постепенно приближает учащегося к условиям свободного выбора общения. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию различного речевого материала, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует практическое овладение русским языком и развитием речи в целом.

7. Место учебного предмета по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи в учебном плане.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

С 1 доп., 1 по 5 классы по 3 часа в неделю на каждого обучающегося, 102 часа в год на одного обучающегося.

* Итоговое количество часов по предмету за год на каждом классе зависит от кол-ва обучающихся в классе.

Занятие по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи имеет комбинированный характер: формирование речевого слуха -10 мин, формирование произносительной стороны устной речи – 10 мин.

8. Виды и формы организации учебного процесса

Занятие комбинированное: по формированию речевого слуха -10 мин, по формированию произносительной стороны устной речи – 10 мин.

Формы работы: индивидуальная (1доп., 1 – 5 классы), парами (с 3 класса),

Методы обучения: словесные, наглядные, предметно-практические

Технологии обучения: коррекционно-развивающие технологии, технологии разноуровневого обучения, технологии социальной интеграции, технология развития коммуникативных навыков, игровые, технологии педагогического сотрудничества, здоровьесберегающие («БОС»), информационно-коммуникационные, компьютерные, личностно-ориентированные,

Условия проведения занятий:

- Время, отведенное на одно занятие с учеником, делится пополам. Первая половина занятия – коррекция произношения, вторая – развитие слухового восприятия.
- Работа по коррекции произношения проводится индивидуально.
- На восприятие разговорно-обиходного материала отводится время на каждом занятии (в основном, в начале занятия). С 1доп.,1по 5 классы на восприятие речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов отводится 1 час (2 занятия), на восприятие текста (диалога) отводится 2 часа (4 занятия)

9. Межпредметные связи, преемственность.

Восприятие на слух лексических тем по развитию речи, чтению, математике, природоведению

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ.

Учебный предмет

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть - Формирование речевого слуха.

II часть – Формирование произносительной стороны устной речи

Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия. При этом в процессе развития слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, словосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и / или индивидуальных слуховых аппаратов).

Формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны устной речи у слабослышащих детей тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухозрительной основе. А навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется на основе данных о фактическом уровне развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, состоянии произношения каждого обучающегося, полученных в процессе специального комплексного обследования при поступлении в школу, а также при систематическом проведении мониторинга результатов обучения 2 раза в год (в конце первого полугодия и в конце учебного года при использовании специальных методик.

Виды проверок навыков восприятия и воспроизведения устной речи у слабослышащих обучающихся (см. Приложение. Контрольно-измерительные материалы), «Оценка уровня и динамики слухоречевых навыков у слабослышащих обучающихся на коррекционных занятиях»:

1. Определение рабочего и резервного расстояния без аппарата и с аппаратом (для 1 дополнительного, 1-ого класса списки слов Л.Б. Неймана, для 2, 3 – его класса комплекты слов Э.И. Леонгард, для 4, 5- ого класса комплект слов Н.Б. Покровского).
2. Фиксация рабочего расстояния.
3. Исследование возможности слуховой дифференциации дефектнопроизносимых звуков.
4. Восприятие слов на слух с ИА, без ИА (уровень слухового восприятия - списки слов Э.И. Леонгард)
5. Восприятие слов слухозрительно (уровень слухозрительного восприятия – списки слов Э.И Леонгард)
6. Восприятие фраз.
7. Восприятие незнакомого текста.
8. Аналитическая проверка произношения.
9. Общая характеристика речи.
- 10 . Проверка внятности речи.
- 11.Проверка техники чтения.
- 12.Определение уровня слухоречевого развития.
- 14.Определение уровня разборчивости речи.
- 15.Определение уровня развития речи у детей со сниженным слухом.

I. Формирование речевого слуха.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них речевого материала (слова, словосочетания, фразы, тексты разных жанров и стилей, материал обиходно-разговорного характера, связанного с

учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов). Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов текстов (до 16—18 и более предложений). Развитие фонематического слуха учащихся, восприятие «тонких» слуховых дифференцировок. Проведение тренировки в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

- **Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:**

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в изолированных от шума помещениях;
- в условиях, близких к естественным.

- **Способы предъявления речевого материала** – с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя.

- **Развитие речевого слуха** обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

- **Поэтапность развития речевого слуха** предполагает переход от различения на слух речевого материала к его опознаванию и распознаванию; от работы на материале хорошо знакомых слов, фраз, текстов к малознакомым и незнакомым (в том числе это касается текстов и диалогов); от восприятия материала на слух со стационарной ЗУА к восприятию с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них; от восприятия речи в специальных

акустических условиях к ее восприятию в шуме; от восприятия речи с «живого» голоса к восприятию речи по телефону, в записи и т.п.

В содержание работы включаются **диалоги и монологические высказывания**, состоящие из фраз и представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время.

Тексты предъявляются сразу на слух сначала целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям. На следующем этапе фразы, слова и словосочетания из текста, предъявляемые вразбивку, обучающийся воспринимает на слух, уточняется понимание смысла высказываний с опорой на наглядность, подбор синонимов и др.. На заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнением заданий, предъявляемыми на слух, широко используются лично ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста, а также пересказ текста, ведение диалогов по теме текста в условиях развития активного и инициативного участия в нем обучающегося.

Требования программы определяются годом обучения, степенью снижения слуха, уровнем речевого развития детей.

При проведении индивидуальных занятий учитывается степень снижения слуха и структура дефекта. В зависимости от слуховых возможностей, уровня речевого развития и структуры нарушения учитель при необходимости может заменить отдельные слова, фразы, упростить тексты, изменить объём предлагаемого материала.

- обучение слабослышащих школьников восприятию речи с индивидуальным слуховым аппаратом на всё увеличивающемся от диктора расстоянии - основополагающая задача, стоящая перед учителем-дефектологом на индивидуальном занятии,
- развитие слуха на занятиях проходит поэтапно - от различения через опознание к распознаванию,
- на специальных занятиях основным способом восприятия речевого материала является восприятие на слух,
- слухо-зрительное восприятие используется как вспомогательное средство,
- весь программный речевой материал предлагается сразу на слух, вне ситуации,
- обучение восприятию речи на слух в условиях ситуации допускается только в случае необходимости, и то в самом его начале не продолжительное время.
- речевой материал по общеобразовательным предметам предъявляется семантически «пёстро».

Формирование речевого слуха начинается с восприятия простого речевого материала, знакомого по значению, близкого личному опыту обучающихся, предъявляемого непосредственно учителем, в условиях ситуации, в изолированном от шума помещении. Далее развитие слуха слабослышащих обучающихся осуществляется на речевом материале с усложнённым, незнакомым содержанием, предъявляемым не только учителем, но и одноклассником, а также в записи, по телевидению, вне ситуации, в условиях близких к естественным.

Доп. класс – речевой материал знакомый по значению, ситуативный, вне ситуативности, восприятие знакомых по значению слов, словосочетаний, простых коротких фраз, небольших текстов, содержание которых близко личному опыту наблюдениям школьников. Важно, чтобы ученик при предъявлении на слух текста постепенно научился понимать основное его содержание, а затем из воспринятого на слух текста выделять главную мысль.

1 класс – восприятие знакомых по значению слов, простых коротких фраз, небольших текстов, содержание которых близко личному опыту наблюдениям школьников. Важно, чтобы ученик при предъявлении на слух текста постепенно научился понимать основное его содержание, а затем из воспринятого на слух текста выделять главную мысль.

2 класс – в упражнения включаются фразы, содержащие отдельные незнакомые слова, словосочетания, тексты с незнакомыми по значению словами, значение которых поможет понять контекст, тексты-диалоги.

3 класс – аналогичная работа на речевом материале с усложненным содержанием.

4 класс – наиболее успешным ученикам предлагается для восприятия на слух информация по радио, телевидению. Можно использовать материалы из детских журналов, газет. Слабым учащимся – эти материалы в адаптированном виде.

5 класс – восприятие подобного речевого материала занимает значительно больше времени и обязательно для всех учащихся.

При хороших навыках восприятия речи на слух использование индивидуального аппарата начинается с первого же дня обучения.

Восприятие на слух шепотной речи, без аппарата: 1 ст.тугоухости – со второй четверти первого класса, 2 ст.тугоухости – с 4 четверти 2 кл.

Восприятие текстов

Класс	Требования к речевому материалу текстов.	Количество предложений.
Дополнительный	Содержание близко личному опыту и наблюдениям обучающихся.	3-5
1 класс	Содержание близко личному опыту , наблюдениям обучающихся. Важно, чтобы ученик при предъявлении на слух текста постепенно научился понимать основное его содержание, а затем из воспринятого на слух текста выделять главную мысль,	6 -7
2 класс	Содержание с незнакомыми по значению словами, значение которых поможет понять контекст, тексты- диалоги, тексты описательного характера, сказки.	8 - 10
3 класс	Содержание близко опыту учащихся, а также тексты описательного характера на более близком расстоянии.	11- 13
4 класс	Содержание близко опыту учащихся, тексты описательного характера, материалы из детских журналов, газет, слабым в адаптированном виде.	14 -16
5 класс	Сложные по содержанию.	15-20

Содержание учебного предмета «Формирование речевого слуха» 1дополнительный класс.

Первая четверть.

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратуры (на оптимальном для учащихся расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Включи аппарат. Как тебя зовут? Как твоя фамилия? В каком классе учишься?*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», « Школа», « Класс», «Одежда» , «Обувь», «Продукты», « Умывальня», «Учебные вещи», «Части тела, лица», «Растения», «Посуда», «Спальня», «Фрукты»,«Овощи» а также математической терминологии и заданий (сначала в условиях ситуации, а затем - вне ее).

Вторая четверть.

Восприятие на слух со стационарной звукоусиливающей аппаратурой (учащимися с 3 степенью тугоухости) и с индивидуальными аппаратами (учащимися с 1, 2 степенью тугоухости) знакомого по значению речевого материала (ситуативный):

знакомого по значению (слова, словосочетания, короткие фразы, ситуативный обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Какая сегодня погода? Как зовут твою учительницу? Скажи за экраном;*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Пища», «Спальная комната», «Одежда и обувь», «Овощи, фрукты», «Времена года», «Осень», «Признаки осени», «Семья», «В магазине», «На кухне», «Пища», «Дикие и домашние животные», «Утром, днём, вечером, ночью», «Новый год», а также математической терминологии.

Восприятие на слух знакомых текстов, состоящих из 3-4 коротких предложений, составленных из знакомых по значению слов (сначала в условиях ситуации,), по темам: «Класс», «Школа», «В столовой»,

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 3 - 4 предложений), содержание которых близко по темам: «В первом классе», «Осень», «Зима».

Обучение учащихся с 1 степенью тугоухости восприятие на слух шепотной речи.

Третья четверть.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (учащиеся с 1,2,3 степенью тугоухости) речевого материала:

знакомый по значению ситуативный и вне ситуативности (слова, словосочетания, короткие фразы обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Кто вчера бы дежурный? Где работает твоя мама?* и т.п.;

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Грибы», «Признаки предметов по цвету», «На школьной кухне», «Зимние каникулы», «На лыжах. На коньках», «Школьная кухня», «Мамин праздник», «Зима», «Зимние забавы», «Зимние каникулы», «Режим дня школьника», «Дни недели», «В доме», «На улице», «Овощи, фрукты, ягоды»,

а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 4-5 предложений), содержание которых близко личному опыту и наблюдениям учащегося по темам: «Ёлка», «Семья», «Зима»

Четвертая четверть.

Восприятие на слух речевого материала:

знакомый по значению ситуативный и вне ситуативности обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что вы делали на уроке математики (чтения...)? Положи книгу на стол. Когда будут летние каникулы?* и т.п.

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Части тела человека», «Растения», «Весна», «Школьный двор», «Наш город», «Профессии», «На даче», «Праздник Победы», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 5-6 предложений) по темам: «Весна», «День рождения», «Скоро лето».

Содержание коммуникативных умений младших школьников с нарушением слуха.

Коммуникативные умения личностного общения.	Коммуникативные умения сотрудничества.	Речевые коммуникативные умения.
1доп. класс		
Слушать , что говорят окружающие. Понимать речевое обращение другого человека. Обращаться к другому человеку по просьбе	Сотрудничать в совместном решении задачи. Контролировать свою деятельность. Контролировать деятельность товарища. Сравнивать собственные действия с действиями	Отвечать на вопросы. Стремиться использовать в общении устную речь без употребления дактильной и жестовой форм.

<p>(выражать просьбу, желание, задавать вопросы).</p> <p>Соблюдать элементарные правила поведения на занятии.</p> <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Выражать непонимание с просьбой о повторе.</p> <p>Выбирать адекватные способы взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Выбирать адекватные способы взаимодействия со взрослыми.</p> <p>Понимать эмоциональные состояния сверстников .</p>	<p>товарища.</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной речи.</p> <p>Следить за тем, понятна ли речь собеседнику.</p> <p>Сопровождать речь естественными жестами.</p>
---	------------------	--

Содержание учебного предмета « Формирования речевого слуха» 1 класс

Первая четверть.

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратуры (на оптимальном для учащихся расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа Включи аппарат. Как тебя зовут? Как твоя фамилия? В каком классе учишься?

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», «Части тела, лица», «Растения», а также математической терминологии и заданий (сначала в условиях ситуации, а затем - вне ее).

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 4-5 коротких предложений, составленных из знакомых по значению слов (сначала в условиях ситуации, а затем вне ее), по темам: «Класс», «Школа», «Санитар»

Вторая четверть.

Восприятие на слух со стационарной звукоусиливающей аппаратурой (учащимися с 3 степенью тугоухости) и с индивидуальными аппаратами (учащимися с 1, 2 степенью тугоухости) знакомого по значению речевого материала (вне ситуации):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа Какая сегодня погода? Как зовут твою учительницу? Скажи за экраном;

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «В столовой. Продукты питания», «Спальная комната», «Одежда и обувь», «Овощи, фрукты», а также математической терминологии.

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 5-6 предложений), содержание которых близко по темам: «В первом классе», «Осень», «Зима».

Обучение учащихся с 1 степенью тугоухости восприятие на слух шепотной речи.

Третья четверть.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (учащиеся с 1,2,3 степенью тугоухости) речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа Кто вчера бы дежурный? Где работает твоя мама? и т.п.;

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Учебные вещи», «Грибы», «Признаки предметов по цвету», «На школьной кухне», «Зимние каникулы», «На лыжах. На коньках», «Школьная кухня», «Мамин праздник», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 6-7 предложений), содержание которых близко личному опыту и наблюдениям учащегося по темам: «Новый год», «Семья», «Зима»

Четвертая четверть

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: Что вы делали на уроке математики (чтения...)? Положи книгу на стол. Когда будут летние каникулы? и т.п.

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Части тела человека», «Ягоды», «Весна», «Растения», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 6-7 предложений) по темам: «Весна», «День рождения», «Скоро лето».

Содержание коммуникативных умений младших школьников с нарушением слуха.

Коммуникативные умения личностного общения.	Коммуникативные умения сотрудничества.	Речевые коммуникативные умения.
1 класс		
Слушать, что говорят окружающие. Понимать речевое обращение другого человека. Обращаться к другому человеку самостоятельно или по просьбе (выражать просьбу, желание, задавать вопросы). Соблюдать элементарные правила поведения на занятии. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Выражать непонимание с просьбой о повторе. Выбирать адекватные способы взаимодействия со сверстниками. Выбирать адекватные способы взаимодействия	Сотрудничать в совместном решении задачи. Контролировать свою деятельность. Контролировать деятельность товарища. Сравнивать собственные действия с действиями товарища. Исправлять свои ошибки.	Участвовать в диалоге. Отвечать на вопросы. Стремиться использовать в общении устную речь без употребления дактильной и жестовой форм. Оформлять свои мысли в устной речи. Следить за тем, понятна ли речь собеседнику. Сопровождать речь естественными жестами.

со взрослыми. Понимать эмоциональные состояния сверстников .		
---	--	--

Содержание учебного предмета « Формирования речевого слуха» 2 класс

Первая четверть.

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа На какой улице ты живешь? У тебя дома есть телевизор? Какую отметку ты получил (-а) сегодня? Достань из коробки пять карандашей; связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Лиственные деревья», «Хвойные деревья», «Школьный медпункт», «Кто где живет», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (учащиеся с 1 степенью тугоухости).

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 7-8 предложений) по темам: «Лето», «В парке», «Осенняя природа».

Вторая четверть.

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа Какие времена ты знаешь? В каком классе учится твоя сестра? Ты убираешь свою кровать? Какую отметку ты сегодня получил?; связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Хвойные деревья», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (учащиеся с 1 степенью тугоухости).

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 7-8 предложений) по темам: « Наступление зимы», « Звери готовятся к зиме»

Третья четверть

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (учащимися с 1 степенью тугоухости – с 3 четверти, учащимися со 2 степенью тугоухости – с 4 четверти):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа отойди от окна (от двери) Расскажи, что видели ребята на экскурсии ?Какое время года будет после зимы? и т.п;

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Комнатные растения», «Профессии женщин», «Мебель» «Аптека», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (учащиеся со 2 степенью тугоухости).

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 8-10 предложений) по темам: «Зимой в лесу», «Дети любят труд», «Каникулы» «Бабушкины руки», «Товарищи».

Четвёртая четверть

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (учащимися с 1 степенью тугоухости – с 3 четверти, учащимися со 2 степенью тугоухости – с 4 четверти):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на утреннике. Какое время года будет после весны? и т.п;

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: « День победы», «Подснежник проснулся», «В продовольственном магазине», «Правила гигиены», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (учащиеся со 2 степенью тугоухости).

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 8-10 предложений) по темам: «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор»

Содержание коммуникативных умений младших школьников с нарушением слуха.

Коммуникативные умения личностного общения.	Коммуникативные умения сотрудничества.	Речевые коммуникативные умения.
2 класс		
<p>Слушать , что говорят окружающие.</p> <p>Понимать речевое обращение другого человека.</p> <p>Обращаться к другому человеку самостоятельно или по просьбе (выражать просьбу, желание, задавать вопросы).</p> <p>Соблюдать элементарные правила поведения на занятии.</p> <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться,прощаться, благодарить.</p> <p>Выражать непонимание с просьбой о повторе.</p> <p>Выбирать адекватные способы взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Выбирать адекватные способы взаимодействия со взрослыми.</p> <p>Понимать эмоциональные состояния сверстников .</p> <p>Объяснять причины настроения (своего и сверстников)</p>	<p>Сотрудничать в совместном решении задачи.</p> <p>Контролировать свою деятельность.</p> <p>Контролировать деятельность товарища.</p> <p>Сравнивать собственные действия с действиями товарища.</p> <p>Исправлять свои ошибки.</p> <p>Высказывать свою точку зрения на выполнение совместного задания.</p> <p>Пользоваться при коллективной работе с одноклассниками разговорной речью.</p>	<p>Участвовать в диалоге.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Стремиться использовать в общении устную речь без употребления дактильной и жестовой форм.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной речи.</p> <p>Следить за тем, понятна ли речь собеседнику.</p> <p>Сопровождать речь естественными жестами и мимикой.</p> <p>Читать вслух .</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному.</p>

Содержание учебного предмета « Формирования речевого слуха» 3 класс .

Первая четверть.

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (учащимися с 3 степенью тугоухости):

Обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа Что было вчера задано на дом по чтению? Саша делает уроки в школе, а Витя дома

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Как вести себя на улице?», «Профессия», «Дружные ребята», « Берегите свои книги», « Осень», Домашние животные», « Зоопарк», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала;

восприятие на слух текстов (из 7-8 предложений) по темам: «Товарищи», «Школьный огород», «Молочная ферма, .«Осень»

Вторая четверть

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (учащимися с 3 степенью тугоухости):

Обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа

. С девяти часов утра до двух часов дня ребята гуляли. Кто помогает тебе, когда ты дежуришь?;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: « Хозяйственный магазин», «Осень»,

а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала;

восприятие на слух текстов (из 7-8 предложений) по темам: «Готовятся к зиме», «Товарищи помогли», «Отважный поступок», «Москва», «Забота о животных», «Магазин».

Третья четверть

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех? В какой класс ты перейдешь в этом году?;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Зима», «На вокзале», «Школьная библиотека», «Школьная ёлка», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 8-12 предложений) по темам: «Школьный праздник», «Хорошо зимой», «Солдаты», «Экскурсия в парк», «О труде», «8 марта».

Четвёртая четверть

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа

Вася пьет газированную воду с сиропом, а Костя пьет без сиропа. Скажи, что ты делаешь, когда дежуришь по столовой и т.п;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», «Весна», «На вокзале», «Универмаг», «Весна», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 11-13 предложений) по темам: «Смелость», «Лесные звери», «Забота о животных».

Содержание коммуникативных умений младших школьников с нарушением слуха.

Коммуникативные умения личностного общения.	Коммуникативные умения сотрудничества.	Речевые коммуникативные умения.
3 класс		
Слушать, что говорят окружающие. Понимать речевое обращение другого человека.	Сотрудничать в совместном решении задачи. Контролировать свою деятельность.	Участвовать в диалоге. Отвечать на вопросы. Использовать в общении устную речь без

<p>Обращаться к другому человеку самостоятельно или по просьбе (выражать просьбу, желание, задавать вопросы).</p> <p>Соблюдать элементарные правила поведения на занятии.</p> <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Выражать непонимание с просьбой о повторе.</p> <p>Выбирать адекватные способы взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Выбирать адекватные способы взаимодействия со взрослыми.</p> <p>Понимать эмоциональные состояния сверстников .</p> <p>Объяснять причины настроения (своего и сверстников). Объяснять причины поступков (своих и сверстников)</p>	<p>Контролировать деятельность товарища.</p> <p>Сравнивать собственные действия с действиями товарища.</p> <p>Исправлять свои ошибки.</p> <p>Высказывать свою точку зрения на выполнение совместного задания.</p> <p>Пользоваться при коллективной работе с одноклассниками разговорной речью.</p> <p>Понимать точку зрения другого.</p>	<p>употребления дактильной и жестовой форм.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной речи.</p> <p>Следить за тем, понятна ли речь собеседнику.</p> <p>Сопровождать речь естественными жестами и мимикой.</p> <p>Читать вслух .</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Исправлять ошибки в собственной речи.</p> <p>Поддерживать разговор на доступную тему.</p>
---	--	---

Содержание учебного предмета « Формирования речевого слуха» 4 класс.

Первое полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа Что ты хочешь пожелать своему товарищу в день рождения? Где ты будешь отмечать свой день рождения в этом году? Послушай предложение и скажи, когда это бывает: «В лесу пахнет грибами, душистой земляникой, громко поют птицы»;

связанного с изучением общеобразовательных дисциплин по темам: «Наша Родина», «Лес», «Наши дела», «Зима», «Моя квартира», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 10-13 предложений) по темам: «Забота о животных», «В лесу», «Помощь маме», «Смелые ребята».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа: Какие передачи по телевизору ты смотрел (-а) на этой неделе? Галя иногда опаздывает на урок, а ... всегда приходит вовремя. Какой месяц наступил, если с начала года прошло три (...) месяца? и т.п.

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «О профессиях родителей», «Зима», «Явления природы», «Наши праздники», «День космонавтики», «Детские писатели», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 14-16 предложений) по темам: «О честности», «Забота о товарищах», «Собака- друг человека», «Любовь к природе», « Повадки животных», « Смелость».

Содержание коммуникативных умений младших школьников с нарушением слуха.

Коммуникативные умения личностного общения.	Коммуникативные умения сотрудничества.	Речевые коммуникативные умения.
4 класс		
<p>Слушать , что говорят окружающие.</p> <p>Понимать речевое обращение другого человека.</p> <p>Обращаться к другому человеку (выражать</p>	<p>Сотрудничать в совместном решении задачи.</p> <p>Контролировать свою деятельность.</p> <p>Контролировать деятельность товарища.</p> <p>Сравнивать собственные действия с действиями</p>	<p>Участвовать в диалоге.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Использовать в общении устную речь без употребления дактильной и жестовой форм.</p>

<p>просьбу, желание, задавать вопросы).</p> <p>Соблюдать элементарные правила поведения на занятии.</p> <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Выражать непонимание с просьбой о повторе.</p> <p>Выбирать адекватные способы взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Выбирать адекватные способы взаимодействия со взрослыми.</p> <p>Понимать эмоциональные состояния сверстников .</p> <p>Объяснять причины настроения (своего и сверстников). Объяснять причины поступков (своих и сверстников)</p>	<p>товарища.</p> <p>Исправлять свои ошибки.</p> <p>Высказывать свою точку зрения на выполнение совместного задания.</p> <p>Пользоваться при коллективной работе с одноклассниками разговорной речью.</p> <p>Понимать точку зрения другого.</p> <p>Вести спор.</p> <p>Осуществлять взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной речи.</p> <p>Следить за тем, понятна ли речь собеседнику.</p> <p>Сопровождать речь естественными жестами.</p> <p>Читать вслух .</p> <p>Читать про себя.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Исправлять ошибки в собственной речи.</p> <p>Поддерживать разговор на доступную тему.</p> <p>Начинать и завершать разговор на доступную тему.</p>
---	--	---

Содержание учебного предмета « Формирования речевого слуха» 5 класс

В упражнения включаются фразы, незнакомые слова, словосочетания, тексты с незнакомыми по значению словами, значение которых поможет понять контекст, тексты- диалоги. с усложненным содержанием.

Всем ученикам предлагается для восприятия на слух информация по радио, телевидению.

Можно использовать материалы из детских журналов, газет.

Слабым учащимся – эти материалы в адаптированном виде.

Первое полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа Не клади в книгу карандаш, ручку - можно порвать переплет. В классе холодно, а товарищ открыл окно - о чем ты попросишь товарища? и т.п.;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Береги лес», «Корабли», «Школьные кружки», «Всё для всех», «Чем пахнут ремесла?», «Спорт», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 15-17 предложений) и заданий к ним по темам: «Забота о природе», «Города-герои», «Для чего руки нужны».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа Скажи, что ты говоришь, когда прощаешься с товарищем. Тебе нужно купить батарейки, ты не знаешь где находится магазин- что ты спросишь у прохожего? Скажи, пожалуйста, ты сам (-а) просыпаешься утром или тебя кто-то будит? и т.п.;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Труд детей в школе», «Дружба нам помощница», «Внешний вид товарища», «День космонавтики», «Спорт», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 15-20 предложений) по темам: «Кем быть и кем не быть», «Явления природы», «Космонавты» и др.

Содержание коммуникативных умений младших школьников с нарушением слуха.

Коммуникативные умения личностного общения.	Коммуникативные умения сотрудничества.	Речевые коммуникативные умения.
5 класс		

<p>Слушать , что говорят окружающие.</p> <p>Понимать речевое обращение другого человека.</p> <p>Обращаться к другому человеку (выражать просьбу, желание, задавать вопросы).</p> <p>Соблюдать элементарные правила поведения на занятии.</p> <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться,прощаться, благодарить.</p> <p>Выражать непонимание с просьбой о повторе.</p> <p>Выбирать адекватные способы взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Выбирать адекватные способы взаимодействия со взрослыми.</p> <p>Понимать эмоциональные состояния сверстников .</p> <p>Объяснять причины настроения (своего и сверстников). Объяснять причины поступков (своих и сверстников)</p>	<p>Сотрудничать в совместном решении задачи.</p> <p>Контролировать свою деятельность.</p> <p>Контролировать деятельность товарища.</p> <p>Сравнивать собственные действия с действиями товарища.</p> <p>Исправлять свои ошибки.</p> <p>Высказывать свою точку зрения на выполнение совместного задания.</p> <p>Пользоваться при коллективной работе с одноклассниками разговорной речью.</p> <p>Понимать точку зрения другого.</p> <p>Вести спор.</p> <p>Осуществлять взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>	<p>Участвовать в диалоге.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Использовать в общении устную речь без употребления дактильной и жестовой форм.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной речи.</p> <p>Следить за тем, понятна ли речь собеседнику.</p> <p>Сопровождать речь естественными жестами.</p> <p>Читать вслух .</p> <p>Читать про себя.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Исправлять ошибки в собственной речи.</p> <p>Поддерживать разговор на доступную тему.</p> <p>Начинать и завершать разговор на доступную тему.</p>
---	--	--

- **Основные виды деятельности учащихся на занятиях**

Этапы занятия	Характеристика основных видов деятельности
---------------	--

<p>1. Восприятие речевого материала разговорно-бытового характера и относящегося к организации учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приветствие • Вводная часть занятия • Вопросы, отличающиеся одним словом. • Воспитание культуры общения • Обучение задавать вопросы и отвечать на них • Обучение эмоциональной реакции • Речевой материал бытового - разговорного характера по теме: • Речевой материал, связанный с учебной деятельностью. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в диалоге. 2. Краткие и полные ответы на вопросы. 3. Запоминание новых и повторение изученных слов. 4. Восприятие и понимание обращенной речи. 5. Дифференцировка слов в предложении. 6. Запоминание правил общения. 7. Понимание и усвоение грамматических конструкций предложений 8. Понимание, усвоение и передача повествовательной, вопросительной, восклицательной и побудительной интонации. 9. Понимание, усвоение, и передача эмоционального состояния.
<p>2. А) Восприятие текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Первичное предъявление речевого материала • Восприятие и воспроизведение текста по фразам (развитие качественного слухового восприятия, воспитание 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восприятие текста целиком с голоса учителя и понимание услышанного. 2. Прослушивание звукозаписей текстов. 3. Чтение текста, уточнение сюжета и действующих лиц. 1. Нахождение нужного материала в тексте. 2. Восприятие и понимание фразы. 3. Запоминание фразы целиком. 4. Воспроизведение фразы.

тонких слуховых дифференцировок, уточнение, расширение словаря, развитие памяти, внимания).

- **Работа по содержанию и осмыслению текста** (работа над пониманием услышанного, работа над грамматикой русского языка, работа над обогащением словаря учащихся, развитие воображения).

5. Дополнение, перестановка слов во фразе
6. Сужение, наращивание фразы.
7. Работа с рассыпным текстом.
8. Составление аппликации
9. Работа с фигурками.
10. Записывание услышанного.
11. Различение слов-квазиомонимов.
12. Восприятие звукового состава труднопроизносимых слов из текста.
13. Различение слов, различающихся друг от друга: гласными, согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках,
14. Восприятие «цепочки» из однокоренных слов с разными предлогами.
15. Слушание похожих слов.
16. Уточнение значения новых слов, их запоминание.
17. Нахождение нужной фразы среди данных.
18. Схематическая зарисовка.
19. Подбор иллюстрации к услышанному.
20. Использование самоконтроля при говорении.

1. Выражение отношения к поступкам героев рассказов.
2. Передача эмоционального состояния героев рассказов.
3. Ответы на вопросы по тексту.
4. Пересказ основных эпизодов рассказа (расскажи о ...).
5. Придумывание иного окончания истории, описанной в рассказе.
6. Придумывание названия рассказа.
7. Словесное рисование.
8. Установление связи между услышанным и личным опытом учащихся.
9. Дополнение слов, словосочетаний, предложений.
10. Составление предложений из данных слов.
11. Повторение слов, словосочетаний.
12. Восприятие и воспроизведение трудно воспринимаемых слов, словосочетаний, предложений.
13. Рисование схемы слова.

<ul style="list-style-type: none"> • Работа над выразительностью речи (закрепление знаний о различной интонации, драматизация). 	<p>14.Нахождение ударного слога в словах. 15.Усвоение грамматических правил словообразования, словоизменения. 16.Отхлопывание ритмов слов. 17.Определение количества звуков, слогов в словах. 18.Зарисовка или выполнение аппликаций на тему рассказов. 19.Составить рассказ, сказку по серии картинок (опорным словам).</p> <p>1.Чтение предложений с соблюдением всех знаков препинания. 2.Чтение предложений с разной интонацией. 3.Участие в драматизации рассказа. Исполнение роли одного из героев.</p>
<p>Б) Восприятие диалога</p>	<p>*Виды деятельности при восприятии диалога повторяют виды деятельности при восприятии текста, а также:</p> <p>1.Составление диалога по аналогии с образцом. 2.Подбор парных реплик в диалог из числа данных. 3.Составление диалога по данной картинке с заданной речевой ситуацией. 4.Составление диалога по воображаемой ситуации, по инсценировке, в игре. 5.Самостоятельное употребление диалога в неподготовленных ситуациях. 6.Осознание себя как участника общения. 7.Моделирование собственного поведения в соответствии с ситуацией.</p>
<p>3.Восприятие речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов.</p>	<p>Восприятие пёстрого семантически разнородного речевого материала с ИА, без ИА лучше и хуже слышащим ухом (разговорная и/или шёпотная речь). Восприятие заданий на материале слов: 1. Запись под диктовку на слух.</p>

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 2. Зарисовки в тетрадах. 3. Упражнение по классификации картинок с объектами. 4. Игра в лото. 5. Игра в слова. 6. Игра в слова, связанные по смыслу. 7. Игры на словоизменение по какому-либо правилу. 8. Игры на развитие звукового анализа, синтеза. 9. Подбор синонимов, антонимов, слов по аналогии к данным словам. 10. Подбор слов к обобщающему слову. 11. Дописать слова по образцу, прочитать. <p>Восприятие заданий на материале предложений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение поручений. 2. Выполнение грамматических заданий. 3. Закончить предложение. 4. Вставить пропущенное слово. 5. Закончить пословицы, объяснить их значение, подобрать к данным рисункам. 6. Ответить на вопросы. 7. Составить фразы по опорным словам. 8. Отгадывание загадок. 9. Составить предложения по схемам. 10. Подписать картинку предложениями. 11. Исправить ошибки. |
|--|---|

II. Формирование произносительной стороны устной речи.

- **Основная задача обучения** - формирование фонетически внятной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного, логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Обучение произношению в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. Работа над произношением проводится со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами.

Формирование произносительной стороны устной речи проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных **видов речевой деятельности** :

- подражание правильной артикуляции учителя, сопряжённо-отражённое проговаривание слов, словосочетаний;
- чтение: чтение букв, слогов, слов, предложений, текстов, чистоговорок, стихотворений;
- рядовая речь: ряды слогов, слов; рядовый счёт;
- промежуточная речь: ответы на вопросы, составление предложений с опорой на картинки, составление предложений с помощью опорных слов, словосочетаний;
- самостоятельная речь: самостоятельные высказывания, рассказ о чём-либо, задавание вопросов, просьбы.

А также с применением различных **видов работ**:

изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слове, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

• **Разделы программы по формированию произносительной стороны устной речи:**

- Речевое дыхание
- Голос
- Звуки речи и их сочетания

- Слово
- Фраза

Речевое дыхание Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно). Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука – руки).

Звуки и их сочетания Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, э, ж, г, ц, ч. Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч. Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (пять, няня, сядь, несёт, пюре) и т.д. Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков. Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: м—п, м—б, н—т, в—д, н-д(и их мягкие пары); слитных и щелевых: ц—с, ч—ш; слитных и смычных: ц—т, ч—т; свистящих и шипящих: с-ш, з-ж, с-щ, глухих и звонких: ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж; аффрикат: ц-ч; звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш, твёрдых и мягких: ф-фь, п-пъ, т-ть и др.

Слово Воспроизведение слова по образцу учителя, графическому знаку, ритмов с помощью рисунков, схем. Подбор слов к соответствующим ритмам. Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отражённо, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания –ого, -его – как каво, чево, -ова, -ева; непроизносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со)л)нце); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс— дс (детство, Братск), стн — здн (чес(т)но, поз(д)но); произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, из сада, под стулом); гласный и после согласных ш, ж, ц произносятся как ы (живот); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, писать, Петя); предлог с существительным типа с братом, с дедушкой произносится как збратом, здедушкой; звук г перед к, т произносится как х (лехко); сочетания сч, зч, жч произносятся как щ (щипать); окончания –тся, -ться произносятся как цца; свистящие с, з употребляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно).

Фраза Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отражённо). Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога. Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Содержание программы носит обучающий, коррекционно-развивающий характер.

- **Основные направления коррекционной работы:**

- Развитие слухоречевых способностей.**

- 1. Восприятие на слух слогов, слов, фраз.
 2. Отражённо-сопряжённое проговаривание.
 3. Для подготовки к восприятию текста из «слухового словаря» подбирается речевой материал для автоматизации произносительных умений и навыков.

- Развитие фонематического слуха.**

- 1. Знакомство с акустическим образом звука.
 2. Узнавание звука в словах.
 3. Выбор слов с заданным звуком.
 4. Определение последовательности звуков в слове.
 5. Различение звуков в словах-паронимах.

- Развитие слухового восприятия .**

- 1. Восприятие на слух текстов, диалогов, поручений.
 2. Восприятие речевого материала разговорно-бытового характера.
 3. Восприятие речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов.
 4. Использование подготовленных и спонтанных речевых ситуаций.

- Развитие слухо-зрительного восприятия.**

- 1. Восприятие звуков, слогов, слов, фраз, текстов.
 2. Использование графических схем произношения звуков, профилей.

- Закрепление и обогащение словаря с опорой на слухо-зрительное восприятие, чтение.**

- 1. Изучение и многократное повторение речевого материала по темам с использованием картинок, табличек, презентаций.
 2. Зарисовки в тетрадях.

3. Упражнение по классификации картинок с объектами.
4. Игры в слова.

Развитие грамматических представлений с опорой на слухо-зрительное восприятие чтения.

1. Закончить предложение.
2. Вставить пропущенное слово
3. Упражнения на развитие словоизменения: изменить существительные по падежам, глаголы по лицам, подобрать существительные к прилагательным, к глаголу, глаголы к наречиям.

Развитие основных мыслительных операций:

1. Упражнения на развитие сравнения: например, «Сравни деревья» и др.
2. Упражнения на развитие анализа, синтеза: например, «Кто это?», «Что это?» и др.
3. Упражнения на развитие обобщения: например, «Послушай, назови одним словом понедельник, вторник, ...» и др.
4. Упражнения на развитие классификации: например, «Четвёртый лишний» и др.

Развитие слухоречевой памяти:

1. Упражнения на развитие точности запоминания:
«Послушай, повтори слова в том же порядке».
«Послушай предложение, повтори, не изменяя порядка слов».
«Восстанови пропущенное слово».
2. Упражнения на развитие объёма памяти:
«Пары слов».
«Художник».
«Повтори и продолжи».
«Запомни нужные слова».
«Зарисуй предложение».
3. Упражнения на развитие длительности запоминания:
заучивание стихов, загадок, пословиц, песен.
« Я начну, а ты продолжи».
«Рыба, птица, зверь».

Развитие слухового (слухо-зрительного, кинестетического) самоконтроля за речью:

1. Контроль речи ученика учителем.

- Ты сказал неправильно.
- Послушай, как я скажу.
- Повтори за мной.

2. Упражнения на выработку самооценки и оценки речи товарищей:

- Ты сказал(а) верно или неверно?
- Как сказал...? Какие ошибки услышал(а)? Исправь!

3. Для поддержания навыка контроля речи используются такие приёмы:

В начале занятия ученику даётся установка:

- Вспомни, за какими звуками ты должен следить?

В начале занятия ученику не даётся установка на самоконтроль за речью, но в конце занятия он должен оценить свою речь.

Коррекция произносительных характеристик речи.

1. Дифференциация правильного и неправильного звучания голоса.
2. Дифференциация правильного и неправильного звучания произносимых звуков (слуховая, слухо-зрительная),
3. Упражнения по развитию речевого дыхания (дутьё на широкий язык, сдувание листочка с носа, «ветряная мельница»).
4. Упражнения по развитию слогоритмической структуры слова (приём отхлопывания числа слогов по ладони с произнесением слова, плавное движение кисти руки по ладони с произнесением слова, произнесение слова без движения).
5. Упражнения по развитию силы и контроля голоса.
6. Упражнения по развитию подвижности артикуляционного аппарата и формированию артикуляционного уклада звуков:
 - определение положения губ,
 - определение положения кончика языка,
 - статические упражнения по развитию артикуляторной моторики,
 - динамические упражнения по развитию артикуляционной моторики,
 - упражнения для мимических групп.
7. Упражнения по развитию координации артикуляторных движений при выполнении последовательных движений.
8. Приёмы постановки звуков: показ правильной артикуляции звуков, использование шпателей, зондов.
9. Упражнения по развитию ручного праксиса (носочки с крупой, переборка крупы, «волшебный мешочек», упражнения для пальцев со стихами),

Развитие коммуникативных умений и навыков обучающихся в связи с их жизненной компетентностью.

Виды речевой коммуникации.

1. Понимать обращения и выполнять приказания, поручения; выражать просьбу, желание, побуждение.
2. Обращаться к товарищу (к другому лицу) по заданию учителя, а также по собственному побуждению.
3. Отвечать на вопросы и задавать их.
4. Сообщать о выполненной и предстоящей работе.
5. Участвовать в диалоге.

• **Рекомендуемые темы по формированию речевого слуха и речевой коммуникации обучающихся в связи с их жизненной компетентностью.**

-Расскажи о себе. (имя, фамилия, день рождения, мои родители, семья, класс, адрес...)

-Мои слуховые и речевые возможности.

-Особенности общения, исходя из слухоречевых возможностей собеседника. (жестовая, устно- дактильная, устная, письменная речь)

-Общение. Правила речевого общения. Речевой этикет (знакомство, приветствие, прощание, извинение, просьба, благодарность, поздравления, пожелания, приглашения, мнения о чём или о ком либо)

-Диалог. Диалог. Монолог.

-Мы среди людей (социальные роли)

«Я в семье».

«Мы соседи».

«Мы в школе»(знакомство; в классе; в столовой; в раздевалке; в умывальне; на прогулке; на кружке; школьное меню; в медицинском кабинете; на уроке(учебный диалог); встреча после каникул; на празднике; впечатления после экскурсий)

«Мы одноклассники».

«Я и незнакомые люди» (обращение, просьбы, помощь прохожим, просьба о времени, правила поведения с незнакомыми людьми, речевые ситуации и пр.)

- Общение в местах общественного пользования (в магазине; на вокзале; на почте; в поликлинике; в аптеке; в театре; в музее; в кинотеатре; в цирке; в общественном транспорте; в библиотеке; в школе)

-Телефонный разговор, СМС-сообщения.

• **Рекомендуемые лексические темы для работы с текстами и диалогами:**

1. Школа.
2. Семья (моя семья)

3. Мои любимые занятия.
4. Питание (продукты питания; завтрак, обед, ужин-меню; на кухне)
5. Здоровый образ жизни (спорт, виды спорта, спортивные игры, отдых и пр.)
6. Внешность.
7. Эмоции и настроение.
8. Профессии.
- 9.Поликлиника.
- 10.Дом.
- 11.Мебель.
- 12.Посуда.
- 13.Одежда.
- 14.Обувь.
- 15.Электроприборы.
- 16.Транспорт.
- 17.Сад. Огород. Овощи. Фрукты.
- 18.Природа (описание природы в разное время года; в мире животных и растений; экология; Красная книга природы,)
- 19.Праздники.
- 20.Дни памяти нашей Родины(Блокада Ленинграда, ВОВ и др.)

РОЛЬ ПРЕДМЕТА В ФОРМИРОВАНИИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ – ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.

Формирование и развитие речевого слуха и произносительной стороны речи в специальной (коррекционной) школе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития:

Личностные результаты:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях , о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение пользоваться ИСА и другими адаптированными средствами в разных ситуациях, пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне, написать при необходимости sms-сообщение);
- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;

- мотивация овладения устной речью с целью повышения речевой активности;
- мотивация постоянного пользования средствами электроакустической коррекции;
- владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной, внеурочной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга, гражданина России;
- развитие этических чувств, доброжелательности эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение,
- установка на здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;
- развитие навыка контроля за речью товарища(умение слушать друг друга, исправлять ошибки)
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин неуспешности, коррекция собственных действий;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать своё мнение.
- развитие психических процессов обучающихся: памяти, мышления, внимание, пространственных и временных отношений;
- готовность к логическим действиям: анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации.

Предметные результаты:

С учётом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся предметные результаты отражают:

Формирование речевого слуха

1)восприятие на слух с помощью двух слуховых аппаратов или аппарата знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно – делового характера;

- 2) различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- 3) восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- 4) умение опознавать на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;
- 5) умение отвечать на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
- 6) умение прогнозировать речевое сообщение при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;

Формирование произносительной стороны устной речи»

- 1) воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;
- 2) правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;
- 3) сформированность навыков речевого поведения; желание и умение участвовать в устной коммуникации.

Содержание и планируемые результаты освоения учебного предмета «Формирование произносительной стороны устной речи» 1 доп., 1-5 класс

Содержание и планируемые результаты освоения учебного предмета «Формирование произносительной стороны речи» в 1доп. классе.

Содержание учебного предмета	Сроки	
<p><u>Речевое дыхание.</u></p> <p><u>Голос.</u></p> <p><u>Звуки и их сочетания.</u></p>	<p>в течении учебного года, исключая время диагностики</p>	<p><u>Речевое дыхание.</u> Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4-5 слогов сопряженно с учителем и отраженно по подражанию</p> <p><u>Голос.</u> Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (сопряженно с учителем и отраженно по подражанию). Соблюдение подвижности ударения сопряженно с учителем и отраженно по подражанию при изменении грамматической формы слова (рукá – рúки).</p> <p><u>Звуки и их сочетания.</u> Правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: а, о, у, и, э, п, т, к, м, н, л, ф, с, ш, х, в, б, д, р; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); я, е, ё, ю после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Правильное произношение в слогах, словах, коротких фразах звуков речи: ы, з, ж, г, ц, ч . Допускается приближенное произношение с использованием допустимых замен еще не усвоенных учащимися звуков, включая ш – с или с̣ лабиализованное (значок – кружочек над с̣), г — к, р — фрикативный или одноударный звук р, л — полумягкий звук л, ц — с, ч — ш или лабиализованное с̣. Дифференцированное произношение в слогах, словах, коротких фразах звуков: гласных: а - о, а - э, о - у, э - и, и - у, и - ы; согласных звуков: д - т; в - ф, б - п, з - с, ж - ш, с - ш.</p>

Слово.

Фраза.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (пять, няня, сядь и т.д.).

В 1 классе II отделения проводится целенаправленная работа по закреплению (на материале слогов, слов, фраз и небольших стихотворных и прозаических текстов) звуков, имеющих в речи учащихся и вызванных в том числе и с использованием специальных приемов; и дифференциации звуков, часто смешиваемых слабослышащими детьми (свистящие — шипящие, звонкие — глухие, ротовые — носовые и т. п.).

Слово. Произнесение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра и силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо) и словесного ударения (сопряженно, отражённо, по надстрочному знаку) в дву-, трехсложных словах.

Знакомство с правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку. Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку самостоятельно).

Фраза. Произнесение слитно, на одном выдохе, фразы (из 4-5 слов) в темпе, близком к естественному (сопряженно и отражённо). Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (сопряженно, отражённо).

Содержание и планируемые результаты освоения учебного предмета «Формирование произносительной стороны речи» в 1 классе.

Содержание учебного предмета	Сроки	Планируемые результаты по предмету.
<p>Речевое дыхание.</p> <p>Голос.</p> <p>Звуки и их сочетания.</p> <p>Слово.</p>	<p>в течении учебного года, исключая время диагностики</p>	<p>Произношение слитно на одном выдохе рядов слогов (<i>nana-nana, nananana</i>); слов, словосочетаний и фраз в 4—6 слогов (первое полугодие), в 7—8 слогов (второе полугодие), например: <i>Дайте тетрадь. Можно вытереть доску?</i> (сопряженно с учителем и отраженно по подражанию).</p> <p>Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).</p> <p>Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (<i>яблоко</i>) и после гласных (<i>красная</i>); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (<i>пишет, мел</i>); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (<i>обезьяна, съел</i>); р, ф, х, б, д; мягких согласных т, н, х, п, м, ф в конце слов (<i>пить, день</i>).</p> <p>Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, з, ж, г, ц, ч, щ. Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и—ы, с—ш, с—з, ш—ж, б—п, д—т, ц—с, ч—ш, ц—ч, щ—ш.</p> <p>Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно: <i>пять, няня, сядь, несет, пюре</i> и т. д.</p> <p>Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.</p> <p>Работа по коррекции усвоенных звуков.</p> <p>Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с</p>

Фраза.	<p>соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен (первая — четвёртая четверти), а также слов со стечением согласных (третья — четвёртая четверти), с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно);</p> <p>изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.</p> <p>Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку):</p> <p>безударный <i>о</i> произносится, как <i>а</i>;</p> <p>звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;</p> <p>удвоенные согласные произносятся как один долгий (<i>касса, ванна</i>);</p> <p>слова <i>что, чтобы</i> произносятся как <i>што, штобы</i>; <i>кого, чего</i> и окончания <i>-ого, -его</i> — как <i>каво, чево, -ова, -ева</i>;</p> <p>непроизносимые согласные в словах не произносятся (<i>чу(в)ствуют, со(л)нце</i>).</p> <p>Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно).</p> <p>Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно).</p> <p>Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).</p>
--------	--

Содержание и планируемые результаты освоения учебного предмета «Формирование произносительной стороны речи» во 2 классе.

Содержание учебного предмета	Сроки	Планируемые результаты по предмету.
------------------------------	-------	-------------------------------------

<p>Речевое дыхание.</p> <p>Голос.</p> <p>Звуки и их сочетания.</p> <p>Слово.</p>	<p>в течении учебного года, исключая время диагностики</p>	<p>Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (<i>nanana</i>), слов, словосочетаний и фраз в 9—10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряженно с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Например: <i>Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку</i></p> <p>Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением — сопряженно и отраженно.</p> <p>Дифференцированное произношение в словах звуков:</p> <p>а) гласных: а—о, о—у, и—ы;</p> <p>б) согласных:</p> <p>носовых и ротовых: м—б, н—д, м'—б', н'—д', м—п, н—т, н'—п', н'—т'; свистящих и шипящих: с—ш, з—ж;</p> <p>аффрикат: ц, ч, щ и других согласных (ц—с, ч—ш, щ—ш); звонких и глухих: б—п, д—т, г—к, з—с, в—ф, ж—ш; твердых и мягких: ф—фь, п—пь, т—ть и др.</p> <p>Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).</p> <p>Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами). Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в двух-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.</p> <p>Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в</p>
--	--	--

Фраза.		<p>речи:</p> <p>звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (<i>варежка, вкусно, зуб, глаз</i>);</p> <p>безударный о произносится в словах, как а; произношение сочетаний предлогов <i>в, из, под</i> с существительными (<i>в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом</i>)</p> <p>Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.</p> <p>Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).</p>
--------	--	---

Содержание и планируемые результаты освоения учебного предмета «Формирование произносительной стороны речи» в 3 классе.

Содержание учебного предмета	Сроки	Планируемые результаты по предмету.
<p>1. Речевое дыхание.</p> <p>2. Голос</p> <p>3. Звуки и их сочетания</p> <p>4. Слово</p>	<p>в течении учебного года, исключая время диагностики</p>	<p>Планируемые результаты по предмету.</p> <p>Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (ПАпапа, паПАпа, папаПАпа), слов, словосочетаний и фраз (из 13 – 15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах. Например: В субботу/ Мы с мамой ходили в кино.</p> <p>Голос. Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах <u>Кто сегодня дежурный?</u>- <u>Сегодня дежурный Толя</u> (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).</p> <p>Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, вопросительной и побудительной интонации.</p>

5. Фраза		<p>Звуки и сочетания их Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции: а) гласных: а - э, и - э, а - о, и - ы; б) согласных: носовых и ротовых м – б, м – п, н – д, н – т; свистящих и шипящих: с – ш, з – ж, с – щ; аффрикат: ч – ц; звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, ж – ш, в – ф; слитных и щелевых: ц – с, ч – ш; слитных и смычных: ц – т, ч – т; твердых и мягких ф- фь, т-ть, п-пь и др..</p> <p>Слово. Нотирование текста, рассказа, стихотворения. Соблюдение правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку): гласный И после согласных Ш, Ж, Ц произносится как Ы (живот, цирк); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными Э, И произносятся мягко (перо, Петя); предлог с существительным типа с братом произносится как збратом; звук Г перед К, Т произносится как Х (лехко). Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).</p> <p>Фраза. Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.</p>
----------	--	---

Содержание и планируемые результаты освоения учебного предмета «Формирование произносительной стороны речи» в 4 классе.

Содержание учебного предмета	Сроки	Планируемые результаты по предмету.
Речевое дыхание. Голос.	в течении учебного года, исключая время диагностики	Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста выученного наизусть. Соблюдение логического ударения текста, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова рука-руки

Звуки и их сочетания.		<p>Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:</p> <p>а) гласных: а-о,а-э, э-и,и-ы;</p> <p>б) согласных :</p> <p>свистящих и шипящих:с –ш,з-ж,;</p> <p>аффрикат: ц-ч;</p> <p>Твёрдых и мягких: ф-фь,в-вь,п-пь,б-бь;</p> <p>Звонких и глухих: п-б,т-д,к-г,с-з,ш-ж.</p>
Слово.		<p>Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии:</p> <p>сочетания сч, зч, жч- произносятся как щ (щитать);</p> <p>окончания тья,тя произносятся как ца;</p> <p>свистящие сз уподобляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил)</p>
Фраза.		<p>Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз.</p> <p>Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога</p>

Содержание и планируемые результаты освоения учебного предмета «Формирование произносительной стороны речи» в 5 классе.

Содержание учебного предмета	Сроки	Планируемые результаты по предмету.
------------------------------	-------	-------------------------------------

Речевое дыхание. Голос. Звуки и их сочетания.	в течении учебного года, исключая время диагностики	Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи. Соблюдение логического ударения в диалоге. Закрепление дифференцированного произношения согласных звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: м-п, м-б, н-т, в-д слитных и щелевых: ц-с, ч-ш слитных и смычных: ц-г, ч-т глухих и звонких: ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж
Слово.		Соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку « - »): тс-дс (детство -дедство), стн-здн (честно -чесно)
Фраза.		Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы)

- **Формы контроля знаний.** (см. Приложение .Контрольно – измерительные материалы», «Оценка уровня и динамики слухоречевых навыков у слабослышащих, обучающихся на коррекционных занятиях»):

Предварительный контроль: диагностика произносительной стороны речи в начале учебного года

Текущий контроль: на каждом занятии.

Промежуточный контроль: обследование состояния произношения (с 1 доп., 1-го по 3-й класс) в конце I, II, III четверти.

Итоговый контроль: проверка произносительной стороны речи в конце учебного года, слухоречевой праздник.

- **Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов** базируется на результатах систематического мониторинга, проводимого по специально разработанным методикам. (см. Приложение. Контрольно – измерительные материалы», Оценка уровня и динамики развития слухоречевых навыков у слабослышащих учащихся на коррекционных занятиях»)

Мониторинг восприятия и воспроизведения устной речи слабослышащих и позднооглохших детей проводится два раза в учебном году - в конце первого полугодия и в конце учебного года. Кроме этого в начале каждого учебного года на индивидуальных занятиях проводится аналитическая проверка произношения у всех обучающихся, а в 1, 2, 3- их классах в конце первой, второй, третьей четверти проводится проверка произношения звуков, над которыми велась работа в четверти.

Учитель – дефектолог оценивает навыки восприятия и воспроизведения устной речи, исходя из требований программы с учетом индивидуальных особенностей учащихся

- в процентном отношении;
- в указании дефектов произношения;
- в составлении характеристик по определенным видам проверок.

Результаты коррекционно-развивающей работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи анализируются в отчетах учителей-дефектологов, в анализе работы МО учителей – дефектологов за текущий учебный год, которые составляются для администрации образовательной организации. В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося. В ней обобщаются данные о достижении им планируемых метапредметных и предметных результатов, а также анализ особенностей освоения обучающимся программных требований. Характеристика слухоречевого развития ученика утверждается на школьном психолого-педагогическом консилиуме и доводится до сведения родителей (законных представителей).

На каждого обучающегося ведется мониторинг на протяжении всего периода обучения в школе («Слухоречевая карта учащегося»). В «Слухоречевой карте учащегося» представляются обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии ребенка, раскрываются механизмы патологических проявлений произносительной и лексико-грамматической сторон речи, приводятся примеры ответов учащегося в качестве иллюстраций к выводам, сделанным по результатам обследований учителем-дефектологом, отражаются результаты контрольных проверок и анализ динамики развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны. Это позволяет продуктивно мобилизовать компенсаторные возможности обучающихся, обеспечивая тем самым более полноценное развитие слуха и устной речи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематический раздел.	Количество часов
1. Стартовая диагностика (обследование слуха и речи.)	1 доп., 1 класс и все вновь поступившие обучающиеся 2-5 класса в сентябре текущего учебного года., Все вновь поступившие обучающиеся 1 доп., 1-5 класса в течение учебного года – в течение месяца на момент поступления. 2- 5 классы – первая неделя сентября текущего учебного года.
2. Формирование произносительной стороны устной речи	Входит в структуру каждого занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи
3. Восприятие речевого материала обиходно - разговорного характера, речевого материала, связанного с учебной деятельностью, относящегося к организации учебной деятельности.	Входит в структуру каждого занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи
4. Восприятие речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов.	С 1 доп, 1-го по 5-й класс отводится в неделю 1 час (2 занятия)
5. Восприятие текстов, диалогов, текстов – диалогов, речевого материала по темам.	С 1 доп., 1-го по 5-й класс отводится в неделю 2 часа (4 занятия)
6. Промежуточная диагностика (мониторинг)	1 час (2 занятия) в конце первого полугодия
7. Итоговая диагностика (мониторинг - проверка слуха и речи).	6 часов (12 занятий) - две недели в мае текущего учебного года.
Общее количество часов за год.....	Итоговое количество часов за год на всех обучающихся класса вычисляется путем сложения количества часов за каждую четверть.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ

Для учителя.

1. Власова Т.М. Фонетическая ритмика : Пособие для учителя / Т.М. Власова, А.Н. Пфафенродт. – М.: Учебная литература, 1997. — 376 с.
2. Королевская Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида : пособие для учителя: в 2 ч. : ч. 1. / Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 154 с.
3. Королевская Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида : пособие для учителя: в 2 ч. : ч. 2. / Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 134 отд. л. ил. в папке. – (Коррекционная педагогика).

Для обучающихся.

4. Речевой материал для занятий по развитию слухового восприятия в 1-5 классах I отделения (тексты о Санкт-Петербурге). // Поиск нового в образовании и воспитании слабослышащих. – СПб.: Информационный отдел НМЦ ВРУО, – 134 с.
5. Примерный речевой материал для индивидуальных занятиях по развитию слухового восприятия (школа для слабослышащих детей II отделения (пособие). – М.: Министерство Просвещения СССР, НИИД АПН СССР, . – С.5 - 19.
6. Пфафенродт А.Н. Кочанова М.Е.. Произношение : учеб.пособие Подготовительный класс для спец. (коррекц.) образоват. учреждений II вида : (2 отделение) – М.: Просвещение.
7. Пфафенродт А.Н. Произношение : учеб. пособие для 1 кл. спец. (коррекц.) образоват. учреждений II вида : (2 отделение) – М.: Просвещение.
8. Пфафенродт А.Н. Произношение : учеб. пособие для 2 кл. спец. (коррекц.) образоват. учреждений II вида : (2 отделение) / А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова. – М.: Просвещение.
9. Пфафенродт А.Н. Произношение : учеб. пособие для 3 кл. спец. (коррекц.) образоват. учреждений II вида : (2 отделение) / – М.: Просвещение.
10. Пфафенродт А.Н. Произношение : учеб. пособие для 4 кл. спец. (коррекц.) образоват. учреждений II вида : (2 отделение) / А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова. – М.: Просвещение.
11. Баранников И.В. Картинный словарь русского языка. СПб «Просвещение».
12. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС.
13. Матвеева Н.И., Нестерова Л.З., Чертова.Н.Н, Багрова И.Г Дидактический материал по развитию слухового восприятия для слабослышащих учащихся подготовительного – первого класса. М.: Просвещение,
14. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков. СПб: САТИС

15. Краузе Е.Н. Логопедия. СПб.: Корона-принт, Москва Бином Пресс.
16. Парамонова Л. Г. Методические указания по выявлению и коррекции нарушений слуховой дифференциации звуков речи у слабослышащих школьников. Ленинград ЛГПИ имени А.И. Герцена.
17. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. СПб.: КАРО.
18. Руленкова Л.И. Как научить глухого ребенка слушать и говорить на основе верботонального метода: пособие для педагога – дефектолога. М.: Парадигма, 2010.

19.Ивана Херлевич , адаптация на русский язык Руленкова Л.И. «Проговоры 1», «Проговоры 2»

Дидактический материал :

Методический комплекс - практикум по профилактике и коррекции различных видов дисграфий «Море словесности»

Игровая логопедическая мозаика по развитию речи.

Звукоусиливающая аппаратура:

Электроакустический аппарат «СТ-01» (слухоречевой тренажер)

Информационно-компьютерное обеспечение:

Компьютерные программы: Power Point, приложение «Звучащий мир», программно-аппаратный комплекс «Видимая речь 3», логопедический тренажёр «Дельфа-142», «Звучащий мир ОТТО»

Мультимедийный образовательный интерактивный логопедический комплекс с универсальным набором интерактивных дидактических материалов по коррекции и совершенствованию речи, улучшению логики и памяти

Инструментарий:

Экран, настенное зеркало, набор шпателей, дезинфицирующие средства

