

## ***1. НОРМАТИВНАЯ БАЗА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ***

Рабочая программа составлена на основе:

1. Требований стандарта (п. 12.6);
2. Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа [составил Е.С. Савинов] 2-е издание перераб. – М. Просвещение 2010 – 204 стр. (стандарты второго поколения).
3. Примерных программ по учебным предметам (стандарты второго поколения). Примерные программы по учебным предметам 4.1, М. Просвещение 2012г.
4. Федерального перечня учебников на 2012 – 2013 учебный год, рекомендованного Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в ОУ; с учетом требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного стандарта общего образования; Базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений 2 вида (приказ МО РФ от 10.04.2002 г. №29/2065-п).
5. Авторской программы по технологии, авторы А.А. Гринева, Т.М. Рогозина, И.Б. Мылова (УМК Перспективная начальная школа).

*Данный вариант программы предназначен для учащихся **5 класса** основной (коррекционной общеобразовательной школы, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (2-го вида, сложная структура) при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования.*

**Примечание:** выполнения практических заданий отличаются по объему и сложности выполнения заданий, с учетом индивидуальных способностей.

Данная программа учитывает опыт ребенка и тот образ мира, который определяется природно-предметной средой. Деятельностный подход к процессу обучения обеспечивает формирование у школьников представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, а также формирует у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

## ***2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

Обучение строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из природных искусственных и синтетических материалов, полуфабрикатов, овладение первоначальными умениями проектной деятельности. В содержании обучения большое значение имеют социально – нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых вещей. Характерной особенностью учебного предмета в связи с внедрением в учебно-образовательный процесс требований Федерального стандарта второго поколения – практико-ориентированная направленность предлагаемого содержания, сформированность элементарных общетрудовых навыков, овладение

универсальных учебных действий, приобретение опыта, практической деятельности по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

- Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки;
- анализ конструкций, их свойств, условий и приемов их создания;
- моделирование, конструирование из различных материалов;
- решение доступных конструктивно – технологических задач, простейшие проектирование, практика работы на компьютере.

Программа включает в себя предметные линии, охватывающие все направления взаимодействия человека с окружающим миром, с учетом психофизиологических и синтетических особенностей развития детей младшего возраста. Каждая линия представляет собой независимую единицу содержания технологического образования и включает информацию о видах и свойствах определенных материалов, средствах и технологических способах их обработки и другую информацию, направленную на достижение определенных дидактических целей. По каждой линии определено содержание теоретических сведений, практических работ и объектов труда, обеспечивающих усвоение школьниками начального опыта различных видов деятельности по созданию материальных продуктов. У младших школьников также должны формироваться первоначальные знания и умения в области проектной деятельности.

Программа предполагает обязательное сочетание индивидуальной работы над заданием с работой в малых группах и с коллективной работой.

Программа позволяет осуществлять пропедевтическую профориентационную работу, цель которой – формирование интереса к трудовой и профессиональной деятельности.

Для успешной реализации программного материала следует проводить эвристические беседы в сочетании с поисковой исследовательской деятельностью детей.

Младший школьный возраст – это начальный этап знакомства с проектной деятельностью. Организуя проектную деятельность важно активизировать детей на самостоятельное обоснование проекта, выбор конструкций и ее улучшения, отбор материалов и экономное их расходование, продумывание последовательности проведения работ.

Для практических работ выбраны такие объекты, процессы, темы творческих работ для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, чтобы охватить всю совокупность рекомендуемых в программе технологических операций, обучение ведется с учетом особенностей данного учебного заведения.

### ***3. МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ***

Учебный предмет «Технология» изучается с 1 по 4 классы (начальная школа).

На изучение предмета «Технология» 5 а,б,в,д классов отводится 2 часа в неделю.

### ***4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

***Цели обучения:***

\* Овладение начальными технологическими знаниями трудовыми и конструкторско-технологическими умениями и навыками в ходе создания лично – значимых объектов и общественно – значимых предметов труда из природных, искусственных материалов, деталей конструктора, полуфабрикатов; овладение способами планирования и организации трудовой деятельности, умениями; овладению первоначальными умениями проектной деятельности.

\*Формирование представления, раскрывающие роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальные представления о мире профессий.

\* Развитие сенсорики и моторики рук, пространственного воображения, техническое и логическое мышление, глазомер, умение работать с различными источниками информации.

\* Развитие знаковое – символическое и пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение, творческое мышление.

\* Воспитание трудолюбия, уважительное отношение к людям и результатам их труда, интерес к информационной и коммуникативной деятельности, умение делового сотрудничества.

\* Развитие коммуникативной компетентности, формировать мотивацию успеха и достижений, умение составлять план и применять его для решения практических задач.

К задачам учебного предмета относятся: формирование общетрудовых знаний, умений и способов деятельности; освоение знаний о процессе труда; выработка первоначальных умений для практической реализации; планирование и организация рабочего места; рациональное размещение инструментов и материалов; распределение рабочего времени; соблюдение последовательности технологических операций под руководством учителя; контроль за ходом деятельности с образцом; осуществление сотрудничества при коллективной работе; соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами, материалами, бытовой техникой и правил личной гигиены.

Усвоение учащимися содержания каждой линии, входящей в программу, организуется через определенные этапы:

- Мотивация и целеполагание действий;
- Действия с реальными объектами в сочетании с моделями, схемами, знаками и символами, фиксирующими объекты и способы их преобразования;
- Действия в речевом плане;
- Выполнение действий в умственном плане (для некоторых умений и навыков).

## **II. Роль в формировании ключевых компетенции – планируемые результаты обучения**

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА**

*В результате обучения учащиеся овладевают:*

Трудовыми и технологическими знаниями и умениями по образованию и использованию материалов, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;

Умениями ориентироваться в мире профессий;

Навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, культуры труда уважительного отношения к труду и результатам труда.

В результате изучения технологии *ученик независимо от изучаемого блока или раздела получает возможность:*

***Познакомиться:***

С основными технологическими понятиями и характеристиками;

С назначением и технологическими свойствами материалов;

С назначением и устройством применяемых ручных инструментов;

С видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;

С профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции.

***Выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:***

Рационально организовывать рабочее место;

Составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или выполнения работ;

Выбирать сырье, материалы, инструменты для выполнения работ;

Конструировать, моделировать, изготавливать изделия;

Выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов;

Соблюдать безопасные приемы труда и правил пользования ручным инструментом; Осуществлять доступными материальными средствами, измерительными приборами и визуально контроль качества изготавливаемого изделия (детали);

Находить и устранять допущенные дефекты;

Проводить разработку творческого проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;

Распределять работу при коллективной деятельности;

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

Понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;

Формирования эстетической среды бытия;

Развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;

Организация индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;

Изготовления изделий декоративно-прикладного для оформления интерьера;

Контроля качества выполняемых работ с применением материальных, контрольных и разметочных инструментов;

Выполнения безопасных приемов труда и правил санитарии и гигиены.

## Планируемые результаты изучение учебного предмета.

### 1. Личностные результаты:

- Воспитание и развитие социально – значимых личностных качеств, индивидуально – личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

### 2. Метапредметные результаты:

- Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в рамках жизненных ситуаций.

#### *Регулятивные УУД*

\* самостоятельно формировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь с помощью учителя анализировать предложенные задания, отделять известное от неизвестного;
- уметь совместно с учителем выявлять и формировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выполнения оптимального решения проблемы;
- выполнять задания под контролем учителя плана;
- осуществлять текущий и точность выполнения технологических операций, итоговый контроль общего качества выполнении задач
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

#### *Познавательные УУД*

\* искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике;

- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

#### *Коммуникативные УУД*

\* донести свою позицию до других, оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения .
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать в совместном решении проблемы;
- уважительно относиться к позиции другого.

### **3. Предметные результаты:**

- Предметными результатами изучения являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технической и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно – образовательной деятельности знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и практической деятельности.

- представление первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества: о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно – преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания: овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно – конструкторских (дизайнерских технологических и организационных задач);
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности сотрудничества, взаимопомощи, планировании и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно – познавательных и проектных художественно – конструкторских задач.

## **III. Содержание учебного предмета**

### **Основные содержательные линии.**

С учетом специфики данного учебного предмета программный материал представлен тремя разделами:

1. Общетрудовые знания, умения и способы деятельности.
2. Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности).
3. Домашний труд.

*Раздел практики работы на компьютере – при наличии материально – технических средств.*

### **Первый раздел.**

- состоит из шести единиц:

- 1) Трудовая деятельность в жизни человека;
- 2) Содержание труда людей ближайшего окружения;
- 3) Процесс труда;
- 4) Поиск и применение информации для решения технических и технологических задач;
- 5) Использование измерений для решения практических задач;
- 6) Первоначальные умения проектной деятельности.

В них раскрывается роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающей среды, формируются первоначальные представления о мире профессий, эстетическая культура на основе знакомства с особенностями труда, быта, ремесел родного края; содержится информация о ручном, механизированном и автоматизированном труде; дается общее представление о проектной деятельности. Содержание данного раздела изучается в контексте с другими содержательными линиями.

### ***Второй раздел.***

- состоит из трех структурных единиц:

- 1) Природные материалы;
- 2) Искусственные материалы;
- 3) Полуфабрикаты;

Структурные единицы содержат информацию по применению материалов, наблюдение и опытное исследование некоторых их свойств как отдельно, так и в сравнении друг с другом, краткую характеристику технологических операций, описание практических работ, перечень объектов труда и творческие задания. Учитель вправе с учетом региональных особенностей, национальных традиций, возможностей школы вносить коррективы в перечень практических работ и объектов труда.

Особое внимание уделяется культуре труда, правилам безопасной работы, умению экономить материалы, бережно относиться к инструментам и приспособлениям.

### ***Третий раздел.***

- состоит из трех единиц:

- 1) декоративное оформление жилища и уход за ним;
- 2) Уход за одеждой;
- 3) Современная бытовая техника.

Раздел включает ряд важных аспектов для жизни и развития ребенка: правила ухода за одеждой и обувью, мелкий ремонт одежды и ее декоративное оформление, декоративное оформление предметов быта и жилища с использованием разных материалов и технологических операций. Здесь же ученики получают общее представление об устройстве современной бытовой техники, знакомятся с правилами управления и безопасными приемами труда при ее использовании.

Дидактические единицы 2.3. изучаются в ходе обработки конкретных материалов.

Содержание программы носит *коррекционно-развивающий* характер.

**Тематическое планирование**  
**5 класс**

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во Часов</i>
	<b>Раздел – Технология изготовления изделий из различных материалов.</b>	
1	<b>Т-1. Вводное занятие.</b> 1.1. Цели и задачи изучения предмета. Содержание предмета. Правила техники безопасности.	<b>1</b>
2	<b>Т-2. Работа с искусственными материалами: бумага, картон.</b> 2.1. Виды бумаги. Свойства бумаги, картона. Выбор бумаги и картона по их свойствам.	<b>16</b> 1
3-5	2.1. Моделирование из бумаги. Бумажная пластика - техника складывание полос бумаги «гармошкой».	3
6-9	2.2. Конструирование из бумаги и картона – Поздравительная открытка.	4
10-13	2.3. Конструирование из картона – упаковка для подарка.	4
14-17	2.4. Проектная деятельность. Разработка и изготовление декоративных изделий в технике папье-маше. (Коллективная работа).	4
	<b>Т-3. Работа с искусственными материалами: ткань, текстильные материалы.</b>	<b>13</b>
18-20	3.1. Моделирование, раскрой и технология изготовления упаковки для подарка из ткани.	3
21-23	3.2. Лоскутная кукла – Кубышка-травница.	3
24-26	3.3. Работа с волокнистым материалом – оформление изделия вышивкой.	3
27-30	3.4. Проектная деятельность. Разработка и изготовление изделий в технике «простое ручное ткачество».	4



	<b>Т-4. Работа с искусственными металлами: фольга, проволока.</b>	<b>8</b>
31-34	4.1. Моделирование из фольги – декоративное изделие.	4
35-38	4.2. Конструирование из проволоки.	4
	<b>Т-5. Работа с натуральным материалом: древесина.</b>	<b>11</b>
39-40	5.1. Технологические операции обработки древесины – подготовка дерева, основы росписи.	2
41-42	5.2. Художественная роспись по дереву – узоры русского Севера – Пермогорская роспись. Характерные особенности.	2
43-45	5.3. Основные элементы, мотивы, сюжеты и приемы росписи.	3
46-49	5.4. Проектная деятельность. Разработка и изготовление декоративных изделий по мотивам Пермогорской росписи.	4
	<b>Раздел – Домашний труд</b>	
	<b>Т-1 Декоративное оформление жилища и уход за ним.</b>	<b>11</b>
50-52	1.1. Особенности интерьера человека разных времен.	3
53-56	1.2. Виды украшений человека (аксессуары, ювелирные изделия, бижутерия). Изготовление: текстильные бусы, браслеты, броши.	4
57-60	1.3. Правила сервировки стола к ужину. Приемы украшения блюд.	4
	<b>Раздел – Проектная деятельность</b>	
	<b>Т-1. Первоначальные умения проектной деятельности. Разработка и изготовление изделий, используемые для быта и украшения интерьера. Работа с полуфабрикатами (утилизированными материалами), комбинирование материалов.</b>	<b>5</b>
61-62	1.1. Этап проектирования.	2
63-64	1.2. Этап практической реализации.	2
65	1.3. Этап контроль – оценочный.	1

**Итого 65 часов**

## Содержание тем учебного курса (5 класс)

Общекультурные и общественные **компетенции**. Основы культуры труда, самообслуживание.

**Трудовая деятельность в жизни человека**. Распространенные виды профессий, связанные с механическим и автоматическим трудом.

**Общие представления о технологическом процессе**.

Организация рабочего места в зависимости от вида работ, распределение рабочего времени, отбор и анализ информации, ее использование в организации работы.

Проектирование изделий, создание замысла его детализации и воплощении, результат проектной деятельности – разработка и изготовление изделий для быта и украшения интерьера жилища, для досуга, для учебной деятельности.

**Самообслуживание**.

Декоративное оформление культурно – бытовой среды, несложный ремонт одежды.

### Тема 1. Вводный урок.

**Основные теоретические сведения**.

Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 5 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно – гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе школьных мастерских. Организация теоретической и практической части урока.

**Практическая работа**.

Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология» в 5 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета.

**Объект труда**.

Библиотечка кабинета. Учебник «Технология» для 5 класса.

### Тема 2. Работа с искусственным материалом: Бумага, картон

**Основные теоретические сведения**.

Виды бумаги. Свойства бумаги. Виды картона. Выбор бумаги и картона по их свойствам. Экономный расход бумаги и картона при разметке. Использование измерений для решения практических задач, виды условных профессиональных изображений. Разметка деталей. Изготовление изделий по рисунку, чертежу, эскизу. Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона. Приемы рационального и безопасного использования режущих инструментов. Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона.

**Практическая работа**.

Исследование свойств бумаги и картона. Выбор заготовок с учетом свойств материала и размеров изделия, разметке, соединении, декоративное оформление. Разработка и изготовление изделий на основе общих приемов работы.

**Объект труда**.

Открытки, декоративные композиции, панно, упаковки, подставки для карандашей, изделие в технике папье-маше по готовым и самодельным формам.

### **Тема 3. Работа с тканью и текстильными материалами**

#### ***Основные теоретические сведения.***

Выбор тканей. Ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Экономное расходование тканей при раскрое. Общие сведения о назначении и видах ткани и ниток и их свойствах. Нетканые швейные материалы, их виды. Общие сведения о назначении и характерных особенностях трикотажных полотен, синтепона, ватина, флизелина, их применение в изготовлении одежды. Инструменты и приспособления для обработки, текстильных материалов. Приемы рационального и безопасного использования ими булавок. Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов.

#### ***Практическая работа.***

Сопоставление тканей по происхождению и переплету нитей, выбор ткани по свойствам, назначению. Экономная разметка по выкройке, раскрой, шитье, украшение вышивкой. Разработка и изготовление изделий в технике шитья, вышивки и изонити.

#### ***Объект труда.***

Футляры, текстильная упаковка, мини – панно, тряпичные куклы, открытки, игрушки.

### **Тема 4. Работа с искусственными металлами: Фольга, проволока**

#### ***Основные теоретические сведения.***

Практическое применение металлов в жизни. Виды проволоки, фольги. Виды проволоки с учетом свойств. Экономное расходование материалов при разметке. Инструменты и приспособления для обработки металлов. Основные технологические операции, приемы безопасности использования инструментов. Организация рабочего места для работы с проволокой и фольгой. Правила и приемы: обработки проволоки (выравнивание, нарезание заготовок, сгибание и скручивание ручными инструментами ; обработки фольги (выравнивание, нанесение рисунка, создание рельефов, оформление фона, крепление к основе).

Технологии изготовления изделий (на основе общих приемов): из скрученной проволоки и тиснением фольги.

#### ***Практическая работа.***

Исследование свойств проволоки и фольги. Обработка проволоки и фольги. Разработка и изготовление изделий (на основе общих приемов): на основе скручивания проволоки и в технике тиснения фольги.

#### ***Объект труда.***

Игрушки и сувениры на основе скрученной проволоки. Украшения для открыток, альбомов, эмблем и панно в технике тиснения фольги.

### **Тема 5. Работа с натуральным материалом: Древесина**

#### ***Основные теоретические сведения.***

Заготовка и обработка древесины (технологический и экологический аспекты). Пиломатериалы и фанеры, их технологические свойства. Технологические операции обработки древесины. Инструменты и приспособления для обработки древесины , безопасные приемы работы с ними.

Правила и приемы зачистки и отделки древесины. Правила и приемы подготовки деревянных изделий под художественную роспись (зачистка, грунтовка), закрепление художественной росписи, лакировка. Технологии изготовления изделий на основе общих приемов обработки древесины под художественную роспись.

***Практическая работа.***

Упражнения на зачистку и отделку древесины; грунтовку изделия под художественную роспись. Наблюдения и опыты по исследованию технологических свойств пиломатериалов и фанеры. Разработка изготовления декоративных изделий с применением обработки древесины с художественной росписью.

***Объект труда.***

Декоративные плакетки, панно, подставки, разделочные доски.

**Тема 6. Декоративное оформление жилища и уход за ним**

***Основные теоретические сведения.***

Особенности интерьера жилища человека разных времен. Виды украшений человека (аксессуары, ювелирные изделия, бижутерия). Особенности изготовления и ношения украшений (история и современность). Материалы, инструменты и приспособления, используемые для изготовления украшений в традициях русских народных промыслов. Правила сервировки стола. Приемы сервировки стола. Приемы украшения блюд.

***Практическая работа.***

Упражнения на сервировку стола, украшения. Разработка планов сервировки изготовления бижутерии, аксессуаров.

***Объект труда.***

Планы сервировки стола, украшения. Бижутерия, аксессуары.

**Тема 7. Первоначальные умения проектной деятельности**

***Основные теоретические знания.***

Последовательность работы над проектом:

**I. Этап проектирование**

1. Выбор и анализ, цели проектно – технологической деятельности.
2. Выбор и анализ возможных средств достижения целей и задач проектно – технологической деятельности.
3. Выбор и анализ возможных и ограничивающих условий, необходимых для решения задач.
4. Создание образа продукта деятельности.
5. Планирование деятельности.

**II. Этап практической реализации**

1. Изучение и анализ свойств материалов, сочетание материалов. Выбор оптимального материала.
2. Подбор инструментов и приспособление с учетом вида и свойств материала.
3. Организация рабочего места.

4. Выполнение операций по получению продукта запланированными качествами.

### **III. Контрольно – оценочный этап**

1. Контроль процесса и продукта деятельности.
2. Оценка использования продукта в практике.
3. Поиск путей и средств в совершенствовании продукта и деятельности.
4. Вербализация и осознание результатов деятельности по созданию продукта.

#### ***Практическая работа.***

Сбор и анализ информации о создаваемом изделии. Поиск и построение плана деятельности, выбор лучшего варианта, определение последовательности изготовления изделия, выбор средств достижения поставленной задачи, изготовление изделия, представление и оценка результатов деятельности.

#### ***Объект труда.***

Разработка изготовления изделий, используемых в учебной деятельности (раздаточный материал, пеналы, подставки и т.д.), для досуга (открытки, игрушки, сувениры); для быта и украшений интерьера (салфетки, декоративные композиции, панно из различных материалов и т.д.).

## **IV. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА**

В специальной школе слабослышащих, где основной дефект – снижение слуха сопровождается, как правило, и другими отклонениями в развитии: нарушением речи, письма, логического мышления, памяти, внимания, воображения. Слабослышащие дети часто страдают различными невротическими расстройствами, нарушениями двигательной активности, повышенной утомляемостью и пр.

1. Коррекционно-развивающая работа по развитию психических процессов (память, внимание).
2. Коррекция и развитие мыслительных процессов.
3. На уроках используются различные произведения декоративно-прикладного искусства. Это непреложный принцип работы в специальной школе – принцип наглядности – много наглядных пособий, схем, таблиц, подвижных аппликаций, изделий декоративно-прикладного искусства, открыток, моделей, множество зарисовок мелом на доске, позволяющих в игровой форме совершенствовать приемы наблюдения и изображения.

Наглядность помогает восполнить пробелы в знаниях учащихся, активизировать их внимание и мышление, воспитать эстетические вкусы, создать ощущение сопричастности к чему-то хорошему, доброму, светлому и высокому.

4. Коррекционно-развивающая работа по слуховому восприятию.
  - 1) Учитываются слуховые возможности учащихся.  
(уровень восприятия речи на слух с аппаратом и без аппарата).
  - 2) При подготовке к уроку планируется объем речевого материала, предъявляемого на слух.
  - 3) На слух дается знакомый материал (опрос домашнего задания, повторение, закрепление).
  - 4) Работа над новым материалом проводится слухо-зрительно.
  - 5) При исправлении аграмматизмов в речи учащихся используются словосочетания.

- 6) На уроках уделяется постоянное внимание работе по коррекции связной речи.  
Проверяется понимание значения слов, составляющих обязательный минимум, путём толкования, введения в словосочетания и предложения.
- 7) Уточняется значение слов, неправильно понимаемых учащимися:
- 8) Вводятся новые слова в активный словарь учащихся.

## ***V. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА***

На реализацию программы 5 класса отводится 2 часа в неделю, в соответствии с базисным учебным планом.  
Программа реализуется в рамках классно-урочной системы.

## ***VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ***

### **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

Набор инструментов для работы с раздаточным материалом в соответствии с программным обеспечением.  
Набор демонстративного материала, коллекций в соответствии с программой обучения.

### **Оборудование класса**

(в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами)

Учебные столы двухместные с комплектом стульев.  
Стол учительский - тумба.  
Методические шкафы.  
Настенные доски.  
Демонстрационная площадка (для образцов).  
Подставки для книг, держатели схем и таблиц.

1. Гринева А.А., Рогозина Т.М., Мылова И.Б.,  
Технология 4 класс, учебник – М: Академкнига, учебник 2009г.
2. Гриневич А.А., Рогозина Т.М., Мылова И.Б.  
Технология 4 класс Методическое пособие – М: Академкнига учебник 2009г.

Разделы изучаются с сопровождением методического, дидактического и наглядного материала, отвечающего требованиям Стандарта и имеющегося в наличии у педагога, преподающего данный учебный предмет, а также с использованием ресурсов школьной библиотеки.

Методические пособия и книги для учителей.

Примерная программа по технологии.

Дополнительная литература.

### *Дополнительная литература*

1. З.А. Богатеева – «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях»

М.- Просвещение 1986г. 207с.и.

2. Е.А. Шилкова – «Декоративные бутылки своими руками»

М.- Рипол 2012г. 256 с.и.

3. М.А. Гускакова – «Аппликация»

М.- Просвещение 1987г. 128 с.и.

4. И. Костикова – «Школа лоскутной техники»

Издательство мир книги 2011г. 192 с.и.

5. Д. Брэдфорд – «Коллекция вышивки»

Мой мир 2007г. 224 с.и.

6. М. Максимова, М. Кузьмина – «Школа рукоделия»

Издательство эксмо – пресс 1999г. 232 с.и.

7. 8Д.К. Уэллс – «Пейзажи из ткани»

М.- Мой мир 2007г. 71 с.и.

8. Х. Махмутова – «Роспись по дереву»

М.- Просвещение 1987г. 79с.и.

9. Г.М. Лотвиненко – «Декоративные композиции»

М. – Владос 2006г. 144 с.и.

10. Д. Хоррокс – «Куклы модели из ткани»

М. – ЗАО «БММ» 2011г. 96 с.и.

11. Ю.В. Максимов – «У истоков мастерства»

М. – Просвещение 1983г. 159 с.и.

12. Т.В. Галанова - «Ажурная бумага»

Энциклопедия М.- АСТ – Пресс СКА 96 с.и.

13. Т.В. Галанова – «Оригами из ткани»

- Энциклопедия М.- АСТ – Пресс СКА 120 с.и.
14. Е.И. Чуприков, Т.В. Ковалев – «Декоративные бутылки»  
М. – АСТ – Пресса книга 2010г. 96 с.и.
15. Ю.А. Майорова – «Поделки мастером вместе с детьми»  
Нижний Новгород ЗАО «Издательство «Добрые слова» 2010г. 111 с.и.
16. А. Зайцева – «Искусство квиллинга»  
М. – ЭКСМО 2010г. 64 с.и.
17. А. Зайцева, А. Дубасова – «Папье-маше»  
М. – ЭКСМО 2010г. 64 с.и.
18. Н.В. Погинова, В.Н. Дектяренко – «Инкрустация соломкой»  
Минск 1988г. 62 с.и.
19. Д. Кардинал – «Узоры из бумаги – квиллинг»  
Издательство Арт-родник 2009г. 48 с.и.
20. Дизайн в стиле модерн  
Издательство Арт-родник 2010г.
21. Н.В. Дубравская – «Оригинальные подарки своими руками»  
Астрель М – сова СПб – 2009г. 96 с.и.
22. А.Н. Красавцева – «Аппликация»  
М. – Издательский дом МСП 2008г. 96 с.и.
23. А. Зайцев – «Лоскутное шитье без нитки и иголки»  
Издательство ЭКСМО 2010г. 64 с.и.
24. Е. Ступак – «Гофрированный картон»  
М. – Издательство Айрис-пресс 2010г. 32 с.и.
25. О.Л. Селенова – «Сувенирная игрушка»  
ООО Мода и рукоделие 63 с.и.
26. С. Вохринцева – «Национальные костюмы»  
Издательство Страна фантазии 2000г. 20 с.и.
27. П. Пиндер, Д. Гринвуд, Д. Крейн – «Поздравительные открытки своими руками»  
М. – АСТ-Пресс книга 88 с.и.
28. Иванова – «Игра в лоскуты Веры Щербаковой»  
М. – Культура и традиции 2007г. 152 с.и.
29. Л.В. Шевчук – «Дети и народное творчество»  
М. – Просвещение 1985г. 128 с.и.
30. А. Тихонов – «Сказки леса»  
М. – Махаон, учебное пособие 2010г. 198 с.и.



31. Р.П. Андреева – «Энциклопедия моды» СПб. 2007г.
32. И.Ц. Балдано – «Мода XX век»  
М. – Энциклопедия, 2002г.
33. О.А. Кожина – «Технология: Методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских обслуживающего труда»  
М. – 2003г.
34. Н.Н. Лазарев – «Интерьер квартиры»  
Справочное пособие по проектированию и декорированию. – М., 1999г.
35. М. Лоуренс, Я. Итон – «Оригинальные идеи декора для вашего дома»  
М. – 2001г. М. – 1989г.
36. Народные художественные промыслы России: Каталог-альбом.-2-е изд.-М.-2000г..
37. Федеральный компонент государственного стандарта начального образования; Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы// Сборник нормативных документов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования. – М.- 2004г.

#### ***Библиотечный фонд***

Учебно – методические комплексы 4 класс (программные учебники, рабочие тетради, дидактические материалы); методические пособия и книги для учителя; примерная программа по технологии; предметные журналы.

#### ***Печатные журналы***

Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения; альбомы демонстрационного и раздаточного материала.

#### ***Учебно – практическое и учебно – лабораторное оборудование***

Набор инструментов для работы с раздаточным материалом в соответствии с программным обеспечением. Набор демонстративного материала, коллекций в соответствии с программой обучения.

#### ***Оборудование класса***

В соответствии с санитарно - гигиеническими нормами. Учебные столы с комплектом стульев двухместные; стол учительский, тумба, методические шкафы, настенные доски; демонстрационная доска (для образцов). Подставки для книг, держатели схем и таблиц.

### ***VIII. ВНЕУРОЧНЫЕ ФОРМЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ***

Внеурочная деятельность учащихся помогает усвоению учебного материала, организации досуга детей в школе – интернате, личностному росту учащихся.

***Работа над проектами*** гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

Внеурочная деятельность по предмету «Технология» (Труд) предполагает:

- Формирование положительного отношения к общественным ценностям (Человек, Семья, Отечество, Природа, Мир, Знания, Труд, Культура).
- Приобретение опыта, самостоятельного общественному действия (*конкурсы, выставки, школьные региональные, городские, проектные работы*).
- Возможность социального действия в школьной среде, защищенной и дружественной (школа-интернат), *участие в школьных проектах: «школьный дворик» - декоративное оформление школьного двора изделиями из природных материалов; «Оазис тепла» - дизайн интерьера школьных фойе, групповых и спальных комнат.*

Проектная деятельность носит групповой характер, что способствует формированию у обучающихся коммуникативные изменения.

*Создание эстетической среды – оформление тематических выставок.*

*Проведение праздников (День учителя, День матери, Новогоднее мероприятие, День снятия блокады, День защитника Отечества, Международный женский день, Масленица, День победы, День города, Дни Рождения учащихся, слухо-речевая Конференция и другие мероприятия).*

*Костюмирование праздников – декорации, реквизит, пошив костюмов индивидуально по размеру.*

- Возможность действия в открытой общественной среде (развитие чувства умелости как основа для профилактики чувства полноценности).

Внеурочная деятельность нацелена на духовно-нравственное развитие и воспитание школьника.

## **IX. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ**

**В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен:**

**учащиеся должны знать/понимать:**

- \* распространенные виды профессий, связанные с автоматизированным трудом;
- предприятия родного края, занятые производством техники;
- влияние деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
  - область применения и назначения ручных инструментов, простейших механизмов, технических устройств (компьютера);

**уметь:**

- \* выполнять инструкцию, несложные алгоритмы при решении учебных задач;
  - осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
  - получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
  - изготавливать изделия из доступных материалов (бархатной, крепированной, цветной бумаги, ватмана, картона, соломы, глины, натуральной ткани, проволоки, полуфабрикатов, деталей конструктора) по сборочной схеме, эскизу, чертежу, выбирать материалы с учетом их свойств, определяемых по внешним признакам;

- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление изделий.

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

\* выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта);

- соблюдение правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы материалами, инструментами, средствами информационных и коммуникационных технологий;
- создания различных изделий по собственному замыслу из бумаги, картона, природных и текстильных материалов, проволоки, полуфабрикатов, деталей конструктора;
- осуществления сотрудничества в совместной работе.

***X. СИСТЕМА ДИАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ УЧИТЕЛЕМ.***

Текущий контроль (ежедневно).

Итоговый контроль.

Итоговая аттестация.

Преподавание учебного предмета осуществляется в форме лекций, практических занятий и самостоятельной работы.

Контроль за освоением содержания программы организуется следующим образом, в виде текущего контроля, устного опроса, творческой практической работы, тестов. В конце каждой темы осуществляется тематический контроль, который включает в себя лабораторно-практические или практические задания.

Контрольно-зачетные требования сводятся к выполнению проекта и защиты по окончании года обучения.

Более глубокому освоению содержания программы способствуют конкурсы и выставки творческих работ учащихся.

***XI. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ***

***(перечень контрольных опросов, тестов, лабораторных и практических работ)***

**Тема 1. Вводный урок**

*Практическая работа.*

Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология» в 5 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета.

**Тема 2. Работа с искусственным материалом: Бумага, картон**

*Практическая работа.*

Исследование свойств бумаги и картона. Выбор заготовок с учетом свойств материала и размеров изделия, разметке, соединении, декоративное оформление. Разработка и изготовление изделий на основе общих приемов работы.

### **Тема 3. Работа с тканью и текстильными материалами**

#### ***Практическая работа.***

Сопоставление тканей по происхождению и переплету нитей, выбор ткани по свойствам, назначению. Экономная разметка по выкройке, раскрой, шитье, украшение вышивкой. Разработка и изготовление изделий в технике шитья, вышивки и изонити.

### **Тема 4. Работа с искусственными металлами: Фольга, проволока**

#### ***Практическая работа.***

Исследование свойств проволоки и фольги. Обработка проволоки и фольги. Разработка и изготовление изделий (на основе общих приемов): на основе скручивания проволоки и в технике тиснения фольги.

### **Тема 5. Работа с натуральным материалом: Древесина**

#### ***Практическая работа.***

Упражнения на зачистку и отделку древесины; грунтовку изделия под художественную роспись. Наблюдения и опыты по исследованию технологических свойств пиломатериалов и фанеры. Разработка и изготовление декоративных изделий с применением обработки древесины с художественной росписью.

### **Тема 6. Декоративное оформление жилища и уход за ним**

#### ***Практическая работа.***

Упражнения на сервировку стола, украшения. Разработка планов сервировки изготовления бижутерии, аксессуаров.

### **Тема 7. Первоначальные умения проектной деятельности**

#### ***Практическая работа.***

Сбор и анализ информации о создаваемом изделии. Поиск и построение плана деятельности, выбор лучшего варианта, определение последовательности изготовления изделия, выбор средств достижения поставленной задачи, изготовление изделия, представление и оценка результатов деятельности.

Поурочное планирование							
I ЧЕТВЕРТЬ (17 часов)							
№ урока	Дата	Тема. Элементы содержания урока.	Элементы обязательного минимума образования	Требования к уровню подготовки обучающегося.	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Виды контроля	
<b>Тема-1: Вводное занятие.</b>							
1	1	01.09	Цели и задачи изучения предмета. Трудовое обучение в 5 классе. Содержание предмета.	Цели и задачи изучения предмета. Содержание предмета	<b>Знать</b> цели и задачи. Содержания предмета.	Знакомство с кабинетом, с библиотекой кабинета.	Ответы на вопросы
<b>Тема-2: Работа с материалом (бумага, картон)</b>							
2	2	07.09	Виды бумаги, картона. Их свойства.	Знакомство с бумагой и картоном, с видами и свойствами	<b>Знать</b> виды бумаги, картона, их свойства, технику безопасной работы. <b>Уметь</b> выбрать бумагу, картон по их свойствам, соблюдать правила Т.Б.	Исследование свойств бумаги, картона.	Текущие ответы на вопросы.
3	3	08.09	Моделирование из бумаги. Материалы, инструменты. Правила и приемы работы.	Знакомство с моделированием из бумаги с понятием моделированием, бумажная пластика, «гармошка».	<b>Знать</b> правила и приемы работы с материалом и инструментами, выполнение разметки полос. <b>Уметь</b> выполнить разметку полос с использованием линейки. Разрезание полос.	Выполнение разметки полос, разрезание, скручивание полос. Подготовка основы для моделирования элементов.	Текущая практическая работа.
4	4	14.09	Бумажная пластика «гармошка». Изготовление декоративного изделия (мини-панно).	Знакомство с бумажной пластикой «гармошка».	<b>Знать</b> правила и приемы изготовления разнообразных элементов. Составление рисунка. <b>Уметь</b> изготавливать разнообразные элементы и составлять из них рисунок.	Моделирование разнообразных элементов, составление из них рисунка.	Текущая практическая работа.
5	5	15.09	Конструирование из бумаги и картона.	Знакомство с понятием конструирования, с различными видами поздравительных открыток.	<b>Знать</b> правила и приемы изготовления открыток, виды поздравительных открыток. <b>Уметь</b> выбрать способ изготовления открыток.	Знакомство с различными видами и конструированием открыток.	Текущие ответы на вопросы
6	6	21.09	Изготовление поздравительной открытки.	Способы изготовления поздравительных открыток.	<b>Знать</b> правила и приемы изготовления открыток, виды поздравительных открыток. <b>Уметь</b> выбрать способов изготовления открыток	Выполнение основы открыток.	Текущий контроль за действиями уч-ся.
7	7	22.09	Изготовление поздравительной открытки.	Способы оформления открыток.	<b>Знать</b> способы оформления открыток. <b>Уметь</b> оформлять открытку в технике «гармошка».	Оформление открытки в технике «гармошка».	Практическая работа.
8	8	28.00	Изготовление поздравительной открытки.	Способы оформления открытки.	<b>Знать</b> правила и приемы оформления открытки. <b>Уметь</b> выполнять окончательную отделку.	Оформление и окончательная отделка открытки..	Практическая работа.
9	9	29.09	Конструирование из картона. Упаковка для подарка.	Знакомство с понятием упаковка для подарка, различными видами упаковок.	<b>Знать</b> различные виды упаковок для подарка, правила и приемы изготовления упаковок из картона, соблюдать правила Т.Б.	Знакомство с различными видами упаковок для подарка из картона.	Текущие ответы на вопросы
10	10	05.10	Разметка раскрой деталей.	Знакомство с технологической последовательностью.	<b>Знать</b> последовательность выполнения работы по этапам.	Выбор шаблона, материала, разметка раскрой детали.	Текущий контроль за действием уч-ся.

		06.10				Уметь выбрать шаблон, выполнение разметки и раскрой детали.		
11 12	11 12	12.10	Соединение деталей. Декоративное оформление.	Способы изготовления упаковок.		Знать правила и приемы соединения деталей, декоративное оформление. Уметь соединять детали по чертежу, собирать, выполнять дек. оформление упаковки.	Соединение деталей упаковки, сборка упаковки и дек. оформление.	Проверка знаний, текущий контроль за действиями уч-ся. Практическая работа.
13	13	13.10	Техника «папье-маше».	Знакомство с техникой «папье-маше». Технология изготовления изделия.		Знать технологию изготовления изделий в технике «папье-маше», материалы, инструменты, правила и приемы работы. Уметь выполнения правил и приемов работы.	Знакомство с техникой «папье-маше».	Текущие ответы на вопросы
14	14	19.10	Изготовление декоративного изделия	Способы изготовления изделий в технике «папье-маше».		Знать последовательность выполнения в технике «папье-маше».	Разработка и изготовление декоративных изделий по этапам.	Проверка знаний, текущий контроль за действием уч-ся. Практическая работа.
15	15	20.10	Изготовление декоративного изделия	Способы изготовления дек. изделия		Знать правила и приемы изготовления по этапам. Уметь изготовление декоративных изделия по этапам.	Изготовление дек. изделия по этапам.	Проверка знаний, текущий контроль за действиями уч-ся. Практическая работа.
16	16	26.10	Изготовление декоративного изделия Отделка.	Способы изготовления декоративного изделия.		Знать правила и приемы оформления дек. изделия. Уметь выполнить оформление дек. изделия, окончательную отделку.	Оформление дек. изделия, окончательная отделка.	Проверка выполнения действий уч-ся по заданию.
17	17	27.10	Оформление декоративного изделия. Роспись.	Способы декорирования декоративного изделия.		Знать правила и приемы декорирования дек. изделия. Уметь выполнить декорирование дек. изделия, окончательную отделку.	Декорирование дек. изделия, окончательная отделка.	Проверка выполнения действий уч-ся по заданию.
<b>II ЧЕТВЕРТЬ (13 часов)</b>								
<b>N уроков</b>	<b>дата</b>	<b>Тема. Элементы содержания урока</b>		<b>Элементы обязательного минимума образования</b>	<b>Требования к уровню подготовки обучающегося.</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся</b>	<b>Виды контроля</b>	
<b>Раздел. Технология подготовки изделий из различных материалов Тема-3: Работа с искусственными материалами: ткань, текстильные материалы.</b>								
18	1	10.11	Общие сведения о назначении и видах ткани, ниток.	Знакомство с тканью и текстильными материалами виды и назначение ткани и ниток.	Знать общие сведения о назначении и видах ткани и ниток и их свойствах, инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов, основные технические операции ручной обработки текстильных материалов. правила Т.Б.	Работа с раздаточным материалом по теме. Выбор ткани по свойствам и назначению.	Текущий ответы на вопросы	
19	2	16.11	Раскрой упаковки для подарка из ткани.	Знакомство с понятием «моделирование».	Знать общие сведения о назначении и видах ткани и ниток и их свойствах, инструменты и приспособления для обработки текст. материалов, основных тех. операции ручной обработки текст. материалов, правила Т.Б.	Раскладка деталей выкройки, раскрой изделия.	Текущие ответы на вопросы	
20	3	17.11	Изготовление упаковки для подарка из ткани	Знакомство со способами изготовления	Знать последовательность	Изготовление упаковки для	Текущий ответы на вопросы.	

				упаковки для подарка..	выполнения изделия. <b>Уметь</b> соблюдать правила безопасной работы, изготавливать упаковку для подарка из ткани.	подарка из ткани.	контроль за действием уч-ся.
21	4	23.11	Декоративное оформление упаковок.	Знакомство с видами декоративного оформления.	<b>Знать</b> правила и приемы декоративной отделки. <b>Уметь</b> выполнять декоративное оформление упаковок.	Окончательная отделка и оформление изделия.	Проверка выполнения действий уч-ся по заданию. Практическая работа.
22	5	24.11	Технология изготовления лоскутной куклы	Знакомство со способами изготовления лоскутной куклы «кубышки-травницы».	<b>Знать</b> правила и приемы изготовления, материалы и принадлежности. <b>Уметь</b> изготавливать лоскутную куклу.	Работа с таблицей по изготовлению куклы.	Ответы на вопросы.
23	6	30.11	Подготовка ткани к раскрою.	Знакомство со способами изготовления лоскутной куклы.	<b>Знать</b> правила подготовки ткани к раскрою, выполнение рациональной раскладки. <b>Уметь</b> выполнить раскрой деталей.	Раскладка детальной выкройки. Раскрой изделия.	Текущий контроль за действием уч-ся.
24	7	01.12	Изготовление основы куклы	Знакомство с правилами приемами изготовления куклы.	<b>Знать</b> последовательность выполнения. <b>Уметь</b> изготавливать лоскутную куклу.	Изготовление лоскутной куклы. Основа куклы.	Текущий контроль за действием уч-ся.
25	8	07.12	Изготовление дополнительных элементов	Знакомство с правилами приемами изготовления куклы.	<b>Знать</b> последовательность выполнения. <b>Уметь</b> изготавливать лоскутную куклу.	Изготовление лоскутной куклы. Основа куклы.	Текущий контроль за действием уч-ся. Практическая работа.
26	9	08.12	Виды вышивки. Технология вышивки	Знакомство с отделкой изделия вышивкой.	<b>Знать</b> приемы вышивки в народном и современном костюме. Виды вышивки, определение места и размера узора на изделии.	Работа с раздаточным материалом по теме.	Текущий ответы на вопросы
27	10	14.12	Оформление изделия вышивкой.	Отделка изделия вышивкой.	<b>Знать</b> правила безопасной работы с колющими инструментами, приемы вышивки. <b>Уметь</b> оформлять изделие вышивкой.	Оформление вышивкой передника куклы-кубышки-травницы.	Текущий контроль за действием уч-ся.
28	11	15.12	Окончательная отделка лоскутной куклы	Отделка изделия вышивкой.	<b>Знать</b> приемы вышивки. <b>Уметь</b> оформлять изделие вышивкой. Соблюдать П.Б.	Оформление вышивкой передника куклы-кубышки-травницы.	Текущий контроль за действием уч-ся. Практическая работа.
29	12	21.12	Разработка декоративных изделий	Способы изготовления изделий на основе общих приемов.	<b>Знать</b> последовательность выполнения изделия с применением техники «простое ручное ткачество». <b>Уметь</b> выполнять правила и приемы техники «простое ручное ткачество».	Подбор материалов. Выполнение основы изделия.	Проверка знаний, текущий контроль за действием уч-ся.
30	13	22.12	Изготовление декоративных изделий	Способы изготовления дек.изделия на основе общих приемов. Изготовление изделия на основе общих приемов	<b>Знать</b> правила и приемы изготовления по этапам. <b>Уметь</b> выполнять окончательную отделку изделия.	Изготовление дек.изделия в технике «простое ручное ткачество» Окончательная отделка изделия.	Проверка знаний, текущий контроль за действием уч-ся. Практическая работа.
<b>III ЧЕТВЕРТЬ (19 часов)</b>							
<b>N уроков</b>	<b>дата</b>	<b>Тема. Элементы содержания урока.</b>		<b>Элементы обязательного минимума образования</b>	<b>Требования к уровню подготовки обучающегося.</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся</b>	<b>Виды контроля</b>
31	1	11.01	Виды фольги, применение. Моделирование.	Знакомство с практическим применением металлов в жизни. Виды фольги. Основные	<b>Знать</b> виды фольги, ее применение,	Исследование свойств фольги.	Текущий ответы на вопросы

				технологические операции	технологические операции.		
32	2	12.01	Виды проволоки. Применение. Технология конструирования.	Знакомство с практическим применением металлов в жизни. Виды проволоки с учетом свойств.	<b>Знать</b> виды проволоки, ее применение, основные технологические операции.	Тестирование свойств проволоки.	Ответы на вопросы.
33	3	18.01	Изготовление проволочек.	Способы изготовления изделий из проволоки.	<b>Знать</b> правила и приемы работы, правила Т.Б. <b>Уметь</b> организовывать рабочее место, соблюдать П.Б., выполнять правила и приемы работы по обработке фольги.	Обработка фольги.	Текущий контроль за действиями учащихся
34	4	19.01	Выполнение элементов изделия (цветок, стрекоза).	Способы изготовления изделий из проволоки.	<b>Знать</b> экономическое расходование материала. <b>Уметь</b> экономично расходовать материал.	Изготовление из фольги. Плетение элементов.	Текущие ответы на вопросы Практическая работа.
35	5	25.01	Выполнение элементов изделия (цветок, стрекоза).	Способы изготовления изделий из проволоки.	<b>Знать</b> последовательность выполнения изделия из фольги. <b>Уметь</b> изготавливать изделия из фольги.	Изготовление из фольги. Сборка элементов.	Практическая работа.
36	6	26.01	Сборка изделий.	Способы изготовления изделия из проволоки.	<b>Знать</b> экономичное расходование материала. <b>Уметь</b> экономно расходовать материал.	Изготовление изделия из проволоки.	Текущий контроль за действием уч-ся.
37	7	01.02	Изготовление изделия по выбору	Способы изготовления изделия из проволоки.	<b>Знать</b> последовательность выполнения изделий из проволоки. <b>Уметь</b> изготавливать декоративные изделия из проволоки.	Плетение элементов.	Текущий контроль за действием уч-ся.
38	8	02.02	Изготовление изделия по выбору	Способы изготовления изделия из проволоки.	<b>Знать</b> последовательность выполнения изделий из проволоки. <b>Уметь</b> изготавливать декоративные изделия из проволоки.	Плетение элементов.	Текущий контроль за действием уч-ся.
<b>Тема-5. Работа с натуральными материалами из древесины.</b>							
39	9	08.02	Технология обработки древесины	Знакомство с материалом древесины, заготовка, обработка, свойства. Правила и приемы отделки.	<b>Знать</b> технологические операции обработки древесины, правила и приемы отделки древесины.	Исследование технологических свойств пиломатериалов и фанеры.	Текущий ответы на вопросы
40	10	09.02	Подготовка деревянной основы к росписи. (зачистка, грунтовка)	Знакомство с правилами и приемами подготовки деревянной основы к росписи.	<b>Знать</b> правила и приемы подготовки основы к росписи, правила безопасной работы. <b>Уметь</b> подготовить основу для росписи.	Работа с раздаточным материалом, определение характерных особенностей росписи.	Текущий контроль за действием уч-ся.
41	11	15.02	Художественная роспись по дереву. Технология.	Знакомство с народными промыслами России, худ. роспись по дереву.	<b>Знать</b> народные промыслы России, характерные особенности Пермогорской росписи. <b>Уметь</b> различать Пермогорскую роспись.	Работа с раздаточным материалом. Определение характерных особенностей росписи.	Проверка знаний, текущий контроль.
42	12	16.02	Подготовка изделия к росписи	Знакомство с основными элементами, мотивами, сюжетами и приемами росписи	<b>Знать</b> основные элементы, мотивы, сюжеты и приемы росписи. <b>Уметь</b> переносит рисунок на изделие.	Подготовка изделия к росписи перенос рисунка.	Проверка знаний, текущий контроль за действием уч-ся.
43	13	20.02	Приемы росписи. I и II этапы росписи.	Последовательность выполнения художественной росписи.	<b>Знать</b> последовательность выполнения росписи. <b>Уметь</b> выполнять росписи по	Выполнение росписи по этапам.	Практическая работа.



44	14	29.02	III этап росписи.	Последовательное выполнение художественной росписи.	Знать правила оформления изделия. Уметь выполнять окончательную отделку изделия.	Выполнение окончательной отделки изделия.	Практическая работа.
45	15	01.03	Изготовление изделия по выбору. Подготовительная работа.	Технология изготовления декоративного изделия на основе общих приемов.	Знать технологию изготовления изделия. Уметь подготовить дер. заготовку к росписи, выбрать заготовку и рисунок.	Выбор заготовки, рисунка. Подготовка деревянной основы к росписи. Выбор рисунка, составление композиции, в соотв. С формой изделия.	Текущий опрос. Проверка выполнения действий уч-ся по заданию.
46	16	14.03	I этап росписи - подмалёвка.	Технология изготовления декоративного изделия на основе общих приемов.	Знать правила переноса рисунка на изделие. Уметь выполнить перенос рисунка на изделие.	Оформление декоративные изделия, окончательная отделка.	Проверка выполнения действий уч-ся по заданию.
47	17	15.03	II этап росписи - тенёвка.	Технология изготовления дек. изделия на основе общих приемов.	Знать правила и приемы росписи. Уметь выполнять приемы Пермогорской росписи по этапам.	Выполнение росписи по этапам.	Проверка знаний, текущий контроль за действием уч-ся.
48	18	21.03	III этап росписи-оживка.	Технология изготовления дек. изделия на основе общих приемов.	Знать правила и приемы росписи. Уметь выполнять приемы Пермогорской росписи по этапам.	Выполнение росписи по этапам.	Проверка знаний, текущий контроль за действием уч-ся.
49	19	22.03					
<b>IV ЧЕТВЕРТЬ (16 часов)</b>							
N уроков	дата	Тема. Элементы содержания урока.		Элементы обязательного минимума образования	Требования к уровню подготовки обучающего.	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Виды контроля
<b>Раздел: Домашний труд.</b>							
<b>Тема-1: Декоративное оформление жилища и уход за ним.</b>							
50	1	05.04	Выполнение художественной росписи по этапам.	Технология изготовления дек. изделия на основе общих приемов.	Знать правила и приемы оформления изделия. Уметь выполнять окончательную отделку и оформление изделия.	Выполнение художественной росписи по этапам. Окончательная отделка изделия. Подготовка к лакировке.	Практическая работа.
51	2	11.04	Подготовка к лакировке.	Технология изготовления дек. изделия на основе общих приемов.	Знать правила и приемы оформления изделия. Уметь выполнять окончательную отделку и оформление изделия.	Выполнение художественной росписи по этапам. Окончательная отделка изделия. Подготовка к лакировке.	Практическая работа.
52	3	12.04	Окончательная отделка изделия.	Технология изготовления дек. изделия на основе общих приемов.	Знать правила и приемы оформления изделия. Уметь выполнять окончательную отделку и оформление изделия.	Выполнение художественной росписи по этапам. Окончательная отделка изделия. Подготовка к лакировке.	Практическая работа.
53	4	18.04	Интерьер. Дизайн интерьера.	Знакомство с понятием интерьер. дизайн интерьера. Знакомство с особенностями интерьера жилища разных времен.	Знать приемы украшения для штор. Изготовление украшений для штор. Особенности интерьера разных времен.	Иметь представление о различных эпохах и стилях. Работа с раздаточным материалом по теме.	Текущий, ответы на вопросы
54	5	19.04	Изготовление украшений для штор.	Знакомство с видами украшений для штор.	Знать оформление окон, украшения штор. Уметь выполнять простые украшения для штор.	Работа с раздаточным материалом по теме.	Текущий, ответы на вопросы
55	6	25.04	Украшения своими руками. Материалы, инструменты.	Знакомство с понятием аксессуаров, ювелирные украшения, бижутерия, ношения украшений в разные времена.	Знать понятие аксессуаров, ювелирные украшения, бижутерия, ношения украшений в разные времена.	Работа с раздаточным материалом по теме.	Текущий, ответы на вопросы.

56	7	26.04	Технология изготовления украшений.	Знакомство с ношением украшений в разные времена.	<b>Знать</b> особенности ношения украшений история и современность.	Работа с раздаточным материалом по теме.	Текущий, ответы на вопросы
57	8	10.05	Изготовление украшения.	Знакомство изготовлением текстильных бус, браслетов, брошей.	<b>Знать</b> изготовление текстильных бус. <b>Уметь</b> изготавливать текстильные бусы, браслетов, брошей.	Изготовление текстильных бус.	Текущий контроль за действием уч-ся.
58	9	16.05	Правила сервировки стола.	Знакомство с понятием сервировка стола к ужину.	<b>Знать</b> понятие сервировки стола, правила сервировки стола к ужину	Работа с таблицей по теме.	Текущий, ответы на вопросы
59	10	17.05	Приемы сервировки стола.	Знакомство с приемами сервировки стола к ужину.	<b>Знать</b> приемы сервировки стола, изготовление колец для салфеток. <b>Уметь</b> сервировать стол, складывать салфетки.	Упражнение на сервировку стола, оформление стола. Складывание салфеток.	Текущий контроль за действием уч-ся.
60	11	21.05	Приемы украшения блюд для детей.	Знакомство с приемами украшения блюд для детей.	<b>Знать</b> приемы украшения блюд для детей.	Работа с раздаточным материалом по теме.	Текущий контроль за действием уч-ся, опрос по теме.
<b>Раздел. Первоначальное умение проектной деятельности</b>							
<b>Тема-1: Этап проектирования.</b>							
61	12	23.05	Выбор темы, анализ, цели проектно-технологической деятельности. Планирование деятельности.	Составляющие проектирования.	<b>Знать</b> составляющие проектирования, последовательность работы над проектом. <b>Уметь</b> осуществить 1-й этап проектирования.	Выбор темы, цели, задачи, анализ информации. Выбор лучшего варианта. Выполнения эскиза. Определение последовательности изготовления изделия.	Контрольно-текущий.
62	13	24.05	Средства достижения, условия. Создание образа продукта деятельности.				
<b>Тема-2: Этап практической реализации.</b>							
63	14	28.05	Изучение и анализ свойств материалов. Выбор оптимального материала. Подбор инструмента.	Составляющие проектирования.	<b>Знать</b> составляющие проектирования, последовательность работы над проектом. <b>Уметь</b> осуществить 2-й этап проектирования.	Выбор материалов, инструментов и приспособлений.	Текущий.
64	15	30.05.	Организация рабочего места. Выполнение этапов по получению продукта деятельности с запланированным качеством.				
<b>Тема-3: Этап контрольно-оценочный</b>							
65	16	31.05.	Оценки использования продукта деятельности в практике. Представление и оценка результатов деятельности.	Составляющие проектирования.	<b>Знать</b> составляющие проектирования, последовательность работы над проектом. <b>Уметь</b> осуществить 3-й этап проектирования.	Представление изделия. Оценка результатов деятельности.	Итоговый контроль.
<b>Всего за год: 65 уроков.</b>							