

Государственное специальное (коррекционное) образовательное учреждение Ленинградской области  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Юкковская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат»

Принято  
«Утверждаю»  
решением педагогического совета  
школы \_\_\_\_\_/Радченко Ж.В./  
ГКСОУ ЛО «Юкковская специальная школа – интернат»  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Ио директора

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**Рабочая программа  
по развитию слухового восприятия и  
обучению произношения.  
для 7а класса  
на 2015 – 2016 учебный год**

Составитель:  
Румянцева Юлия Алексеевна  
учитель – дефектолог

д. Юкки

**Пояснительная записка**  
**к календарно-тематическому планированию по развитию слухового восприятия для учащихся 7а класса, имеющих**  
**небольшое снижение слуха, системное**  
**недоразвитие речи, а также признаки нарушения письменной речи.**  
**2015 - 2016 учебный год.**

\*Характеристика основных видов деятельности учащихся представлена в полном развёрнутом виде в пояснительной записке (прилагается)  
**1.Список учащихся .**

На межсекционном заседании МО учителей-дефектологов, МО учителей начальных классов, МО учителей русского языка и литературы, а также при участии психолога Симонян И.Б. было принято следующее решение:  
с учащимися 7а класса, имеющими небольшое снижения слуха, но имеющими дисграфию, дизорфографию, на коррекционных занятиях проводить работу по развитию речевого слуха, коррекции произношения, по предупреждению и устранению дисграфии, дизорфографии, дислексии и дислалии. (протокол № 3 от 01.10.2015).

**Список учащихся , нуждающихся в коррекционной работе по** развитию речевого слуха, коррекции произношения, по предупреждению и устранению дизграфии, дизорфографии, дислексии и дислалии

Список обучающихся	Класс	Диагноз при поступлении	Речевые нарушения
1.Акбарзод Анушервони	7А	Дв. СНТ 1-2ст.	Билингвизм. Системное недорозвитие речи. Дизорфография. Лексикограмматические нарушения письменной речи.
2.Спешилов Кирилл	7А	Дв.СНТ 2ст.	Системное недоразвитие речи.

**2. Структура программы:**

На основании всего вышесказанного рабочая программа по индивидуальным и групповым коррекционным занятиям представляет собой интегрированную программу и состоит из 6-ти разделов :

- 1)Развитие речевого слуха.
- 2)Коррекция и развитие у учащихся устной речи ( произношения, развитие фонематического слуха, развитие слоговой структуры слова, развитие лексико-грамматического строя речи, связной речи).

3)Коррекция и развитие письменной речи, чтения.

4)Формирование и развитие у учеников знаний и умений, расширение представлений об окружающем мире, развитие и закрепление пространственно-временных представлений.

5)Коррекционно-развивающая работа по преодолению нарушений в интеллектуальной сфере (коррекция развития внимания, памяти, воображения, восприятия, мыслительных операций)

6) Коррекция эмоционально-волевой сферы, формирование коммуникативной компетенции, формирование положительной мотивации к обучению, преодоление социальной дезадаптации обучающихся.

### 3. Форма контроля:

Предварительный контроль: диагностика состояния слуха, устной и письменной речи

Текущий контроль: оценка состояния устной и письменной речи на каждом занятии

Итоговый контроль: диагностика состояния слуха устной и письменной речи в конце учебного года,

#### Организация контроля знаний.

№ п/п	Контрольные обследования	Всего часов	Сроки	Контрольно-измерительный материал
1.	<b><i>Предварительный контроль:</i></b>  1.Состояние слуха  2. Состояние устной речи -проверка звукопроизношения, -исследования фонематического слуха, -исследование слоговой структуры, -исследование словаря, -исследование грамматического строя речи, -исследование связной речи		Сентябрь	<u>Предварительный контроль</u> осуществляется с помощью комплектов слов для определения рабочего и резервного расстояния : списки слов, составленных Н.Б. Покровским.  Определение рабочего и резервного расстояния  Альбом логопеда.

	<p>3. Состояние письменной речи (дисграфические ошибки, орфографические ошибки):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проведение слухового диктанта, списывание ( для начальной школы: с печатного и рукописного текста, для остальных: только печатный текст),</li> <li>-изложения (со 2 кл)</li> <li>-проведение типовой самостоятельной работы</li> </ul> <p>4. Состояние техники чтения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способ чтения,</li> <li>- правильность,</li> <li>- выразительность,</li> <li>- осознанность,</li> <li>- темп</li> </ul>		<p>1-я неделя 1- 7 сентября.</p>	<p>Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов.</p> <p>Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников (слуховой диктант, зрительный диктант, изложение)</p> <p>Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов. (самостоятельная работа)</p> <p>Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников</p> <p>Учебники по чтению</p>
2.	<b>Текущий контроль (на каждом занятии):</b>		В течение учебного года	с помощью учебно-коррекционного материала в процессе занятия, а также в процессе подготовки к школьным праздникам и во время их проведения.
3.	<p><b>Итоговый контроль:</b></p> <p>1.Состояние слуха</p> <p>2.Состояние устной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проверка звукопроизношения,</li> <li>-исследования фонематического слуха, исследование слоговой структуры, исследование словаря, исследование грамматического строя речи,</li> </ul>		2 недели 10 - 21 мая.	<p>Комплекты слов Э.И. Леонгард для определения уровня слухового восприятия (комплект 3,4).</p> <p>Альбом логопеда.</p> <p>Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов.</p>

	<p>исследование связной речи</p> <p>2.Состояние письменной речи (дисграфические ошибки, орфографические ошибки)</p> <p>проведение итоговых срезовых проверочных работ: -слуховой диктант, -списывание (начальная школа-с печатного и рукописного текста, остальные- только печатный текст), -изложение (со 2 кл)</p> <p>3.Состояние техники чтения -способ чтения, - правильность, - выразительность, - осознанность, - темп</p> <p>В итоге определяется:</p> <p>Оценка результативности коррекционной работы. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы.</p>			<p>Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников (слуховой диктант, зрительный диктант, изложение)</p> <p>Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников Учебники по чтению</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 4. Цели и задачи.

##### Цели программы:

- коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими небольшое снижение слуха, системное недоразвитие речи, а также признаки нарушения письменной речи.
- коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала
- обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования.

##### Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сохранных функций;
- развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению;
- формирование у обучающихся положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития учеников, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков,
- конструирование и моделирование учебного процесса, определение оптимальных путей коррекции нарушенного развития,
- дифференциация приёмов обучения в зависимости от психических и индивидуальных особенностей учащихся,
- выработка достаточно прочных навыков правильного грамотного письма;
- преодоление кинетико-кинестетических нарушений
- уточнение и закрепление слухо-произносительной дифференциации фонем;
- развитие подвижности артикуляционного аппарата;
- совершенствование дифференцированности движений артикуляционного аппарата;
- исправление дефектов звукопроизношения;
- закрепления умений правильного произношения звуков;
- дифференциация звуков сходных по артикуляторно-акустическим признакам;
- предупреждение и коррекция грамматических нарушений;
- формирование и развитие связной выразительной речи;
- закрепление навыков звукобуквенного анализа с установлением соотношения между буквами и звуками в слове,
- восполнение пробелов в развитии лексического запаса и грамматического строя речи,
- обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счет умения активно пользоваться различными способами словообразования,
- подготавливать к усвоению морфологического состава слова,
- расширять словарный запас путем усвоения смысловых, эмоциональных оттенков речи, конструкций предложения,
- развивать навыки построения связного высказывания, отбора языковых средств,
- повышать культуру устной речи,

- совершенствовать навык выразительного чтения;
- развитие коммуникативных умений и навыков обучающихся в связи с их жизненной компетентностью;

## 5. Основные направления коррекционной работы

- **Развитие речевого слуха**

Восприятие речевого материала обиходно-разговорного характера и относящей к организации учебной деятельности.

Восприятие текстов;

Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин.

- **Совершенствование движений и сенсомоторного развития:**

мелкой моторики кистей и пальцев рук;

зрительно-моторных координации;

навыков каллиграфии;

артикуляционной моторики.

- **Развитие слухоречевых способностей:**

отражённо-сопряжённое проговаривание.

- **Развитие фонематического слуха:**

дифференциация звуков на слух,

выбор слов с заданным звуком,

определение последовательности звуков в слове.

- **Развитие навыков языкового анализа и синтеза.**

- **Развитие грамматических навыков.**

- **Закрепление и обогащение словаря и развитие практического умения пользоваться им:**

изучение и многократное повторение речевого материала по темам с использованием картинок, табличек, презентаций,

повторение речевого материала, изученного на общеобразовательных предметах,

зарисовки в тетрадях,

подбор синонимов к данным словам,

перефраз текстов.

- **Развитие основных мыслительных операций:**

сравнение,

анализ,  
синтез,  
обобщение.

- **Работа над звукопроизношением:**

коррекция неправильно произносимых звуков,  
дифференциация неправильно произносимых звуков,  
работа с профилями,  
артикуляционная гимнастика,  
работа над речевым дыханием,  
работа над голосом,  
работа над мелкой моторикой,  
показ правильной артикуляции,  
использование шпателей, зондов при постановке и коррекции звуков,

- **Развитие связной речи.**

- **Развитие слухозрительной памяти, пространственного восприятия, представления, слухоречевой памяти.**

- **Коррекция и развитие высших психических функций:**

внимания,  
памяти,  
мышления,  
восприятия,  
воображения.

- **Коррекция нарушений письменной речи:**

1. Развитие речевого анализа и синтеза на уровне текста (предложения)
2. Развитие фонематического восприятия, представлений, дифференциации:
  - а). гласные звуки и буквы;
  - б). согласные звуки и буквы;
  - в). дифференциация согласных звуков и букв.
3. Развитие фонематических представлений, звукобуквенного анализа и синтеза слов.
4. Развитие фонематических дифференцировок на материале твердых и мягких согласных, звонких и глухих.
5. Активизация словарного запаса, восполнение пробелов в области лексико-грамматического строя речи.
6. Развитие связной речи
7. Развитие умения читать целыми словами, работать над темпом чтения, осуществлять коррекцию навыка чтения.
8. Работа над орфограммами.



- **Формирование коммуникативной компетенции:**  
 обогащение словаря,  
 обучение правилам ведения диалога,  
 формирование мотивации к общению,  
 ознакомление с правилами этикета при общении,  
 формирование и развитие умения строить предложения,  
 формирование и развитие умения высказывать своё мнение.
- **Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.**
- **Устранение индивидуальных пробелов в знаниях.**

6. **Основные виды деятельности** учащихся на занятиях указаны в основной программе.

### 7. Место учебного предмета в учебном плане

В школьном учебном плане в 2015\2016 учебном году выделено:

7 класс по 2 часа в неделю на каждого обучающегося. Итого за год 134 часа.

Содержание программы носит обучающий, коррекционно-развивающий характер,

таким образом, **обучающиеся должны знать и уметь:**

- слоговой анализ и синтез слова;
- обозначение мягкости согласных;
- морфологический состав слова: корень, окончание, приставку, суффикс;
- предложения: повествовательные, вопросительные, восклицательные.
  
- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи
- правильно передавать слоговую структуру слов используемых в самостоятельной речи
- пользоваться в самостоятельной речи простыми, сложными, распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ
- владеть навыками словообразования, продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и пр.

- различать и называть звуки: гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие;
- соотносить количество звуков и букв в словах, делить слова на слоги, переносить слова с одной строки на другую;
- находить в словах и называть изученные орфограммы, обосновывать их написание;
- различать и называть части речи;
- разбирать по составу слова;
- различать предложения и слово, виды предложений по интонации;
- выделять подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения в простом двусоставном предложении;
- устанавливать связь между словами в предложении и по вопросам находить в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);
- выразительно читать текст;
- знать и практически применять изученные правила, в том числе орфографические, изучаемые на коррекционных занятиях и уроках русского языка;
- использовать в речи различные конструкции предложений, строить связное высказывание;
- точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания.
- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.

**Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни для:**

- Развития культуры речевого общения.
- Удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения.
- Увеличение словарного запаса

### Учебно-тематический план

<i>№п\п</i>	<i>Темы коррекционной работы</i>	<i>Общее количество часов</i>
I.	Диагностика	1-7 сентября, первая неделя в начале сентября, 4 часа
II.	Восприятие текстов. Восприятие речевого материала обиходно - разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности. Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов. Работа по коррекции устной и письменной речи: (расписать что именно)	122 часа
III.	Итоговая диагностика	10-21 мая 2016 г. (последние 2 недели), 8 часов

Итого: 134 часа

В связи с праздничными выходными датами укрупнение тем: 24.02., 9.03., 4.05.

#### *Характеристика речи учащихся 7 а\_класса:*

Нарушение чтения и письма, обусловленное недостаточной сформированностью средств языка, у обучающихся в 7а\_классе характеризуется

**Из книги Поварова Гончарова «Дисграфия» С-Пб.,2005**

**Классификация Иваненко С.Ф.1984г.**

- лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешение по смыслу и акустическому свойству);
- грамматический строй недостаточно сформирован, в речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций;

- на письме преобладают орфографические ошибки на изученные правила
- в письменной речи имеются стойкие, повторяющиеся ошибки, свидетельствующие о наличии дисграфии
- отмечается невыделение ошибкоопасных мест в слове, невидение частей слова, неумение подобрать проверочное слово и т.д.
- при чтении встречаются ошибки угадывающего чтения, ошибки в окончаниях слов, неправильная постановка ударения
- неусвоение правил правописания за данный период обучения.

**Календарно-тематическое планирование  
по развитию слухового восприятия и обучению произношению для 7 а класса.**

<i>Неделя</i>	<i>Темы коррекционной работы</i>	<i>Содержание коррекционной работы</i>	<i>Развитие неречевых процессов</i>
<i>1 четверть</i>			
Сроки: 1-7 сентября  1-я неделя	Диагностика Обследование слуха. Обследование устной и письменной речи ( Исследование состояния звукопроизношения. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование лексики и грамматического строя речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение.		
8-11 Сентября 2-я неделя	Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам. Предложение и слово. Предложение. Анализ предложения.	Работа с текстом : «Летние каникулы» Обобщение представлений о предложении как единице высказывания; деление предложения на слова; составление предложений из слов; графическое изображение предложения, оформление на письме.  Подсчет количества слов в предложении.	Развитие слухового восприятия, логического мышления

		<p>Различие слова от предложения.          Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. (используем карточку с изображением точки)          Интонационная законченность предложения.          Схема предложения, опираясь на слуховое восприятие.</p>	
<p>14-18          Сентября          3-я неделя</p>	<p>Восприятие текста          Восприятие речевого материала по предметам.          Большая буква в начале предложения.          Знаки препинания в конце предложения.          Работа с предложением. Главные члены предложения.</p>	<p>Работа с текстом: «Мои любимые предметы».          Деление текста на предложения; определение границ предложения; работа над интонационным оформлением предложения (постановка точки, вопросительного, восклицательного знаков); работа с деформированным текстом          Знакомство с понятием «главные члены предложения»</p>	<p>Развитие слухового внимания и памяти, слухового внимания</p>
<p>21-25          Сентября          4-я неделя</p>	<p>Восприятие текста          Восприятие речевого материала по предметам.            Слова, обозначающие предмет.          Слова, обозначающие действие предмета.          Слова, обозначающие признаки предметов</p>	<p>Работа с текстом «Караси»            Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i>          Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i>          Слова, отвечающие на вопрос <i>что делает?</i>          Предметы – слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> Действие предмета – слова, отвечающие на вопрос <i>что делает?</i>          Слова, отвечающие на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i>          Выполнение упражнений.</p>	<p>Развитие навыков языкового анализа и синтеза.          Развитие моторики, слухового внимания          Развитие слухового внимания и памяти, фонематического слуха</p>
<p>28сентября-2</p>	<p>Восприятие текста</p>	<p>Работа с текстом «Мир вокруг нас»</p>	<p>Развитие навыков</p>

октября 5-я неделя	Восприятие речевого материала по предметам.  Дифференциация слов, обозначающих предметы, слов, обозначающих действия предмета, слов-признаков предмета.	Предметы – слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> Действие предмета – слова, отвечающие на вопрос <i>что делает?</i> Признаки предмета, отвечающие на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i>	языкового анализа и синтеза. Развитие слухового восприятия, логического мышления
5-9 сентября. 6-я неделя	Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.  Большая буква в именах и фамилиях людей, в кличках животных	Работа с текстом «Пушистый друг» Путешествие по карте (расширение круга имен собственных); упражнения на различение собственных и нарицательных имен существительных (отгадывание загадок, подбор кличек животным, написание кличек животных); история происхождения имени и отчества; практическое усвоение написания имени и отчества родителей	Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Развитие слухового внимания и памяти, слухового внимания
12-16 октября 7-я неделя	Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.  Звуки и буквы. Гласные и согласные. Гласные звуки и буквы.	Работа с текстом «Миг»  Упражнения на различение звука и буквы (характеристика звука — обозначение голосом, артикуляция и буквы — графическое изображение); работа со словами паронимами; фонематический анализ слов различной звуконаполняемости; упражнения на уточнение представлений о существенных признаках гласных звуков; звуковой анализ слов, работа со схемами; Выполнение упражнений.	Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Развитие слухового внимания и памяти
19-23 октября	Восприятие диалога	Работа с диалогом «Кем быть?»	

<p>8-я неделя</p>	<p>Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слова. Порядок слогов в слове.</p> <p>Перенос слов</p>	<p>Деление слов на слоги (сколько в слове гласных столько и слогов)</p> <p>Упражнение на определение слогов по количеству гласных звуков в слове (работа со схемами слов, подбор картинок к соответствующим схемам) . Подбор слов с заданным количеством слогов и по заданному слогу; Игра «Рассыпанные слоги»</p> <p>Знакомство со слогом. Отхлопывание слогов. Называние первого и последнего слога. Графическое изображение слога. Деление двухсложных слогов, трехсложных слогов. Написание графических диктантов.</p> <p>Слогообразующая роль гласных. Выделение и называние гласных из слов. Правило: «Сколько в слове гласных- столько и слогов, это знает каждый из учеников».</p> <p>Выполнение упражнений. Называние и придумывание слов из заданного количества слогов. Составление слов из слогов. Написание графического диктанта.</p> <p>Определение количества слогов в слове.</p> <p>Упражнения на формирование умения делить на слоги для переноса (разгадывание загадок, ребусов, кроссвордов); сравнение слов с правильным и неправильным переносом.</p>	
<p>26-30 октября 9-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p>	<p>Работа с текстом «Школа»</p> <p>Гласные и согласные звуки. Работа со звуками, поведение артикуляционного</p>	

	<p>Работа над слогозвуковым составом слова</p> <p>Звук. Способ образования различных звуков. Строение артикуляционного аппарата. Способ образования гласных звуков. Способ образования согласных звуков.</p> <p>Гласные первого ряда</p>	<p>аппарата при произнесении согласных звуков, гласных звуков первого ряда. Узнавание звуков по артикуляции. Выполнение упражнений на различение гласных первого ряда и согласных.</p> <p>Гласны звуки. Упражнения на выделение гласного звука первого ряда . называние гласных А, О,У,Э,Ы по беззвучной артикуляции. Выделение гласных первого ряда из ряда других звуков. Произношение гласных и согласных звуков вперемешку. Выделение гласных первого ряда из слогов. Гласные и согласные звуки.</p>	
<b>2-я четверть</b>			
10-13 ноября 1-я неделя	<p>Восприятие диалога</p> <p>Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Гласные второго ряда. Выделение гласных II ряда из слогов слов. Образование гласных II ряда</p> <p><b>Гласные звуки и буквы. Дифференциация гласных I и II ряда</b></p> <p>Дифференциация гласных I и II ряда в слогах и словах Дифференциация гласных I и II ряда</p>	<p>Работа с диалогом «Кто чем занимается?»</p> <p>Буквы «я», «ё», «ю», «е» Знакомство учеников с образованием гласных второго ряда Сказка о двух буквах-сестричках. Выполнение упражнений на выделение гласных второго ряда. Лексическая тема « Мой портфель». Выполнение упражнений на дифференциацию гласных звуков А-Я, У-Ю, Э-Е, О-Ё, Ы,И.</p>	



	в предложениях и текстах		
16-20 Ноября 2-я неделя	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.</p>	<p>Работа с текстом «Животные севера»</p> <p>Характеристика согласных звуков; упражнения на различение согласных и гласных звуков на слух и по артикуляции; работа с изографами; звукобуквенный анализ</p>	<p>Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения.</p> <p>Развитие внимания, фонематического слуха.</p>
23-27 ноября 3-я неделя	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Дифференциация твердых и мягких согласных</p>	<p>Восприятие текста «Ноябрь» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Игры на различение твердых и мягких согласных в слогах; фонетический анализ слогов с твердыми и мягкими согласными; упражнения на определение твердых и мягких согласных в словах;</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>
30-4 декабря 4-я неделя	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Обозначение мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, я, ю, и</i></p>	<p>Восприятие текста «Солнечный зайчик» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Фонетический анализ гласных <i>е, ё, ю, я</i>; упражнения, игры, загадки на различение мягких согласных в словах с последующей записью</p>	

<p>7-11 Декабря 5-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Мягкий знак на конце слова как показатель мягкости согласного звука Мягкий знак — показатель мягкости согласного звука в середине слова</p> <p>Дифференциация твердых и мягких согласных. Мягкие согласные. Обозначение мягкости буквой «ь» в конце слова. Обозначение мягкости согласного буквой «ь» в середине слова</p>	<p>Восприятие диалога «Как я берегу природу?» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Звукобуквенный анализ слов с мягким знаком на конце; упражнения на правописание слов с мягким знаком на конце Игра «Спрячь мягкий знак в середину»; звукобуквенный анализ слов с мягким знаком в середине; упражнения на правописание слов с мягким знаком в середине; упражнения на перенос слов с мягким знаком</p> <p>Слышим мягкое и твердое звучание согласных на основе работы со сказкой: «Три медведя». Обозначение мягкости согласных буквой «ь». Мягкий согласный на конце и в середине слова.</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>
<p>14-18 Декабря 6-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p>	<p>Восприятие текста «Скоро новый год!» Восприятие речевого материала по предметам.</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>

	Мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных гласными II ряда	Мягкие согласные Обозначение мягкости согласных гласными II ряда. Слышим мягкие согласные перед гласными второго ряда. Сравниваем звучание согласных перед гласными второго и первого ряда на основе работы со сказкой : «Хвастун». Выполнение упражнений с буквами <b>я,ё,ю,е и и</b>	
21-25 декабря 7-я неделя	Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.  Мягкий знак для обозначения мягкости согласной. Первое правило переноса.	Восприятие диалога «Правила поведения на улице зимой» Восприятие речевого материала по предметам.  Выполнение упражнений	Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения.
<i>3-я четверть</i>			

<p>11-15 января 1-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Смыслоразличительная роль ударения</p> <p>Сочетания чк, чн, нч. Ударные и безударные гласные.</p>	<p>Восприятие диалога «Зимние каникулы» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Игра «Верно — неверно» (различение правильности расстановки ударения); упражнение по определению ударения в словах-омонимах; работа со схемами хХх, Ххх, ххХ (определение ударного слога)</p> <p>Выполнение упражнений. Упражнения на написание слов с сочетаниями <i>чк, чн, нч</i>, фонетический анализ слов с этими сочетаниями; дидактические игры с использованием загадок, литературных текстов</p>	<p>Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения.</p> <p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>
----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>18-22 января 2-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Ударные и безударные гласные. Единообразное написание гласных в словах с безударной гласной.</p>	<p>Восприятие диалога «В школе». Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Упражнение на определение ударных и безударных гласных в слове; работа со схемами: Хх, хХ, ххХ, хХх, Ххх; , , , ' ...; <i>определение ударного слога</i> подбор картинок подбор проверочных слов к словам с проверяемой безударной гласной; работа со словарем над словами с непроверяемыми безударными гласными; игры, упражнения на подбор проверочных слов к словам с проверяемой безударной гласной; на развитие зрительной и слуховой памяти</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Лабиринты»</i></p>
<p>25-29 января 3-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Буквы и, а, у после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу)</p>	<p>Восприятие диалога «Кинотеатр» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	
<p>1-5 февраля 4-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Безударные гласные в слове.</p>	<p>Восприятие диалога «Февраль-второй месяц зимы» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений, повторение ранее изученного.</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений («над», «из-под», «под»).</p> <p><i>Упражнение «Копирование точек»</i></p>

<p>8-12 Февраля 5-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Звонкие и глухие согласные в конце слова. Единообразное написание слов со звонкими и глухими в конце слова, перед глухими согласными и гласными</p>	<p>Восприятие диалога «В столовой» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Упражнения на различение звонких и глухих согласных по акустическим характеристикам; игры «Не разорви цепочку», «Подбери пару», «Доскажи словечко»; работа с веером «парные согласные»; упражнения на изменение слов «Один - много», «Чего или кого не стало»; работа с деформированными словами; игры, упражнения «Исправь ошибку»; упражнения на определение слов с сомнительной согласной в словах, предложениях текстах с последующим анализом и записью в тетради</p>	<p>Развитие фонематических представлений и восприятия, развитие слухового внимания и памяти</p>
----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>15-19 февраля 6-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Звонкие и глухие согласные в середине слова</p>	<p>Восприятие диалога «23 февраля» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Игры, «Подбери пару», «Доскажи словечко», загадки; упражнения на изменения слова «Назови ласково», «Измени слова по образцу» (Р. п, Д. п. имен сущ.); работа с деформированными словами; игры, упражнения «Исправь ошибку»; упражнения на определение слов с сомнительной согласной в словах, предложениях, текстах с последующим анализом и записью в тетради.</p>	<p>Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка.</p> <p><i>Упражнение «Составление фигуры из разрозненных деталей»</i></p>
-----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>24-26 февраля 7-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Разделительный мягкий знак</p> <p>Разделительный мягкий знак перед гласными <i>е, ё, ю, я, и</i></p>	<p>Восприятие диалога «Зоопарк» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений упражнения на различение и воспроизведение слогов с разделительным мягким знаком; звукобуквенный анализ слов с разделительным мягким знаком; тренировочные упражнения в определении слов с разделительным мягким знаком и их последующей записью; упражнения, направленные на анализ слов для самостоятельного вывода о правописании разделительного мягкого знака перед гласными <i>е, ё, ю, я, и</i></p>	<p>Развитие фонематического слуха. <i>Игра «От звука к слову»</i></p>
<p>29 - 4 марта 8-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Сопоставление разделительного мягкого знака и мягкого знака для обозначения мягкости согласных</p>	<p>Восприятие диалога «Восьмое Марта» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемно-целевые задания для подготовки детей к самостоятельному выводу о различии слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком, показателем мягкости согласных;</li> <li>• упражнение на деление слов с разделительным мягким знаком для переноса</li> </ul>	<p>Развитие фонематического слуха</p>



<p>9-11 марта 9-неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Слова с двойными согласными</p>	<p>Восприятие диалога «Весенние месяцы» Восприятие речевого материала по предметам. Выполнение упражнений</p>	<p>Развитие восприятия и ориентировки в пространстве. Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Игра «Водители»</i></p>
<p>14-18 марта 10-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p>	<p>Восприятие диалога «Солнце или туча?» Восприятие речевого материала по предметам.</p>	
	<p>Члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении.</p>	<p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Игра «Что это?»</i></p>

<p>21-25 марта 11-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Состав слова. Корень. Понятие однокоренные слова</p> <p>Единообразное написание звонких и глухих согласных в корне слова</p> <p>Единообразное написание слов с безударной гласной в корне слова</p>	<p>Восприятие диалога «Правила поведения на дороге весной» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений Анализ групп родственных, однокоренных слов; упражнения в выделении единого корня в словах Упражнения в подборе однокоренных слов для проверки написания сомнительной звонкой или глухой согласной; сравнение группы однокоренных слов для доказательства правильности написания сомнительных согласных; упражнения в нахождении в предложении, тексте слов с изученной орфограммой Упражнения в подборе однокоренных слов для проверки написания безударной гласной в корне слов; сравнение группы однокоренных слов для доказательства правильности безударной гласной; упражнения в нахождении в предложении, тексте слов с изученной орфограммой</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>
<p><b>4 четверть</b></p>			

<p>5-8 апреля 1-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Окончание. Приставка. Суффикс.</p>	<p>Восприятие текста «Здравствуй, весна!» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>
<p>11-15 апреля 2-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Безударные гласные в корне. Проверяемые согласные в корне. Непроизносимые согласные в корне. Непроизносимые гласные и согласные в корне.</p>	<p>Восприятие текста «Книга» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Формирование приемов учебной деятельности</p>
<p>18-22 апреля 3-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Приставки и предлоги. Разделительный твёрдый знак.</p>	<p>Восприятие диалога «Спорт в моей жизни» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Формирование приемов учебной деятельности</p>

<p>25-29 апреля 4-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Части речи. Имя существительное. Род имён существительных. Число имён существительных. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных.</p>	<p>Восприятие текста «Разведчики» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. <i>Упражнение «Офицер-солдат»</i></p>
<p>4-6 мая 5-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Имя прилагательное. Род имён прилагательных. Число имён прилагательных.</p>	<p>Восприятие диалога «День победы» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Формирование умения планировать свои действия</p>
<p>10-21 мая 6,7-я неделя</p>	<p>Диагностика.</p> <p>Проверка слуха. Проверка устной и письменной речи. (Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы.)</p>		

23-28 мая 8-я неделя	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Глагол. Изменение глаголов по временам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов.</p>	<p>Восприятие диалога «На отдыхе летом» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Развивать фонематическое представления, вербально-логическое мышление, операции анализа, сравнения, сопоставления</p>
-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

30-31 мая 9- неделя	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Не с глаголами.</p>	<p>Восприятие диалога «Летние киниккулы» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений</p>	<p>Формирование умения ориентироваться на систему признаков (условий)</p>
------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

## II. Пояснительная записка к разделу «Обучение произношению» в 7а классе

- 1. Основной задачей** обучения произношению является формирование фонетически внятной членораздельной, выразительной, устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного, логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Обучение произношению в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе.

### 2. Разделы программы:

- Речевое дыхание
- Голос
- Звуки речи и их сочетания

- Слово
- Фраза
- Ритмико-интонационная структура речи.

### 3. Виды речевой деятельности:

- Подражание: сопряжённо-отражённое проговаривание слов, словосочетаний; подражание правильной артикуляции учителя,
- Чтение: чтение букв, слогов, слов, предложений, текстов, чистоговорок, стихотворений.
- Рядовая речь: ряды слогов, слов; рядовой счёт.
- Промежуточная речь: ответы на вопросы, составление предложений с опорой на картинки, составление предложений с помощью опорных слов, словосочетаний.
- Самостоятельная речь: самостоятельные высказывания, рассказ о чём-либо, задавание вопросов, просьбы.

### 4. Направления коррекционной работы:

Направления коррекционной работы	Виды работ
<p><b>Формирование, развитие умений, направленных на осознанность, активность, самостоятельность учащихся в преодолении дефекта произношения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание ребёнком ошибок в произношении.</li> <li>• Уточнение названий органов артикуляционного аппарата, принимающих участие в произношении звуков.</li> <li>• Формирование умения управлять движениями органов артикуляции ощущать и контролировать положение губ, языка.</li> </ul>	<p><b>Анализ ребёнком профиля произношения.</b></p> <p><b>Виды работ с опорой на зрение:</b></p> <p>а) словесные инструкции: - Покажи губы у себя, у учителя, на схеме.</p> <p>б) схематические зарисовки органов: - Нарисуй язык.</p> <p>в) задания на схеме артикуляции с табличками: - Что перепутано? - Чего не хватает? - Где чьё место?</p> <p><b>Виды работ с опорой на кинестетические ощущения:</b></p> <p>а) словесные инструкции: - Назови, к чему я прикоснулась; - Покажи кончиком языка нижние зубы</p>

• Формирование умений воспроизводить и различать основные способы образования звуков.

**Развитие речевого дыхания.**

**Развитие силы и контроля голоса.**

**Словесные инструкции на этапе артикуляционной гимнастики (перед зеркалом, потом без зеркала):**

- Положи широкий кончик языка на верхнюю губу, оближи сверху вниз...
- Произнеси звук, назови (покажи) органы, которые работали.
- Произнеси звук (И), растягивая губы в улыбку.
- Произнеси звук (У), вытягивая губы в трубочку.
- Разложи (нарисуй) картинки в 2 ряда: в первый- картинки, при назывании которых губы в улыбке, во второй картинки, при назывании которых губы трубочкой.
- Определи (по беззвучной артикуляции) звуки (И), (У), скажи или покажи букву.
- Произнеси звук (С), удерживая язык у нижних зубов (внизу).
- Произнеси звук (Ш), удерживая язык у верхних зубов (вверху).
- Произнеси звуки (С), (Ш), меняя положение языка перед зеркалом, без зеркала.

А также:

а) ознакомление с понятием «смычка», «щель», «дрожание».

б) называние, показывание преграды на схеме, кистями рук.

в) схематические обозначения...

г) закрепление на правильно произносимых звуках с опорой на зрение, тактильные ощущения, кинестезию.

**Упражнения на выработку короткого вдоха и плавного длительного выдоха:**

«Посади бабочку на цветок», «Летающие снежинки, листочки» и др.

Выработка диафрагмального дыхания: «Надуй и сдуй шарик»,

«Протяжные звуки (С\_\_\_), (Ш\_\_\_), (Ф\_\_\_), (Х\_\_\_),

«Сильные звуки (С), (Ф), (Ш), (Х).

Дыхание с движением (стоя, сидя).

**Упражнения по развитию силы и контроля голоса:**

1. Тянутое произнесение звуков на одном выдохе 18-20 сек.:

А\_\_\_, АИ\_\_\_, АИУ\_\_\_

2. Усиление (беззвучная артикуляция – шёпот – тихо – громко) и ослабление голоса при повторяющемся (4 раза) произнесении гласных: АААА, ОООО, ИИИИ, УУУУ, ЭЭЭЭ.

3. Произнесение с наращиванием слогов, сопровождая отхлопыванием: па-па; па-па-па

**Развитие ручного праксиса.**

**Развитие тактильных (осязательных) ощущений.**

и т.д.

4. Произнесение по очереди коротких и долгих гласных (тихо, громко, шёпотом, нормально), сопровождая движением пальца по ладони, руке, столу:

а \_\_\_\_\_ у \_\_\_\_\_; а \_\_\_\_\_ у \_\_\_\_\_ а \_\_\_\_\_ у \_\_\_\_\_

5. Произнесение на одном выдохе несколько раз одно слово, несколько слов, фраз.

**Выработка мускульной памяти:**

- отвинчивание и завинчивание пробок разной величины;
- вращение между пальцами гладкого, ребристого карандаша, бобины с нитками;
- выкладывание из счётных палочек, шнура;
- игра на «пианино»
- игры с пальчиками: «Гребешок», «Кошка выпускает когти», «Лесенка», «Гонки», «Землемерка» и др.
- пальчиковые игры с предметами: «Пропеллер», «Живой карандаш», «Сбрось колечко», «Слетающая верёвочка», «Учимся стрелять фантиками» и др.
- построение фигур из спичек и др.: «Большая стройка» и др.

**Упражнения:**

- определить с закрытыми глазами, к каким пальцам его рук притронулся педагог;
- с закрытыми глазами ощупать фактуру материала рукой и найти в комнате предмет, сделанный из этого материала;
- с закрытыми глазами, на ощупь, опознать предмет правой, левой рукой;
- закрыв глаза, ощупать предмет одной рукой и найти его среди других предметов;
- с закрытыми глазами опознать фигуры, цифры, буквы, «написанные» на руке, солью, на спине педагогом;
- поиграть руками с горохом, фасолью.

**Упражнения по развитию подвижности артикуляционного аппарата и формированию артикуляционного уклада звуков:**

- определение положения губ,
- определение положения кончика языка,



**Развитие артикуляционной моторики.**

- статические упражнения по развитию артикуляторной моторики,
- динамические упражнения по развитию артикуляционной моторики,
- упражнения для мимических групп: «Ночь-день», «Сердитый», «Удивлённый», «Улыбка», «Яркое солнышко», «Мыло попало в глаза» и др.

**Артикуляционная гимнастика должна быть дифференциальная.**

Выполнение перед зеркалом, используя кисти рук.

Выполнение без зеркала, не используя кисти рук.

«Домик», «Заборчик», «Трубочка», «Улыбочка» и др. – для губ.

«Грибочек», «Иголочка», «Часики», «Лопаточка», «Чашечка» и др. – для языка.

«Станем толстенькими», «Станем худенькими», «Яблочко», «Рыбка» и др. – для щёк.

«Зёва хочет спать», «Покашляй» и др. – для мягкого нёба.

Жевание твёрдых яблок, морковки, жевательной резинки.

**Развитие фонематического слуха.**

1. Знакомство с акустическим образом звуков.
2. Узнавание звуков речи в словах.
3. Выделение звука на фоне слова, рядов слов, содержащих и не содержащих этот звук.
4. Вычленение звука: назвать первый, последний звук слова.
5. Определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова.
6. Выбор слов с заданным звуком.
7. Исправление ошибок в стихах, подбор рифмованного слова.

**Развитие слуховой дифференциации звуков, в том числе дефектно произносимых звуков.**

1. Различение правильной и неправильной артикуляции звуков.
2. Ассоциация смешиваемых звуков с неречевыми звуками из окружающей природы.
3. Зрительная, тактильно-вибрационная, кинестетическая дифференциация звуков.
4. Слуховая дифференциация смешиваемых звуков (с использованием экрана):
  - изолированно
  - в слогах
  - в словах-паронимах:выделение звуков с опорой на табличку, картинку, графический диктант, словарный диктант,

<p><b>Развитие произносительных умений</b></p> <p><b>Развитие самоконтроля произношения</b></p>	<p>подбор пары слов, ответ на вопрос: что значит....? показ табличек, схема-зарисовка, подбор картинки, придумывание предложения со словом...</p> <p>1. Чтение слогов, слов, предложений. 2. Сопряжённо-отражённое проговаривание слогов, слов с использованием фонетической ритмики. 3. Работа с чистоговорками, скороговорками, потешками.</p> <p>1. Работа с таблицей «Я узнаю мир» 2. Работа с таблицей «Мои помощники» 3. Игры «Вижу, слышу, говорю»; «Говорящие картинки» (Кто слушает? Кто говорит?) 4. Обучение приёмам самоконтроля: <b>тактильно-вибрационный контроль</b> (наличие, отсутствие голоса; наличие, отсутствие вибрации крыльев носа при произнесении; контроль струи выдыхаемого воздуха при произнесении – направление и температура струи); <b>зрительный контроль</b> (запоминание правильной видимой артикуляции); <b>кинестетический контроль</b> (запоминание правильного положения органов артикуляции); а также в зависимости от слуховых возможностей учащихся: <b>слухо-кинестетический контроль;</b> <b>слуховой контроль</b> (формирование акустического образа каждого звука, различение правильного и неправильного звучания голоса при произношении звуков). 5. Работа с таблицей «Расскажи о звуке».</p> <p>6. Упражнения на выработку самоконтроля произношения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тренировка различения правильного и неправильного звучания голоса при правильном и неправильном произношении звука учителем, учеником.</li> <li>• Сравнение правильного и неправильного произношения звука учителем, учеником (показ артикуляции, показ кистями рук, схематическая зарисовка).</li> <li>• Тренировка в умении различать правильное – неправильное произношение</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Развитие коммуникативных умений.**

звука в слогах, словах, предложениях с опорой на **полиmodalный самоконтроль и контроль со стороны учителя.**

Оценка учителя после каждой речевой единицы словесно, по табличкам:  
ПРАВИЛЬНО – НЕПРАВИЛЬНО.

- Тренировка на выработку **точной самооценки с опорой на зрение, кинестезию, слух под контролем учителя.**
- Слушай себя. Ты сказал правильно или неправильно?
- Упражнения на выработку **точной самооценки с опорой на кинестезию, слух без контроля учителя.**

Самооценка по табличкам: ПРАВИЛЬНО – НЕПРАВИЛЬНО.

**Приёмы, способствующие закреплению акустического, кинестетического образа звука:**

- а) Зарисовка схемы артикуляции звука по памяти с проговариванием звука.
- б) «Звук про себя» (приём ощупывания) – назвать место, способ образования звука.
- в) Слушание своего произношения в записи.

**Для поддержания навыка самоконтроля:**

- а) В начале занятия ученик вспоминает звуки, за которыми он должен следить;
- б) В начале занятия мини-зарядки: ученик произносит ряды слогов, слова на контролируемые звуки;
- в) Чтение про себя, потом вслух с установкой, без установки на самоконтроль произношения.

**1. Установление коммуникативного контакта:**

- общение глазами;

**2. Подражание действиям, голосу взрослого:** использование фонетической ритмики, сенсомоторных игр, вокальных игр с гласными, игр «Зеркало», «Как будто», игр с пальчиками, имитации ритма;

Развитие понимания ситуации, её причины, установление связей: игры, серия картинок «Что сначала, что потом»

**3. Обучение правилам речевого поведения:**

«Говорящие картинки», работа с фигурками.

**4. Речевые ритуалы:**

пиктограммы, звукожесты, подражание выразительной мимике и естественным

**Развитие интонационной выразительности.**

**Развитие эмоций**

жестам.

**5.Диалог и коммуникация:**

вопросы и ответы в играх,  
поручения и отчёт,  
диалоги в ролевых играх, по картинкам, по ситуации,  
обращения,  
текст-диалог,  
телефонный разговор,  
диалоги-экспромты., .

**1.Сила голоса:**

чтение с понижением, с повышением голоса, скажи тихо, громко, нормально по ситуации.

**2.Темп речи:**

чтение в быстром, медленном, нормальном темпе.

**3.Пауза:**

расстановка пауз на слух, чтение с соблюдением дыхательных пауз.

**4.Логическое ударение:**

Чтение предложений ,выделяя голосом главные слова.

**5.Интонация:**

Чтение с повышением, с понижением голоса, чтение с разной интонацией.

**6.Тон речи:**

определение настроения, тона высказывания, чтение весело, грустно, удивлённо, испуганно, спокойно.

**1.Сенсомоторные игры на подражание:**

«Обезьянка», «Сигнальщик», «Трифон и сыновья»

**2.Развитие эмоционального слуха, вокальной мимики:**

игры со звуками (звук А – девочка плачет, качает куклу, укололась иголкой...)

**3.Развитие выразительности в движении, мимике:**

Вкусно – невкусно. Хорошо – плохо. Приятно – неприятно.

**4.Эмоции человека:**

знакомство с эмоциями, «портрет эмоции», упражнения с зеркалами, с

<p><b>Развитие слухоречевой памяти</b></p>	<p>пиктограммами, схематическая зарисовка, рисование под музыку, подбор междометий, шкала настроения.</p> <p><b>5.Распознавание настроения другого человека:</b> подбор сюжетной картинки к услышанной ситуации, картинки-кричалки, «говорящий портрет», «Сказочные герои», этюды.</p> <p><b>6.Определение эмоционального смысла текста:</b> найти в тексте глаголы, глаголы-чувства, глаголы-мысли, эмоциональные загадки, литературные загадки, работа с пословицами, поговорками (Сердце веселится. Видна печаль в глазах), эмоциональные характеристики героев сказок (Кто самый добрый? Кого ты жалеешь?).</p> <p><b>7.Понимание, выражение ребёнком эмоционального состояния:</b> настроение и цвет; настроение и линография; настроение и музыка; настроение и время года, явления природы; на что похоже твоё настроение; настроение и звук; мои части тела говорят...; нарисуй своё настроение; выразительное чтение текстов, диалогов и стихотворений; объяснение и зарисовка эмоций человека; объяснение эмоций героев рассказов; передача эмоций о прочитанном; воспроизведение учениками эмоций по подражанию и самостоятельно; и др.</p> <p><u>1.Упражнения на развитие точности:</u> «Послушай, повтори слова в том же порядке». «Послушай предложение, повтори, не изменяя порядка слов». «Восстанови пропущенное слово».</p> <p><u>2.Упражнения на развитие объёма:</u> <u>«Пары слов».</u> <u>«Художник».</u> «Повтори и продолжи». «Запомни нужные слова».</p>
--------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Развитие психических процессов</b>	<p>«Зарисуй предложение».</p> <p><u>3. Упражнения на развитие длительности запоминания:</u> заучивание стихов, загадок, пословиц, песен. « Я начну, а ты продолжи». «Рыба, птица, зверь» и др.</p> <p>1. Упражнение на развитие сравнения: например, «Сравни деревья»; 2. Упражнение на развитие анализа, синтеза: например, «Кто это?», « Что это?»; 3. Упражнение на развитие обобщения: например, « Послушай, назови одним словом понедельник, вторник ...»; 4. Упражнение на развитие классификации: например, «Четвёртый лишний».</p>
---------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 5. Содержание учебного предмета «Обучение произношению».

Класс	Содержание учебного предмета	Сроки	Требования к уровню подготовки учащихся по предмету.
7 А	Речевое дыхание Голос Звуки речи и их сочетания Слово Фраза Ритмико-интонационная структура речи	7.09 – 6.05 23.05-31.05	<b>См программу ниже.</b>

#### 6. Организация контроля знаний.

№ п/п	Контрольные обследования	Всего часов	Сроки	Контрольно-измерительный материал
1.	Предварительный контроль: 1. Исследование состояния произношения. 2. Исследование возможности слуховой дифференциации дефектно произносимых звуков.		1-я неделя сентября (1- 7 сентября.)	Альбом логопеда.  Альбом для проверки произношения.

	<p>3.Определение уровня речевого развития.</p> <p>4.Определение состояния навыков коммуникативного общения.</p> <p>5.Общая характеристика речи (характеристика голоса, характеристика произнесения слов, внятность речи, характеристика связной речи).</p> <p>6. Выявление особенностей строения и подвижности артикуляторного аппарата (дополнительно у впервые поступивших учащихся).</p>			<p>Парные картинки, пары слов для слуховой дифференциации акустически близких согласных звуков.</p> <p>Картинный словарь русского языка.</p> <p>Чтение текста. Ответы на вопросы.</p> <p>Называние картинок. Диалог, с опорой на опыт учащихся. Составление рассказа по серии картинок, по картинке.</p>
2.	<p>Промежуточный контроль:</p> <p>Обследование состояния произношения (с1-го по 3-й класс) в конце I, II, III четверти.</p>		<p>Конец октября, декабря, марта</p>	<p>Речевой материал, включающий звуки, над которыми проводилась работа в течение четверти.</p>
3.	<p>Текущий контроль (на каждом занятии)</p>			
4.	<p>Итоговый контроль:</p> <p>1.Проведение итоговых срезовых проверочных работ. - Исследование состояния произношения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение уровня речевого развития.</li> <li>- Определение состояния навыков коммуникативного общения.</li> <li>- Проверка внятности речи.</li> <li>- Проверка техники чтения.</li> <li>- Общая характеристика речи ( характеристика голоса, характеристика произнесения слов, внятность речи характеристика связной речи)</li> </ul> <p>2. Оценка результативности коррекционной работы.</p> <p>3. Оценка динамики работы с учащимися.</p> <p>4. Количественный и качественный анализ ошибок.</p> <p>5. Подведение итогов работы.</p>		<p>10-21 мая</p>	<p>Альбом логопеда.</p> <p>Альбом для проверки произношения.</p> <p>Картинный словарь русского языка.</p> <p>Комплекты фонетически сбалансированных слов для определения внятности речи Э.И. Леонгард (1 – 5 классы)</p> <p>Список слов для измерения разборчивости речи Н.Б. Покровского (6 – 12 классы)</p>

## Содержание учебного предмета « Обучение произношению»

Содержание учебного предмета	Сроки	Требования к уровню подготовки учащихся по предмету.
<p>Речевое дыхание.</p> <p>Голос.</p> <p>Звуки и их сочетания.</p> <p>Слово.</p> <p>Фраза.</p>	<p>I – IV четверть</p>	<p style="text-align: center;"><b>1.Речевое дыхание</b></p> <p>Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз ;в самостоятельной речи.</p> <p style="text-align: center;"><b>II. Голос</b></p> <p>Соблюдение логического ударения в диалоге.</p> <p>3. Звуки и их сочетания.</p> <p>Закрепление дифференцированного произношения согласных звуков, родственных по артикуляции:</p> <p>носовых и ротовых: <b>м—п, м—б, н—т,</b> <b>в—д;</b> слитных и щелевых: <b>ц—с, ч—ш, щ—ш;</b> слитных и смычных: <b>ц—т, ч—т;</b> глухих и звонких: <b>ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>IV. Слово</b></p> <p>Соблюдение в речи правильного произношения следующих зву-</p>



		<p>косочетаний (по надстрочному знаку):  <i>тс— дс</i> (<i>детство, Братск</i>), <i>стн — здн</i> (<i>чесно, позно</i>).</p> <p><b>V. Фраза</b></p> <p>Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы.</p> <p>Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).</p>	Л	Ц
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---

**Обучение произношению. 7а класс.  
2015 – 2016 учебный год.**

№	Фамилия, имя учащегося	Сроки (четверть)	Работа над звуками и их сочетаниями			Работа над орфоэпией (1. словесное ударение 2. правила произношения) (см. программу)	Ритмико-интонационная выразительность (слитность, речевое дыхание, темп, пауза, голос, логическое ударение, интонация, нотирование текста)
			Постановка звука	Автоматизация звука	Дифференциация звука		
1	Акбарзод Анушервони	1 четв			С-З С'-З'		
2	Спешилов Кирилл				Ж-Ш Ш-С Ж-З		

					Ц-С Р-Л	
		2 четв			Ч-Ш Щ-Ш Ц-С Ч-Ц Р-Л	
		3 четв			Ч-Ц Р-Л	Интонация повествовательного предложения Интонация вопросительного предложения Интонация восклицательного предложения Пауза Ударение в словах с предлогами, союзами, частицами. Ударение в сложных словах.
		4 четв			Р-Л	Безударная гласная О(гласный звук о в ударных и безударных словах, безударное О в словах с предлогами). Звонкие согласные в конце и середине слова. Звонкие согласные перед глухими в словах с предлогами Озвончение глухих согласных Непроизносимые согласные. Двойные согласные. Окончания прилагательных -ого,-его Сочетания –тся, -ться на конце глаголов

## 1. Организация контроля знаний.

№ п/п	Контрольные обследования	Всего часов	Сроки	Контрольно-измерительный материал
1.	<p>Предварительный контроль:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исследование состояния произношения.</li> <li>2. Исследование возможности слуховой дифференциации дефектно произносимых звуков.</li> <li>3. Определение уровня речевого развития.</li> <li>4. Определение состояния навыков коммуникативного общения.</li> <li>5. Общая характеристика речи (характеристика голоса, характеристика произнесения слов, внятность речи, характеристика связной речи)</li> </ol>	4 часа	1-я неделя сентября (1-7 сентября.)	<p>Альбом логопеда.</p> <p>Альбом для проверки произношения.</p> <p>Парные картинки, пары слов для слуховой дифференциации акустически близких согласных звуков.</p> <p>Картинный словарь русского языка. Чтение текста. Ответы на вопросы. Называние картинок. Диалог, с опорой на опыт учащихся. Составление рассказа по серии картинок, по картинке.</p>
2.	Текущий контроль (на каждом занятии)			
3.	<p>Итоговый контроль:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. - Исследование состояния произношения. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение уровня речевого развития.</li> <li>- Определение состояния навыков коммуникативного общения.</li> <li>- Проверка внятности речи.</li> <li>- Проверка техники чтения.</li> <li>- Общая характеристика речи ( характеристика голоса, характеристика произнесения слов, внятность речи характеристика связной речи)</li> </ul> </li> <li>2. Оценка результативности коррекционной работы.</li> <li>3. Оценка динамики работы с учащимися.</li> <li>4. Количественный и качественный анализ ошибок.</li> </ol>	8 часов	Май. (10-21 мая)	<p>Альбом логопеда.</p> <p>Альбом для проверки произношения.</p> <p>Картинный словарь русского языка.</p> <p>Список слов для измерения разборчивости речи Н.Б. Покровского (6 – 12 классы)</p>

**Учебно-методический комплект обеспечения программы:**

1. Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников.- М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
3. Ефименкова Л.Н. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте: Пособие для логопеда.- М.: Просвещение, 1991.
4. Мазанова Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
5. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
6. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
7. Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
8. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. – М.: ТЦ Сфера, 2006
9. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика – М.: Просвещение, 1999
10. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие. – М. Просвещение, 1998
11. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах.- Москва: ВЛАДОС, 2004 год.
12. Лалаева Р.И. Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников : Учебно-методическое пособие. –СПб.: Изд-во «СОЮЗ», 2003.
13. Скворцова И.В. Система работы по коррекции речи у детей с ЗПР. – С-П: ЛОИРО, 2000
14. Аксенова А.К., Галунчикова Н.Г. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания.- М: Просвещение, 2004
15. Бабайцева В.В. Чеснокова Л.Д. Русский язык: Теория: Учебник для 5-9 кл. – М.: Просвещение, 1995.
16. Пичугов Ю.С. Русский язык: Практика. 9 кл. – М. Дрофа, 2004

**Оборудование:** настенное зеркало, маленькое зеркало, настенные наглядные таблицы, схемы-опоры, карточки-опоры, дидактические карточки, таблица орфограмм, таблица «Письменное соединение букв» пособие для звукобуквенного анализа слов, таблицы «Части речи», «Грамматические признаки частей речи»..