

Государственное специальное (коррекционное) образовательное учреждение Ленинградской области
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Юкковская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат»

Принято
«Утверждаю»
решением педагогического совета
школы _____/Радченко Ж.В./
ГКСОУ ЛО «Юкковская специальная школа – интернат»
Протокол № _____ от _____

Ио директора

Приказ № _____ от _____

**Рабочая программа
по развитию слухового восприятия и
обучению произношения.
для 7а класса**

на 2015 – 2016 учебный год

Составитель:
Давыдова Екатерина Леонидовна
учитель – дефектолог
высшей категории.

д. Юрки

Пояснительная записка

к календарно-тематическому планированию по развитию слухового восприятия для учащихся 7а класса, имеющих небольшое снижение слуха, системное недоразвитие речи, а также признаки нарушения письменной речи.

2015 - 2016 учебный год.

*Характеристика основных видов деятельности учащихся представлена в полном развёрнутом виде в пояснительной записке (прилагается)

1.Список учащихся .

На межсекционном заседании МО учителей-дефектологов, МО учителей начальных классов, МО учителей русского языка и литературы, а также при участии психолога Симонян И.Б. было принято следующее решение: с учащимися 7а класса, имеющими небольшое снижения слуха, но имеющими дисграфия, дизорфография, на коррекционных занятиях проводить работу по развитию речевого слуха, коррекции произношения, по предупреждению и устранению дисграфии, дизорфографии, дислексии и дислалии. (протокол № 3 от 01.10.2015).

Список учащихся , нуждающихся в коррекционной работе по развитию речевого слуха, коррекции произношения, по предупреждению и устранению дисграфии, дизорфографии, дислексии и дислалии

Список обучающихся	Класс	Диагноз при поступлении	Речевые нарушения
1.Боярко Александр	7А	Кондуктивная тугоухость	Дисграфия. Дизорфография
2.Грисс Илья(с 3 четверти переведен в 7в)	7А	Дв.НСТ 1-2ст	Дисграфия. Дизорфография

2. Структура программы:

На основании всего вышесказанного рабочая программа по индивидуальным и групповым коррекционным занятиям представляет собой интегрированную программу и состоит из 6-ти разделов :

- 1) Развитие речевого слуха.
- 2) Коррекция и развитие у учащихся устной речи (произношения, развитие фонематического слуха, развитие слоговой структуры слова, развитие лексико-грамматического строя речи, связной речи).
- 3) Коррекция и развитие письменной речи, чтения.
- 4) Формирование и развитие у учеников знаний и умений, расширение представлений об окружающем мире, развитие и закрепление пространственно-временных представлений.
- 5) Коррекционно-развивающая работа по преодолению нарушений в интеллектуальной сфере (коррекция развития внимания, памяти, воображения, восприятия, мыслительных операций)
- 6) Коррекция эмоционально-волевой сферы, формирование коммуникативной компетенции, формирование положительной мотивации к обучению, преодоление социальной дезадаптации обучающихся.

3. Форма контроля:

Предварительный контроль: диагностика состояния слуха, устной и письменной речи

Текущий контроль: оценка состояния устной и письменной речи на каждом занятии

Итоговый контроль: диагностика состояния слуха устной и письменной речи в конце учебного года,

Организация контроля знаний.

№ п/п	Контрольные обследования	Всего часов	Сроки	Контрольно-измерительный материал
1.	<i>Предварительный контроль:</i> 1.Состояние слуха		Сентябрь	<u>Предварительный контроль</u> осуществляется с помощью комплектов слов для определения рабочего и резервного расстояния : списки слов, составленных Н.Б. Покровским.

<p>2. Состояние устной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -проверка звукопроизношения, -исследования фонематического слуха, -исследование слоговой структуры, -исследование словаря, -исследование грамматического строя речи, -исследование связной речи <p>2.состояние письменной речи (дисграфические ошибки, орфографические ошибки):</p> <ul style="list-style-type: none"> -проведение слухового диктанта, списывание (для начальной школы:с печатного и рукописного текста, для остальных: только печатный текст), -изложения (со 2 кл) -проведение типовой самостоятельной работы <p>4.состояние техники чтения</p> <ul style="list-style-type: none"> -способ чтения, - правильность, - выразительность, - осознанность, 		<p>1-я неделя 1- 7 сентября.</p>	<p>Определение рабочего и резервного расстояния</p> <p>Альбом логопеда.</p> <p>Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов.</p> <p>Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников (слуховой диктант, зрительный диктант, изложение)</p> <p>Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов.</p>
--	--	--	--

	- темп			(самостоятельная работа) Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников Учебники по чтению
2.	Текущий контроль (на каждом занятии):		В течение учебного года	с помощью учебно-коррекционного материала в процессе занятия, а также в процессе подготовки к школьным праздникам и во время их проведения.
3.	Итоговый контроль: 1.состояние слуха 2.состояние устной речи -проверка звукопроизношения, -исследования фонематического слуха, исследование слоговой структуры, исследование словаря, исследование грамматического строя речи, исследование связной речи		2 недели 12 - 23 мая.	Комплекты слов Э.И. Леонгард для определения уровня слухового восприятия (комплект 3,4). Альбом логопеда. Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов.

	<p>2.состояние письменной речи (дисграфические ошибки, орфографические ошибки)</p> <p>проведение итоговых срезовых проверочных работ: -слуховой диктант, -списывание (начальная школа-с печатного и рукописного текста, остальные- только печатный текст), -изложение (со 2 кл)</p> <p>3.состояние техники чтения -способ чтения, - правильность, - выразительность, - осознанность, - темп</p> <p>В итоге определяется:</p> <p>Оценка результативности коррекционной работы. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный</p>			<p>Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников (слуховой диктант, зрительный диктант, изложение)</p> <p>Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников Учебники по чтению</p>
--	---	--	--	--

анализ ошибок. Подведение итогов работы.			
---	--	--	--

4.Цели и задачи.

Цели программы:

- коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими небольшое снижение слуха, системное недоразвитие речи, а также признаки нарушения письменной речи .
- коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала
- обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сохранных функций;
- развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению;
- формирование у обучающихся положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития учеников, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков,
- конструирование и моделирование учебного процесса, определение оптимальных путей коррекции нарушенного развития,
- дифференциация приёмов обучения в зависимости от психических и индивидуальных особенностей учащихся,
- выработка достаточно прочных навыков правильного грамотного письма;
- преодоление кинетико-кинестетических нарушений
- уточнение и закрепление слухо-произносительной дифференциации фонем;
- развитие подвижности артикуляционного аппарата;
- совершенствование дифференцированности движений артикуляционного аппарата;
- исправление дефектов звукопроизношения;

- закрепления умений правильного произношения звуков;
- дифференциация звуков сходных по артикуляторно-акустическим признакам;
- предупреждение и коррекция аграмматических нарушений;
- формирование и развитие связной выразительной речи;
- закрепление навыков звукобуквенного анализа с установлением соотношения между буквами и звуками в слове,
- восполнение пробелов в развитии лексического запаса и грамматического строя речи,
- обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счет умения активно пользоваться различными способами словообразования,
- подготавливать к усвоению морфологического состава слова,
- расширять словарный запас путем усвоения смысловых, эмоциональных оттенков речи, конструкций предложения,
- развивать навыки построения связного высказывания, отбора языковых средств,
- повышать культуру устной речи,
- совершенствовать навык выразительного чтения;
- развитие коммуникативных умений и навыков обучающихся в связи с их жизненной компетентностью;

5. Основные направления коррекционной работы

- **Развитие речевого слуха**

Восприятие речевого материала обиходно-разговорного характера и относящей к организации учебной деятельности.

Восприятие текстов;

Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин.

- **Совершенствование движений и сенсомоторного развития:**

мелкой моторики кистей и пальцев рук;

зрительно-моторных координации;

навыков каллиграфии;

артикуляционной моторики.

- **Развитие слухоречевых способностей:**

отражённо-сопряжённое проговаривание.

- **Развитие фонематического слуха:**

дифференциация звуков на слух,
выбор слов с заданным звуком,
определение последовательности звуков в слове.

- **Развитие навыков языкового анализа и синтеза.**

- **Развитие грамматических навыков.**

- **Закрепление и обогащение словаря и развитие практического умения пользоваться им:**

изучение и многократное повторение речевого материала по темам с использованием картинок, табличек, презентаций,

повторение речевого материала, изученного на общеобразовательных предметах,
зарисовки в тетрадях,
подбор синонимов к данным словам,
перефраз текстов.

- **Развитие основных мыслительных операций:**

сравнение,
анализ,
синтез,
обобщение.

- **Работа над звукопроизношением:**

коррекция неправильно произносимых звуков,
дифференциация неправильно произносимых звуков,
работа с профилями,
артикуляционная гимнастика,
работа над речевым дыханием,
работа над голосом,
работа над мелкой моторикой,
показ правильной артикуляции,

использование шпателей, зондов при постановке и коррекции звуков,

- **Развитие связной речи.**
- **Развитие слухозрительной памяти, пространственного восприятия, представления, слухоречевой памяти.**
- **Коррекция и развитие высших психических функций:**
 - внимания,
 - памяти,
 - мышления,
 - восприятия,
 - воображения.
- **Коррекция нарушений письменной речи:**
 1. Развитие речевого анализа и синтеза на уровне текста (предложения)
 2. Развитие фонематического восприятия, представлений, дифференциации:
 - а). гласные звуки и буквы;
 - б). согласные звуки и буквы;
 - в). дифференциация согласных звуков и букв.
 3. Развитие фонематических представлений, звукобуквенного анализа и синтеза слов.
 4. Развитие фонематических дифференцировок на материале твердых и мягких согласных, звонких и глухих.
 5. Активизация словарного запаса, восполнение пробелов в области лексико-грамматического строя речи.
 6. Развитие связной речи
 7. Развитие умения читать целыми словами, работать над темпом чтения, осуществлять коррекцию навыка чтения.
 8. Работа над орфограммами.
- **Формирование коммуникативной компетенции:**
 - обогащение словаря,
 - обучение правилам ведения диалога,
 - формирование мотивации к общению,

ознакомление с правилами этикета при общении,
формирование и развитие умения строить предложения,
формирование и развитие умения высказывать своё мнение.

- **Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.**
- **Устранение индивидуальных пробелов в знаниях.**

6. **Основные виды деятельности** учащихся на занятиях указаны в основной программе.

7. Место учебного предмета в учебном плане

В школьном учебном плане в 2015\2016 учебном году выделено:

7 класс по 2 часа в неделю на каждого обучающегося. Итого за год 101,5 час.

Содержание программы носит обучающий, коррекционно-развивающий характер,

таким образом, **обучающиеся должны знать и уметь:**

- слоговой анализ и синтез слова;
- обозначение мягкости согласных;
- морфологический состав слова: корень, окончание, приставку, суффикс;
- предложения: повествовательные, вопросительные, восклицательные.

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи
- правильно передавать слоговую структуру слов используемых в самостоятельной речи

- пользоваться в самостоятельной речи простыми, сложными, распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ
- владеть навыками словообразования, продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно- ласкательных и увеличительных форм существительных и пр.
- различать и называть звуки: гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие;
- соотносить количество звуков и букв в словах, делить слова на слоги, переносить слова с одной строки на другую;
- находить в словах и называть изученные орфограммы, обосновывать их написание;
- различать и называть части речи;
- разбирать по составу слова;
- различать предложения и слово, виды предложений по интонации;
- выделять подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения в простом двусоставном предложении;
- устанавливать связь между словами в предложении и по вопросам находить в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);
- выразительно читать текст;
- знать и практически применять изученные правила, в том числе орфографические, изучаемые на коррекционных занятиях и уроках русского языка;
- использовать в речи различные конструкции предложений, строить связное высказывание;
- точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания.
- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни для:

- Развития культуры речевого общения.
- Удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения.

- Увеличение словарного запаса

Учебно-тематический план

<i>№п\п</i>	<i>Темы коррекционной работы</i>	<i>Общее количество часов</i>
I.	Диагностика Обследование слуха и речи	1-7 сентября, первая неделя в начале сентября, 4 часа
II.	Восприятие текстов. Восприятие речевого материала обиходно - разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности. Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов. Работа по коррекции устной и письменной речи: (расписать что именно)	93,5 часа
III.	Итоговая диагностика Проверка слуха и речи	10-20 мая 2016 г. (последние 2 недели), 4 часа

Итого: ИТОГО __ 101,5 час

Характеристика речи учащихся 7 а класса:

Нарушение чтения и письма, обусловленное недостаточной сформированностью средств языка, у обучающихся в 7а классе характеризуется

Из книги Поварова Гончарова «Дисграфия» С-Пб.,2005

Классификация Иваненко С.Ф.1984г.

Возрастные группы нарушений письма:	сроки	Показатели:
Дисграфия	диагностируется во 2 полугодии 2-го года обучения	Стойкие, повторяющиеся ошибки одного или нескольких видов
Дизорфография	диагностируется на 3 году обучения).	1. Большое количество орфографических ошибок 2. Неусвоение правил правописания за данный период обучения

- лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешение по смыслу и акустическому свойству);
- грамматический строй недостаточно сформирован, в речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций;
- на письме преобладают орфографические ошибки на изученные правила
- в письменной речи имеются стойкие, повторяющиеся ошибки, свидетельствующие о наличии дисграфии
- отмечается невыделение ошибкоопасных мест в слове, невидение частей слова, неумение подобрать проверочное слово и т.д.
- при чтении встречаются ошибки угадывающего чтения, ошибки в окончаниях слов, неправильная постановка ударения
- неусвоение правил правописания за данный период обучения.

**Календарно-тематическое планирование
по развитию слухового восприятия и обучению произношению для 7 а класса.**

<i>Неделя</i>	<i>Темы коррекционной работы</i>	<i>Содержание коррекционной работы</i>	<i>Развитие неречевых процессов</i>
<i>I четверть</i>			
Сроки: 1-7 сентября 1-я неделя	<p>Диагностика Обследование слуха. Обследование устной и письменной речи (Исследование состояния звукопроизношения. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование лексики и грамматического строя речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение)»</p>		
8-11 Сентября 2-я неделя	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам. Предложение и слово. Предложение. Анализ предложения.</p>	<p>Работа с текстом : «Летние каникулы» Обобщение представлений о предложении как единице высказывания; деление предложения на слова; составление предложений из слов; графическое изображение предложения, оформление на письме.</p> <p>Подсчет количества слов в предложении. Различие слова от предложения. Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. (используем карточку</p>	<p>Развитие слухового восприятия, логического мышления</p>

		с изображением точки) Интонационная законченность предложения. Схема предложения, опираясь на слуховое восприятие.	
14-18 Сентября 3-я неделя	Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам. Большая буква в начале предложения. Знаки препинания в конце предложения. Работа с предложением. Главные члены предложения.	Работа с текстом: «Мои любимые предметы». Деление текста на предложения; определение границ предложения; работа над интонационным оформлением предложения (постановка точки, вопросительного, восклицательного знаков); работа с деформированным текстом Знакомство с понятием «главные члены предложения»	Развитие слухового внимания и памяти, слухового внимания
21-25 Сентября 4-я неделя	Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам. Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие действие предмета. Слова, обозначающие признаки предметов	Работа с текстом «Караси» Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> Слова, отвечающие на вопрос <i>что делает?</i> Предметы – слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> Действие предмета – слова, отвечающие на вопрос <i>что делает?</i> Слова, отвечающие на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i> Выполнение упражнений.	Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Развитие моторики, слухового внимания Развитие слухового внимания и памяти, фонематического слуха
28сентября-2 октября 5-я неделя	Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.	Работа с текстом «Мир вокруг нас» Предметы – слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> Действие предмета – слова, отвечающие на вопрос <i>что делает?</i>	Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Развитие слухового

	<p>Дифференциация слов, обозначающих предметы, слов, обозначающих действия предмета, слов-признаков предмета.</p>	<p>Признаки предмета, отвечающие на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i></p>	<p>восприятия, логического мышления</p>
<p>5-9 сентября. 6-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Большая буква в именах и фамилиях людей, в кличках животных Прописные буквы в написании имён и названий.</p>	<p>Работа с текстом «Пушистый друг» Путешествие по карте (расширение круга имен собственных); упражнения на различение собственных и нарицательных имен существительных (отгадывание загадок, подбор кличек животным, написание кличек животных); история происхождения имени и отчества; практическое усвоение написания имени и отчества родителей</p>	<p>Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Развитие слухового внимания и памяти, слухового внимания</p>
<p>12-16 октября 7-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Звуки и буквы. Гласные и согласные. Гласные звуки и буквы.</p>	<p>Работа с текстом «Миг»</p> <p>Упражнения на различение звука и буквы (характеристика звука — обозначение голосом, артикуляция и буквы — графическое изображение); работа со словами паронимами; фонематический анализ слов различной звуконаполняемости; упражнения на уточнение представлений о существенных признаках гласных звуков; звуковой анализ слов, работа со схемами; Выполнение упражнений.</p>	<p>Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Развитие слухового внимания и памяти</p>
<p>19-23 октября 8-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p>	<p>Работа с диалогом «Кем быть?»</p> <p>Деление слов на слоги (сколько в слове гласных столько и слогов)</p>	

	<p>Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слова. Порядок слогов в слове.</p> <p>Перенос слов</p>	<p>Упражнение на определение слогов по количеству гласных звуков в слове (работа со схемами слов, подбор картинок к соответствующим схемам) . Подбор слов с заданным количеством слогов и по заданному слогу; Игра «Рассыпанные слоги»</p> <p>Знакомство со слогом. Отхлопывание слогов. Называние первого и последнего слога. Графическое изображение слога. Деление двухсложных слогов, трехсложных слогов. Написание графических диктантов.</p> <p>Слогообразующая роль гласных. Выделение и называние гласных из слов. Правило: «Сколько в слове гласных- столько и слогов, это знает каждый из учеников».</p> <p>Выполнение упражнений. Называние и придумывание слов из заданного количества слогов. Составление слов из слогов. Написание графического диктанта.</p> <p>Определение количества слогов в слове.</p> <p>Упражнения на формирование умения делить на слоги для переноса (разгадывание загадок, ребусов, кроссвордов); сравнение слов с правильным и неправильным переносом.</p>	
<p>26-30 октября 9-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p>	<p>Работа с текстом «Школа»</p> <p>Гласные и согласные звуки. Работа со звуками, поведение артикуляционного аппарата при произнесении согласных звуков, гласных звуков первого ряда.</p>	

	<p>Работа над слогозвуковым составом слова</p> <p>Звук. Способ образования различных звуков. Строение артикуляционного аппарата. Способ образования гласных звуков. Способ образования согласных звуков.</p> <p>Гласные первого ряда</p>	<p>Узнавание звуков по артикуляции.</p> <p>Выполнение упражнений на различение гласных первого ряда и согласных.</p> <p>Гласны звуки. Упражнения на выделение гласного звука первого ряда . название гласных А, О,У,Э,Ы по беззвучной артикуляции.</p> <p>Выделение гласных первого ряда из ряда других звуков. Произношение гласных и согласных звуков вперемешку.</p> <p>Выделение гласных первого ряда из слогов.</p> <p>Гласные и согласные звуки.</p>	
2-я четверть			
<p>10-13 ноября</p> <p>1-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога</p> <p>Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Гласные второго ряда.</p> <p>Выделение гласных II ряда из слогов слов.</p> <p>Образование гласных II ряда</p> <p>Гласные звуки и буквы.</p> <p>Дифференциация гласных I и II ряда</p> <p>Дифференциация гласных I и II ряда в слогах и словах</p> <p>Дифференциация гласных I и II ряда в предложениях и текстах</p>	<p>Работа с диалогом «Кто чем занимается?»</p> <p>Буквы «я», «ё», «ю», «е»</p> <p>Знакомство учеников с образованием гласных второго ряда</p> <p>Сказка о двух буквах-сестричках.</p> <p>Выполнение упражнений на выделение гласных второго ряда.</p> <p>Лексическая тема « Мой портфель».</p> <p>Выполнение упражнений на дифференциацию гласных звуков А-Я, У-Ю, Э-Е, О-Ё, Ы,И.</p>	

16-20 Ноября 2-я неделя	Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам. Звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.	Работа с текстом «Животные севера» Характеристика согласных звуков; упражнения на различение согласных и гласных звуков на слух и по артикуляции; работа с изографами; звукобуквенный анализ	Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения. Развитие внимания, фонематического слуха.
23-27 ноября 3-я неделя	Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам. Дифференциация твердых и мягких согласных	Восприятие текста «Ноябрь» Восприятие речевого материала по предметам. Игры на различение твердых и мягких согласных в слогах; фонетический анализ слогов с твердыми и мягкими согласными; упражнения на определение твердых и мягких согласных в словах;	Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений
30-4 декабря 4-я неделя	Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам. Обозначение мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, я, ю, и</i>	Восприятие текста «Солнечный зайчик» Восприятие речевого материала по предметам. Фонетический анализ гласных <i>е, ё, ю, я</i> ; упражнения, игры, загадки на различение мягких согласных в словах с последующей записью	
7-11	Восприятие диалога	Восприятие диалога «Как я берегу	Выполнение упражнений

<p>Декабря 5-я неделя</p>	<p>Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Мягкий знак на конце слова как показатель мягкости согласного звука Мягкий знак — показатель мягкости согласного звука в середине слова</p> <p>Дифференциация твердых и мягких согласных. Мягкие согласные. Обозначение мягкости буквой «ь» в конце слова. Обозначение мягкости согласного буквой «ь» в середине слова</p>	<p>природу?» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Звукобуквенный анализ слов с мягким знаком на конце; упражнения на правописание слов с мягким знаком на конце Игра «Спрячь мягкий знак в середину»; звукобуквенный анализ слов с мягким знаком в середине; упражнения на правописание слов с мягким знаком в середине; упражнения на перенос слов с мягким знаком</p> <p>Слышим мягкое и твердое звучание согласных на основе работы со сказкой: «Три медведя». Обозначение мягкости согласных буквой «ь» . Мягкий согласный на конце и в середине слова.</p>	<p>на усвоение пространственных отношений</p>
<p>14-18 Декабря 6-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных гласными II ряда</p>	<p>Восприятие текста «Скоро новый год!» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Мягкие согласные</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>

		<p>Обозначение мягкости согласных гласными II ряда.</p> <p>Слышим мягкие согласные перед гласными второго ряда. Сравниваем звучание согласных перед гласными второго и первого ряда на основе работы со сказкой : «Хвастун». Выполнение упражнений с буквами я,ё,ю,е и и</p>	
<p>21-25 декабря 7-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Мягкий знак для обозначения мягкости согласной. Первое правило переноса.</p>	<p>Восприятие диалога «Правила поведения на улице зимой» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений</p>	<p>Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения.</p>
3-я четверть			

<p>11-15 января 1-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Смыслоразличительная роль ударения</p> <p>Сочетания чк, чн, нч. Ударные и безударные гласные.</p>	<p>Восприятие диалога «Зимние каникулы» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Игра «Верно — неверно» (различение правильности расстановки ударения); упражнение по определению ударения в словах-омонимах; работа со схемами xXx, Xxx, xxX (определение ударного слога)</p> <p>Выполнение упражнений. Упражнения на написание слов с сочетаниями <i>чк, чн, нч</i>, фонетический анализ слов с этими сочетаниями; дидактические игры с использованием загадок, литературных текстов</p>	<p>Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения.</p> <p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>
--	--	--	--

<p>18-22 января 2-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Ударные и безударные гласные. Единообразное написание гласных в словах с безударной гласной.</p>	<p>Восприятие диалога «В школе». Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Упражнение на определение ударных и безударных гласных в слове; работа со схемами: Хх, хХ, ххХ, хХх, Ххх; , , , ' ...; <i>определение ударного слога</i> подбор картинок подбор проверочных слов к словам с проверяемой безударной гласной; работа со словарем над словами с непроверяемыми безударными гласными; игры, упражнения на подбор проверочных слов к словам с проверяемой безударной гласной; на развитие зрительной и слуховой памяти</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Лабиринты»</i></p>
<p>25-29 января 3-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Буквы и, а, у после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу)</p>	<p>Восприятие диалога «Кинотеатр» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	
<p>1-5 февраля 4-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Безударные гласные в слове.</p>	<p>Восприятие диалога «Февраль-второй месяц зимы» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений, повторение ранее изученного.</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений («над», «из-под», «под»).</p> <p><i>Упражнение «Копирование точек»</i></p>

<p>8-12 Февраля 5-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Согласные на конце слов. Звонкие и глухие согласные в конце слова. Единообразное написание слов со звонкими и глухими в конце слова, перед глухими согласными и гласными</p>	<p>Восприятие диалога «В столовой» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений упражнения на различение звонких и глухих согласных по акустическим характеристикам; игры «Не разорви цепочку», «Подбери пару», «Доскажи словечко»; работа с веером «парные согласные»; упражнения на изменение слов «Один - много», «Чего или кого не стало»; работа с деформированными словами; игры, упражнения «Исправь ошибку»; упражнения на определение слов с сомнительной согласной в словах, предложениях текстах с последующим анализом и записью в тетради</p>	<p>Развитие фонематических представлений и восприятия, развитие слухового внимания и памяти</p>
--	---	--	---

<p>15-19 февраля 6-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Звонкие и глухие согласные в середине слова</p>	<p>Восприятие диалога «23 февраля» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Игры, «Подбери пару», «Доскажи словечко», загадки; упражнения на изменения слова «Назови ласково», «Измени слова по образцу» (Р. п, Д. п. имен сущ.); работа с деформированными словами; игры, упражнения «Исправь ошибку»; упражнения на определение слов с сомнительной согласной в словах, предложениях, текстах с последующим анализом и записью в тетради.</p>	<p>Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка.</p> <p><i>Упражнение «Составление фигуры из разрозненных деталей»</i></p>
---	--	---	--

<p>22-26 февраля 7-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Разделительный мягкий знак</p> <p>Разделительный мягкий знак перед гласными <i>е, ё, ю, я, и</i></p>	<p>(укрупнение темы) Восприятие диалога «Зоопарк» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений упражнения на различение и воспроизведение слогов с разделительным мягким знаком; звукобуквенный анализ слов с разделительным мягким знаком; тренировочные упражнения в определении слов с разделительным мягким знаком и их последующей записью; упражнения, направленные на анализ слов для самостоятельного вывода о правописании разделительного мягкого знака перед гласными <i>е, ё, ю, я, и</i></p>	<p>Развитие фонематического слуха. <i>Игра «От звука к слову»</i></p>
<p>29-4 марта 8-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Сопоставление разделительного мягкого знака и мягкого знака для обозначения мягкости согласных</p>	<p>Восприятие диалога «Восьмое Марта» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • проблемно-целевые задания для подготовки детей к самостоятельному выводу о различии слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком, показателем мягкости согласных; • упражнение на деление слов с разделительным мягким знаком для переноса 	<p>Развитие фонематического слуха</p>

<p>7-11 марта 9-неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Слова с двойными согласными</p>	<p>(укрупнение темы) Восприятие диалога «Весенние месяцы» Восприятие речевого материала по предметам. Выполнение упражнений</p>	<p>Развитие восприятия и ориентировки в пространстве. Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Игра «Водители»</i></p>
<p>14-18 марта 10-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p>	<p>Восприятие диалога «Солнце или туча?» Восприятие речевого материала по предметам.</p>	
	<p>Члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении.</p>	<p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Игра «Что это?»</i></p>

<p>21-25 марта 11-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Состав слова. Корень. Понятие однокоренные слова</p> <p>Единообразное написание звонких и глухих согласных в корне слова</p> <p>Единообразное написание слов с безударной гласной в корне слова</p>	<p>Восприятие диалога «Правила поведения на дороге весной» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений Анализ групп родственных, однокоренных слов; упражнения в выделении единого корня в словах Упражнения в подборе однокоренных слов для проверки написания сомнительной звонкой или глухой согласной; сравнение группы однокоренных слов для доказательства правильности написания сомнительных согласных; упражнения в нахождении в предложении, тексте слов с изученной орфограммой Упражнения в подборе однокоренных слов для проверки написания безударной гласной в корне слов; сравнение группы однокоренных слов для доказательства правильности безударной гласной; упражнения в нахождении в предложении, тексте слов с изученной орфограммой</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>
<p>4 четверть</p>			

<p>5-8 апреля 1-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Окончание. Приставка. Суффикс.</p>	<p>Восприятие текста «Редкая птица» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>
<p>11-15 апреля 2-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Безударные гласные в корне. Проверяемые согласные в корне. Непроизносимые согласные в корне. Непроизносимые гласные и согласные в корне.</p>	<p>Восприятие «Незваные гости» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Формирование приемов учебной деятельности</p>
<p>18-22 апреля 3-я неделя</p>	<p>Восприятие речевого материала по теме Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Приставки и предлоги. Разделительный твёрдый знак.</p>	<p>Восприятие речевого материала по теме «Покорители космоса». Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Формирование приемов учебной деятельности</p>

<p>25-29 апреля 4-я неделя</p>	<p>Восприятие речевого материала по теме Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Части речи. Имя существительное. Род имён существительных. Число имён существительных. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных.</p>	<p>Восприятие речевого материала по теме «Космос». Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. <i>Упражнение «Офицер-солдат»</i></p>
<p>2-6 мая 5-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Имя прилагательное. Род имён прилагательных. Число имён прилагательных.</p>	<p>(укрупнение темы) Восприятие диалога «Великая Победа!» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Формирование умения планировать свои действия</p>

<p>10-13 16-20 мая 6,7-я неделя</p>	<p>Диагностика</p> <p>Проверка слуха. Проверка устной и письменной речи. (Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы.)</p>		
<p>23-27 мая 8-я неделя 28 мая (суббота по расписанию вторника)</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Глагол. Изменение глаголов по временам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов.</p>	<p>Восприятие диалога «Летние каникулы» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Развивать фонематическое представления, вербально-логическое мышление, операции анализа, сравнения, сопоставления</p>

<p>30-31 мая 9- неделя</p>	<p>Восприятие диалога</p>	<p>Восприятие диалога «Правила поведения на дороге»</p>	<p>Формирование умения ориентироваться на систему признаков (условий)</p>
--------------------------------	---------------------------	---	---

II. Пояснительная записка к разделу «Обучение произношению» в 7а классе

1. Основной задачей обучения произношению является формирование фонетически внятной членораздельной, выразительной, устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного, логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Обучение произношению в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе.

2. Разделы программы:

- Речевое дыхание
- Голос
- Звуки речи и их сочетания
- Слово
- Фраза
- Ритмико-интонационная структура речи.

3. Виды речевой деятельности:

- Подражание: сопряжённо-отражённое проговаривание слов, словосочетаний; подражание правильной артикуляции учителя,
- Чтение: чтение букв, слогов, слов, предложений, текстов, чистоговорок, стихотворений.
- Рядовая речь: ряды слогов, слов; рядовой счёт.
- Промежуточная речь: ответы на вопросы, составление предложений с опорой на картинки, составление предложений с помощью опорных слов, словосочетаний.
- Самостоятельная речь: самостоятельные высказывания, рассказ о чём-либо, задавание вопросов, просьбы.

4. Направления коррекционной работы:

Направления коррекционной работы	Виды работ
Формирование, развитие умений, направленных на осознанность,	

активность, самостоятельность учащихся в преодолении дефекта произношения:

- Знание ребёнком ошибок в произношении.
- Уточнение названий органов артикуляционного аппарата, принимающих участие в произношении звуков.
- Формирование умения управлять движениями органов артикуляции ощущать и контролировать положение губ, языка.
- Формирование умений воспроизводить и различать основные способы образования звуков.

Анализ ребёнком профиля произношения.

Виды работ с опорой на зрение:

- а) словесные инструкции:
- Покажи губы у себя, у учителя, на схеме.
- б) схематические зарисовки органов:
- Нарисуй язык.
- в) задания на схеме артикуляции с табличками:
- Что перепутано?
- Чего не хватает?
- Где чьё место?

Виды работ с опорой на кинестетические ощущения:

- а) словесные инструкции:
- Назови, к чему я прикоснулась;
- Покажи кончиком языка нижние зубы

Словесные инструкции на этапе артикуляционной гимнастики (перед зеркалом, потом без зеркала):

- Положи широкий кончик языка на верхнюю губу, оближи сверху вниз...
- Произнеси звук, назови (покажи) органы, которые работали.
- Произнеси звук (И), растягивая губы в улыбку.
- Произнеси звук (У), вытягивая губы в трубочку.
- Разложи (нарисуй) картинки в 2 ряда: в первый- картинки, при назывании которых губы в улыбке, во второй картинки, при назывании которых губы трубочкой.
- Определи (по беззвучной артикуляции) звуки (И), (У), скажи или покажи букву.

Развитие речевого дыхания.

Развитие силы и контроля голоса.

- Произнеси звук (С), удерживая язык у нижних зубов (внизу).
- Произнеси звук (Ш), удерживая язык у верхних зубов (вверху).
- Произнеси звуки (С), (Ш), меняя положение языка перед зеркалом, без зеркала.

А также:

- а) ознакомление с понятием «смычка», «щель», «дрожание».
- б) называние, показывание преграды на схеме, кистями рук.
- в) схематические обозначения....
- г) закрепление на правильно произносимых звуках с опорой на зрение, тактильные ощущения, кинестезию.

Упражнения на выработку короткого вдоха и плавного длительного выдоха:

«Посади бабочку на цветок», «Летающие снежинки, листочки» и др.
Выработка диафрагмального дыхания: «Надуй и сдуй шарик»,
«Протяжные звуки (С____), (Ш____), (Ф____), (Х____),
«Сильные звуки (С), (Ф), (Ш), (Х).
Дыхание с движением (стоя, сидя).

Упражнения по развитию силы и контроля голоса:

1. Тянутое произнесение звуков на одном выдохе 18-20 сек.:
А____, АИ____, АИУ____
2. Усиление (беззвучная артикуляция – шёпот – тихо – громко) и ослабление голоса при повторяющемся (4 раза) произнесении гласных: АААА, ОООО, ИИИИ, УУУУ, ЭЭЭЭ.
3. Произнесение с наращиванием слогов, сопровождая отхлопыванием: па-па; па-па-па и т.д.
4. Произнесение по очереди коротких и долгих гласных (тихо, громко, шёпотом, нормально), сопровождая движением пальца по ладони, руке,

Развитие ручного праксиса.

**Развитие тактильных
(осязательных) ощущений.**

столу:

а _____ у _____; а _____ у _____ а _____ у _____

5. Произнесение на одном выдохе несколько раз одно слово, несколько слов, фраз.

Выработка мускульной памяти:

- отвинчивание и завинчивание пробок разной величины; вращение между пальцами гладкого, ребристого карандаша, бобины с нитками;
- выкладывание из счётных палочек, шнурка;
- игра на «пианино»
- игры с пальчиками: «Гребешок», «Кошка выпускает когти», «Лесенка», «Гонки», «Землемерка» и др.
- пальчиковые игры с предметами: «Пропеллер», «Живой карандаш», «Сбрось колечко», «Слетающая верёвочка», «Учимся стрелять фантиками» и др.
- построение фигур из спичек и др.: «Большая стройка» и др.

Упражнения:

- определить с закрытыми глазами, к каким пальцам его рук притронулся педагог;
- с закрытыми глазами ощупать фактуру материала рукой и найти в комнате предмет, сделанный из этого материала;
- с закрытыми глазами, на ощупь, опознать предмет правой, левой рукой;
- закрыв глаза, ощупать предмет одной рукой и найти его среди других предметов;
- с закрытыми глазами опознать фигуры, цифры, буквы, «написанные» на

Развитие артикуляционной моторики.

руке, солью, на спине педагогом;
- поиграть руками с горохом, фасолью.

Упражнения по развитию подвижности артикуляционного аппарата и формированию артикуляционного уклада звуков:

- определение положения губ,
- определение положения кончика языка,
- статические упражнения по развитию артикуляторной моторики,
- динамические упражнения по развитию артикуляционной моторики,
- упражнения для мимических групп: «Ночь-день», «Сердитый», «Удивлённый», «Улыбка», «Яркое солнышко», «Мыло попало в глаза» и др.

Артикуляционная гимнастика должна быть дифференциальная.

Выполнение перед зеркалом, используя кисти рук.

Выполнение без зеркала, не используя кисти рук.

«Домик», «Заборчик», «Трубочка», «Улыбочка» и др. – для губ.

«Грибочек», «Иголочка», «Часики», «Лопаточка», «Чашечка» и др. – для языка.

«Станем толстенькими», «Станем худенькими», «Яблочко», «Рыбка» и др. – для щёк.

«Зёва хочет спать», «Покашляй» и др. – для мягкого нёба.

Жевание твёрдых яблок, морковки, жевательной резинки.

Развитие фонематического слуха.

1. Знакомство с акустическим образом звуков.

2. Узнавание звуков речи в словах.

3. Выделение звука на фоне слова, рядов слов, содержащих и не содержащих этот звук.

Развитие слуховой дифференциации звуков, в том числе дефектно произносимых звуков.

4. Вычленение звука: назвать первый, последний звук слова.
5. Определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова.
6. Выбор слов с заданным звуком.
7. Исправление ошибок в стишках, подбор рифмованного слова.

1. Различение правильной и неправильной артикуляции звуков.
2. Ассоциация смешиваемых звуков с неречевыми звуками из окружающей природы.
3. Зрительная, тактильно-вибрационная, кинестетическая дифференциация звуков.
4. Слуховая дифференциация смешиваемых звуков (с использованием экрана):

- изолированно

- в слогах

- в словах-паронимах:

выделение звуков с опорой на табличку, картинку,

графический диктант,

словарный диктант,

подбор пары слов,

ответ на вопрос: что значит....?

показ табличек,

схема-зарисовка,

подбор картинки,

придумывание предложения со словом...

Развитие произносительных умений

1. Чтение слогов, слов, предложений.

2. Сопряжённо-отражённое проговаривание слогов, слов с использованием фонетической ритмики.

3. Работа с чистоговорками, скороговорками, потешками.

Развитие самоконтроля произношения

1. Работа с таблицей «Я узнаю мир»
2. Работа с таблицей «Мои помощники»
3. Игры «Вижу, слышу, говорю»; «Говорящие картинки» (Кто слушает? Кто говорит?)
4. Обучение приёмам самоконтроля:
тактильно-вибрационный контроль (наличие, отсутствие голоса; наличие, отсутствие вибрации крыльев носа при произнесении; контроль струи выдыхаемого воздуха при произнесении – направление и температура струи);
зрительный контроль (запоминание правильной видимой артикуляции);
кинестетический контроль (запоминание правильного положения органов артикуляции);
а также в зависимости от слуховых возможностей учащихся:
слухо-кинестетический контроль;
слуховой контроль (формирование акустического образа каждого звука, различение правильного и неправильного звучания голоса при произношении звуков).
5. Работа с таблицей «Расскажи о звуке».
6. Упражнения на выработку самоконтроля произношения.
 - Тренировка различения правильного и неправильного звучания голоса при правильном и неправильном произношении звука учителем, учеником.
 - Сравнение правильного и неправильного произношения звука учителем, учеником (показ артикуляции, показ кистями рук, схематическая зарисовка).
 - Тренировка в умении различать правильное – неправильное произношение звука в слогах, словах, предложениях с опорой на

Развитие коммуникативных умений.

полиmodalный самоконтроль и контроль со стороны учителя.

Оценка учителя после каждой речевой единицы словесно, по табличкам: ПРАВИЛЬНО – НЕПРАВИЛЬНО.

- Тренировка на выработку **точной самооценки с опорой на зрение, кинестезию, слух под контролем учителя.**

- Слушай себя. Ты сказал правильно или неправильно?

- Упражнения на выработку **точной самооценки с опорой на кинестезию, слух без контроля учителя.**

Самооценка по табличкам: ПРАВИЛЬНО – НЕПРАВИЛЬНО.

Приёмы, способствующие закреплению акустического, кинестетического образа звука:

а) Зарисовка схемы артикуляции звука по памяти с проговариванием звука.

б) «Звук про себя» (приём ощупывания) – назвать место, способ образования звука.

в) Слушание своего произношения в записи.

Для поддержания навыка самоконтроля:

а) В начале занятия ученик вспоминает звуки, за которыми он должен следить;

б) В начале занятия мини-зарядки: ученик произносит ряды слогов, слова на контролируемые звуки;

в) Чтение про себя, потом вслух с установкой, без установки на самоконтроль произношения.

1. Установление коммуникативного контакта:

- общение глазами;

2. Подражание действиям, голосу взрослого: использование

фонетической ритмики, сенсомоторных игр, вокальных игр с гласными,

Развитие интонационной выразительности.

Развитие эмоций

игр «Зеркало», «Как будто», игр с пальчиками, имитации ритма;
Развитие понимания ситуации, её причины, установление связей: игры, серия картинок «Что сначала, что потом»

3.Обучение правилам речевого поведения:

«Говорящие картинки», работа с фигурками.

4.Речевые ритуалы:

пиктограммы, звукожесты, подражание выразительной мимике и естественным жестам.

5.Диалог и коммуникация:

вопросы и ответы в играх,
поручения и отчёт,
диалоги в ролевых играх, по картинкам, по ситуации,
обращения,
текст-диалог,
телефонный разговор,
диалоги-экспромты., .

1.Сила голоса:

чтение с понижением, с повышением голоса, скажи тихо, громко, нормально по ситуации.

2.Темп речи:

чтение в быстром, медленном, нормальном темпе.

3.Пауза:

расстановка пауз на слух, чтение с соблюдением дыхательных пауз.

4.Логическое ударение:

Чтение предложений ,выделяя голосом главные слова.

5.Интонация:

Чтение с повышением, с понижением голоса, чтение с разной

интонацией.

6. Тон речи:

определение настроения, тона высказывания, чтение весело, грустно, удивлённо, испуганно, спокойно.

1. Сенсомоторные игры на подражание:

«Обезьянка», «Сигнальщик», «Трифон и сыновья»

2. Развитие эмоционального слуха, вокальной мимики:

игры со звуками (звук А – девочка плачет, качает куклу, укололась иголкой...)

3. Развитие выразительности в движении, мимике:

Вкусно – невкусно. Хорошо – плохо. Приятно – неприятно.

4. Эмоции человека:

знакомство с эмоциями, «портрет эмоции», упражнения с зеркалами, с пиктограммами, схематическая зарисовка, рисование под музыку, подбор междометий, шкала настроения.

5. Распознавание настроения другого человека:

подбор сюжетной картинки к услышанной ситуации, картинки-кричалки, «говорящий портрет», «Сказочные герои», этюды.

6. Определение эмоционального смысла текста:

найти в тексте глаголы, глаголы-чувства, глаголы-мысли, эмоциональные загадки, литературные загадки, работа с пословицами, поговорками (Сердце веселится. Видна печаль в глазах), эмоциональные характеристики героев сказок (Кто самый добрый? Кого ты жалеешь?).

7. Понимание, выражение ребёнком эмоционального состояния:

настроение и цвет;

настроение и линография;

настроение и музыка;

настроение и время года, явления природы;

Развитие слухоречевой памяти

на что похоже твоё настроение;
настроение и звук;
мои части тела говорят...;
нарисуй своё настроение;
выразительное чтение текстов, диалогов и стихотворений;
объяснение и зарисовка эмоций человека;
объяснение эмоций героев рассказов;
передача эмоций о прочитанном;
воспроизведение учениками эмоций по подражанию и самостоятельно; и др.

Развитие психических процессов

1. Упражнения на развитие точности:

«Послушай, повтори слова в том же порядке».

«Послушай предложение, повтори, не изменяя порядка слов».

«Восстанови пропущенное слово».

2. Упражнения на развитие объёма:

«Пары слов».

«Художник».

«Повтори и продолжи».

«Запомни нужные слова».

«Зарисуй предложение».

3. Упражнения на развитие длительности запоминания:

заучивание стихов, загадок, пословиц, песен.

« Я начну, а ты продолжи».

«Рыба, птица, зверь» и др.

1. Упражнение на развитие сравнения: например, «Сравни деревья»;

2. Упражнение на развитие анализа, синтеза: например, «Кто это?», « Что это?»;

	<p>3. Упражнение на развитие обобщения: например, «Послушай, назови одним словом понедельник, вторник ...»;</p> <p>4. Упражнение на развитие классификации: например, «Четвёртый лишний».</p>
--	---

5. Содержание учебного предмета «Обучение произношению».

Класс	Содержание учебного предмета	Сроки	Требования к уровню подготовки учащихся по предмету.
	Речевое дыхание. Голос	3.09 – 14.05	См программу ниже.

6. Организация контроля знаний.

№ п/п	Контрольные обследования	Всего часов	Сроки	Контрольно-измерительный материал

1.	<p>Предварительный контроль:</p> <p>1. Исследование состояния произношения.</p> <p>2. Исследование возможности слуховой дифференциации дефектно произносимых звуков.</p> <p>3. Определение уровня речевого развития.</p> <p>4. Определение состояния навыков коммуникативного общения.</p> <p>5. Общая характеристика речи (характеристика голоса, характеристика произнесения слов, внятность речи, характеристика связной речи).</p> <p>6. Выявление особенностей строения и подвижности артикуляторного аппарата (дополнительно у впервые поступивших учащихся).</p>		1-я неделя сентября (1-7 сентября.)	<p>Альбом логопеда.</p> <p>Альбом для проверки произношения.</p> <p>Парные картинки, пары слов для слуховой дифференциации акустически близких согласных звуков.</p> <p>Картинный словарь русского языка.</p> <p>Чтение текста. Ответы на вопросы.</p> <p>Называние картинок. Диалог, с опорой на опыт учащихся. Составление рассказа по серии картинок, по картинке.</p>
2.	<p>Промежуточный контроль:</p> <p>Обследование состояния произношения (с1-го по 3-й класс) в конце I, II, III четверти.</p>	1	Конец октября, декабря, марта	Речевой материал, включающий звуки, над которыми проводилась работа в течение четверти.
3.	Текущий контроль (на каждом занятии)			
4.	<p>Итоговый контроль:</p> <p>1. Проведение итоговых срезовых проверочных работ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Исследование состояния произношения. - Определение уровня речевого развития. - Определение состояния навыков коммуникативного общения. - Проверка внятности речи. - Проверка техники чтения. 	1	Май.	<p>Альбом логопеда.</p> <p>Альбом для проверки произношения.</p> <p>Картинный словарь русского языка.</p> <p>Комплекты фонетически сбалансированных слов для определения внятности речи Э.И. Леонгард (1 – 5 классы)</p> <p>Список слов для измерения</p>

	<p>- Общая характеристика речи (характеристика голоса, характеристика произнесения слов, внятность речи характеристика связной речи)</p> <p>2. Оценка результативности коррекционной работы.</p> <p>3. Оценка динамики работы с учащимися.</p> <p>4. Количественный и качественный анализ ошибок.</p> <p>5. Подведение итогов работы.</p>			<p>разборчивости речи Н.Б. Покровского (6 – 12 классы)</p>
--	--	--	--	--

Содержание учебного предмета « Обучение произношению»

Содержание учебного предмета	Сроки	Требования к уровню подготовки учащихся по предмету.
<p>Речевое дыхание.</p> <p>Голос.</p> <p>Звуки и их сочетания.</p>	<p>30.09 – 08.05</p>	<p style="text-align: center;">1.Речевое дыхание</p> <p>Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз ;в самостоятельной речи.</p> <p style="text-align: center;">II. Голос</p> <p>Соблюдение логического ударения в диалоге.</p> <p>3. Звуки и их сочетания.</p> <p>Закрепление дифференцированного произношения согласных звуков, родственных по артикуляции: НОСОВЫХ</p>

<p>Слово.</p> <p>Фраза.</p>		<p>и ротовых: м—п, м— б, н—т, в—д; слитных и щелевых: ц—с, ч— ш, щ—ш; слитных и смычных: ц—т, ч— т; глухих и звонких: ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.</p> <p style="text-align: center;">IV. Слово</p> <p style="text-align: center;">Соблюдение в речи правильного произношения следующих зву-</p> <p style="text-align: center;">Л Ц_</p> <p>косочетаний (по надстрочному знаку): <i>тс— дс</i> (<i>детство,</i> <i>Братск), стн</i> — <i>здн</i> <i>(чесно, позно).</i></p> <p style="text-align: center;">V. Фраза</p> <p>Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы.</p> <p>Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).</p>
-----------------------------	--	--

**Обучение произношению. 7а класс.
2015 – 2016 учебный год.**

№	Фамилия, имя учащегося	Сроки (четверть)	Работа над звуками и их сочетаниями			Работа над орфоэпией (1. словесное ударение 2. правила произношения) (см. программу)	Ритмико-интонационная выразительность (слитность, речевое дыхание, темп, пауза, голос, логическое ударение, интонация, нотирование текста)
			Постановка звука	Автоматизация звука	Дифференциация звука		
1 2	Гресс Илья Боярко Александр	1 четв	р		С-З С'-З' Ж-Ш Ш-С Ж-З Ц-С Р-Л		
		2 четв	рл	рл	Ч-Ш Щ-Ш Ц-С Ч-Ц Р-Л		
		3четв		рл	Ч-Ц Р-Л	Слитность и речевое дыхание Темп речи Пауза Работа над голосом Логическое ударение Словесное ударение Ударение в словах с предлогами, союзами, частицами. Ударение в сложных словах.	

		4 четв		рл	Р-Л	<p>Безударная гласная О(гласный звук о в ударных и безударных словах, безударное О в словах с предлогами). Звонкие согласные в конце и середине слова. Звонкие согласные перед глухими в словах с предлогами Озвончение глухих согласных Непроизносимые согласные. Двойные согласные. Окончания прилагательных -ого,-его Сочетания –тся, -ться на конце глаголов</p>	<p>Интонация повествовательного предложения Интонация вопросительного предложения Интонация восклицательного предложения</p>
--	--	--------	--	----	-----	---	--

1. Организация контроля знаний.

№ п/п	Контрольные обследования	Всего часов	Сроки	Контрольно-измерительный материал
1.	Предварительный контроль: 1.Исследование состояния произношения.		1-я неделя сентября (1-	Альбом логопеда.

	<p>2. Исследование возможности слуховой дифференциации дефектно произносимых звуков.</p> <p>3. Определение уровня речевого развития.</p> <p>4. Определение состояния навыков коммуникативного общения.</p> <p>5. Общая характеристика речи (характеристика голоса, характеристика произнесения слов, внятность речи, характеристика связной речи)</p>		7 сентября.)	<p>Альбом для проверки произношения.</p> <p>Парные картинки, пары слов для слуховой дифференциации акустически близких согласных звуков.</p> <p>Картинный словарь русского языка. Чтение текста. Ответы на вопросы. Называние картинок. Диалог, с опорой на опыт учащихся. Составление рассказа по серии картинок, по картинке.</p>
2.	Текущий контроль (на каждом занятии)			
3.	<p>Итоговый контроль:</p> <p>1. Проведение итоговых срезовых проверочных работ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Исследование состояния произношения. - Определение уровня речевого развития. - Определение состояния навыков коммуникативного общения. - Проверка внятности речи. - Проверка техники чтения. - Общая характеристика речи (характеристика голоса, характеристика произнесения слов, внятность речи характеристика связной речи) <p>2. Оценка результативности коррекционной работы.</p> <p>3. Оценка динамики работы с учащимися.</p> <p>4. Количественный и качественный анализ ошибок.</p>	1	Май.	<p>Альбом логопеда.</p> <p>Альбом для проверки произношения.</p> <p>Картинный словарь русского языка.</p> <p>Список слов для измерения разборчивости речи Н.Б. Покровского (6 – 12 классы)</p>

Учебно-методический комплект обеспечения программы:

1. Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников.- М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
3. Ефименкова Л.Н. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте: Пособие для логопеда.- М.: Просвещение, 1991.
4. Мазанова Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
5. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
6. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
7. Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
- 8 .Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. – М.: ТЦ Сфера,2006
9. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика – М.: Просвещение, 1999
10. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие. – М. Просвещение, 1998
11. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах.- Москва: ВЛАДОС, 2004 год.
12. Лалаева Р.И. Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников : Учебно-методическое пособие. –СПб.: Изд-во «СОЮЗ», 2003.
13. Скворцова И.В. Система работы по коррекции речи у детей с ЗПР. – С-П: ЛОИРО, 2000
14. Аксенова А.К., Галунчикова Н.Г. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания.- М: Просвещение, 2004
- 15.Бабайцева В.В. Чеснокова Л.Д. Русский язык: Теория:Учебник для 5-9кл. – М.: Просвещение, 1995.

16.Пичугов Ю.С. Русский язык: Практика. 9кл. – М.Дрофа,2004

Оборудование: настенное зеркало, маленькое зеркало, настенные наглядные таблицы, схемы-опоры, карточки-опоры, дидактические карточки, таблица орфограмм, таблица «Письменное соединение букв» пособие для звукобуквенного анализа слов, таблицы «Части речи», «Грамматические признаки частей речи»..