

Государственное специальное (коррекционное) образовательное учреждение Ленинградской области  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Юкковская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат»

Принято  
«Утверждаю»  
решением педагогического совета  
школы \_\_\_\_\_/Радченко Ж.В./  
ГКСОУ ЛО «Юкковская специальная школа – интернат»  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Ио директора

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**Рабочая программа  
по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи.  
для 3б класса**

**на 2015 – 2016 учебный год**

Составитель:  
Давыдова Екатерина Леонидовна  
учитель – дефектолог  
высшей категории.

д. Юкки

**Пояснительная записка  
к календарно-тематическому планированию по формированию речевого слуха и  
произносительной стороны речи для учащихся 3 класса, имеющих небольшое снижение  
слуха,  
системное недоразвитие речи, а также признаки нарушения письменной речи.  
2015 - 2016 учебный год.**

\*Характеристика основных видов деятельности учащихся представлена в полном развёрнутом виде в пояснительной записке (прилагается).

**1.Список учащихся .**

На межсекционном заседании МО учителей-дефектологов, МО учителей начальных классов, МО учителей русского языка и литературы, а также при участии психолога Симонян И.Б. было принято следующее решение: с учащимися 3 класса, имеющими небольшое снижения слуха, но имеющими нарушения письменной речи и чтения :

дисграфия, дизорфография, на коррекционных занятиях проводить работу по развитию речевого слуха, коррекции произношения, по устранению дисграфии, дизорфографии, дислексии и дислалии. (протокол № 3 от 01.10.2015).

**Список учащихся, нуждающихся в коррекционной работе по развитию речевого слуха, коррекции произношения, по устранению дисграфии, дизорфографии, дислексии и дислалии.**

Список обучающихся	Класс	Диагноз при поступлении	Речевые нарушения
1. Абдуллоев Заршед	3Б	Дв.СНТ 1ст	Системное недоразвитие речи. Билингвизм.
2.Никитин Никита	3Б	Дв. СНТ 2 ст	Системное недоразвитие речи.

## **2. Структура программы:**

На основании всего вышесказанного рабочая программа по индивидуальным и групповым коррекционным занятиям представляет собой интегрированную программу и состоит из 6-ти разделов :

- 1) Развитие речевого слуха.
- 2) Коррекция и развитие у учащихся устной речи ( произношения, развитие фонематического слуха, развитие слоговой структуры слова, развитие лексико-грамматического строя речи, связной речи).
- 3) Коррекция и развитие письменной речи, чтения.
- 4) Формирование и развитие у учеников знаний и умений, расширение представлений об окружающем мире, развитие и закрепление пространственно-временных представлений.
- 5) Коррекционно-развивающая работа по преодолению нарушений в интеллектуальной сфере (коррекция развития внимания, памяти, воображения, восприятия, мыслительных операций)
- 6) Коррекция эмоционально-волевой сферы, формирование коммуникативной компетенции, формирование положительной мотивации к обучению, преодоление социальной дезадаптации обучающихся.

## **3. Форма контроля:**

Предварительный контроль: диагностика состояния слуха, устной и письменной речи

Текущий контроль: оценка состояния устной и письменной речи на каждом занятии

Итоговый контроль: диагностика состояния слуха устной и письменной речи в конце учебного года,

## **Организация контроля знаний.**

№ п/п	Контрольные обследования	Всего часов	Сроки	Контрольно-измерительный материал
1.	<p><b><i>Предварительный контроль:</i></b></p> <p>1.Состояние слуха</p> <p>2. Состояние устной речи -проверка звукопроизношения, -исследования фонематического слуха, -исследование слоговой структуры, -исследование словаря, -исследование грамматического строя речи, -исследование связной речи</p> <p>2.состояние письменной речи (дисграфические ошибки, орфографические ошибки): -проведение слухового диктанта, списывание ( для начальной школы:с печатного и рукописного текста, для остальных: только печатный текст), -изложения (со 2 кл) -проведение типовой самостоятельной работы</p>		<p>Сентябрь</p> <p>1-я неделя 1- 7 сентября.</p>	<p><u>Предварительный контроль</u> осуществляется с помощью комплектов слов для определения рабочего и резервного расстояния : списки слов, составленных Э.И. Леонгард.</p> <p>Определение рабочего и резервного расстояния</p> <p>Альбом логопеда.</p> <p>Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов.</p> <p>Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших</p>

	<p>4.состояние техники чтения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способ чтения,</li> <li>- правильность,</li> <li>- выразительность,</li> <li>- осознанность,</li> <li>- темп</li> </ul>			<p>школьников (слуховой диктант, зрительный диктант, изложение)</p> <p>Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов. (самостоятельная работа)</p> <p>Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников</p> <p>Учебники по чтению</p>
2.	<b><i>Текущий контроль (на каждом занятии):</i></b>		В течение учебного года	с помощью учебно-коррекционного материала в процессе занятия, а также в процессе подготовки к школьным праздникам и во время их проведения.
3.	<b><i>Итоговый контроль:</i></b>		2 недели 10 - 23 мая.	Комплекты слов Э.И. Леонгард для определения уровня слухового восприятия (комплект 3,4).
	1.состояние слуха			
	2.состояние устной речи			Альбом логопеда.

<p>-проверка звукопроизношения, -исследования фонематического слуха, исследование слоговой структуры, исследование словаря, исследование грамматического строя речи, исследование связной речи</p> <p>2.состояние письменной речи (дисграфические ошибки, орфографические ошибки)</p> <p>проведение итоговых срезовых проверочных работ: -слуховой диктант, -списывание (начальная школа-с печатного и рукописного текста, остальные- только печатный текст), -изложение (со 2 кл)</p> <p>3.состояние техники чтения -способ чтения, - правильность, - выразительность, - осознанность, - темп</p>			<p>Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов.</p> <p>Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников (слуховой диктант, зрительный диктант, изложение)</p> <p>Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников Учебники по чтению</p>
--	--	--	---

	<p>В итоге определяется:</p> <p>Оценка результативности коррекционной работы.</p> <p>Оценка динамики работы с учащимися.</p> <p>Количественный и качественный анализ ошибок.</p> <p>Подведение итогов работы.</p>			
--	---	--	--	--

#### **4.Цели и задачи.**

##### **Цели программы:**

- коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими небольшое снижение слуха, системное недоразвитие речи, а также признаки нарушения письменной речи .
- коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала
- обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования.

##### **Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:**

- создание условий для развития сохранных функций;
- развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению;
- формирование у обучающихся положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития учеников, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков,
- конструирование и моделирование учебного процесса, определение оптимальных путей коррекции нарушенного развития,

- дифференциация приёмов обучения в зависимости от психических и индивидуальных особенностей учащихся,
- выработка достаточно прочных навыков правильного грамотного письма;
- преодоление кинетико-кинестетических нарушений
- уточнение и закрепление слухо-произносительной дифференциации фонем;
- развитие подвижности артикуляционного аппарата;
- совершенствование дифференцированности движений артикуляционного аппарата;
- исправление дефектов звукопроизношения;
- закрепления умений правильного произношения звуков;
- дифференциация звуков сходных по артикуляторно-акустическим признакам;
- предупреждение и коррекция аграмматических нарушений;
- формирование и развитие связной выразительной речи;
- закрепление навыков звукобуквенного анализа с установлением соотношения между буквами и звуками в слове,
- восполнение пробелов в развитии лексического запаса и грамматического строя речи,
- обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счет умения активно пользоваться различными способами словообразования,
- подготавливать к усвоению морфологического состава слова,
- расширять словарный запас путем усвоения смысловых, эмоциональных оттенков речи, конструкций предложения,
- развивать навыки построения связного высказывания, отбора языковых средств,
- повышать культуру устной речи,
- совершенствовать навык выразительного чтения;
- развитие коммуникативных умений и навыков обучающихся в связи с их жизненной компетентностью;

## **5. Основные направления коррекционной работы:**

- **Развитие речевого слуха**

Восприятие речевого материала обиходно-разговорного характера и относящей к организации учебной деятельности.

Восприятие текстов;

Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин.



- **Совершенствование движений и сенсомоторного развития:**  
мелкой моторики кистей и пальцев рук;  
зрительно-моторных координации;  
навыков каллиграфии;  
артикуляционной моторики.
- **Развитие слухоречевых способностей:**  
отражённо-сопряжённое проговаривание.
- **Развитие фонематического слуха:**  
дифференциация звуков на слух,  
выбор слов с заданным звуком,  
определение последовательности звуков в слове.
- **Развитие навыков языкового анализа и синтеза.**
  
- **Развитие грамматических навыков.**
  
- **Закрепление и обогащение словаря и развитие практического умения пользоваться им:**  
изучение и многократное повторение речевого материала по темам с использованием картинок, табличек, презентаций,  
повторение речевого материала, изученного на общеобразовательных предметах,  
зарисовки в тетрадях,  
подбор синонимов к данным словам,  
перефраз текстов.
- **Развитие основных мыслительных операций:**  
сравнение,  
анализ,  
синтез,  
обобщение.
- **Работа над звукопроизношением:**  
коррекция неправильно произносимых звуков,

дифференциация неправильно произносимых звуков,  
работа с профилями,  
артикуляционная гимнастика,  
работа над речевым дыханием,  
работа над голосом,  
работа над мелкой моторикой,  
показ правильной артикуляции,  
использование шпателей, зондов при постановке и коррекции звуков,

- **Развитие связной речи.**
- **Развитие слухозрительной памяти, пространственного восприятия, представления, слухоречевой памяти.**
- **Коррекция и развитие высших психических функций:**
  - внимания,
  - памяти,
  - мышления,
  - восприятия,
  - воображения.
- **Коррекция нарушений письменной речи:**
  1. Развитие речевого анализа и синтеза на уровне текста (предложения)
  2. Развитие фонематического восприятия, представлений, дифференциации:
    - а). гласные звуки и буквы;
    - б). согласные звуки и буквы;
    - в). дифференциация согласных звуков и букв.
  3. Развитие фонематических представлений, звукобуквенного анализа и синтеза слов.
  4. Развитие фонематических дифференцировок на материале твердых и мягких согласных, звонких и глухих.
  5. Активизация словарного запаса, восполнение пробелов в области лексико-грамматического строя речи.
  6. Развитие связной речи
  7. Развитие умения читать целыми словами, работать над темпом чтения, осуществлять коррекцию

навыка чтения.

#### 8. Работа над орфограммами.

- **Формирование коммуникативной компетенции:**  
обогащение словаря,  
обучение правилам ведения диалога,  
формирование мотивации к общению,  
ознакомление с правилами этикета при общении,  
формирование и развитие умения строить предложения,  
формирование и развитие умения высказывать своё мнение.
- **Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.**
- **Устранение индивидуальных пробелов в знаниях.**

6. **Основные виды деятельности** учащихся на занятиях указаны в основной программе.

#### 7. Место учебного предмета в учебном плане.

В школьном учебном плане в 2015\2016 учебном году выделено:  
по 3 часа в неделю на каждого обучающегося. Итого за год 208 часов.

Содержание программы носит обучающий, коррекционно-развивающий характер,

таким образом, **обучающиеся должны знать и уметь:**

- слоговой анализ и синтез слова;

- обозначение мягкости согласных;
- предложения: повествовательные, вопросительные, восклицательные.
  
- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи
- правильно передавать слоговую структуру слов используемых в самостоятельной речи
- пользоваться в самостоятельной речи простыми, сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ
- владеть навыками словообразования, продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и пр.
- различать и называть звуки: гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие;
- соотносить количество звуков и букв в словах, делить слова на слоги, переносить слова с одной строки на другую;
- находить в словах и называть изученные орфограммы, обосновывать их написание;
- различать и называть части речи;
- различать предложения и слово, виды предложений по интонации;
- выделять подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения в простом двусоставном предложении;
- устанавливать связь между словами в предложении и по вопросам находить в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);
- выразительно читать текст;
- знать и практически применять изученные правила, в том числе орфографические, изучаемые на коррекционных занятиях и уроках русского языка;
- использовать в речи различные конструкции предложений, строить связное высказывание;
- точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания.
- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.

**Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни для:**

- Развития культуры речевого общения.
- Удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения.
- Увеличение словарного запаса

### Учебно-тематический план

<i>№п\п</i>	<i>Темы коррекционной работы</i>	<i>Общее количество часов</i>
I.	Диагностика	1-7 сентября__6 часов, первая неделя в начале сентября
II.	Восприятие текстов. Восприятие речевого материала обиходно - разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности. Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов. Работа по коррекции устной и письменной речи.	191 часов
III.	Итоговая диагностика	12 часов 10-20 мая 2016 г.

Итого: 209 часов

### *Характеристика речи учащихся 3 класса:*

Нарушение чтения и письма, обусловленное недостаточной сформированностью средств языка, у обучающихся в 3\_ классе характеризуется:

**Из книги Поварова Гончарова «Дисграфия» С-Пб.,2005**

**Классификация Иваненко С.Ф.1984г.**

<b>Возрастные группы нарушений письма:</b>	<b>Показатели:</b>
Дисграфия	Стойкие, повторяющиеся ошибки одного или нескольких видов
Дизорфография	1. Большое количество орфографических ошибок 2. Неусвоение правил правописания за данный период обучения

- лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешение по смыслу и акустическому свойству);
- грамматический строй недостаточно сформирован, в речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций;
- на письме преобладают орфографические ошибки на изученные правила
- в письменной речи имеются стойкие, повторяющиеся ошибки, свидетельствующие о наличии дисграфии
- отмечается невыделение ошибкоопасных мест в слове, невидение частей слова, неумение подобрать проверочное слово и т.д.
- при чтении встречаются ошибки угадывающего чтения, ошибки в окончаниях слов, неправильная постановка ударения
- неусвоение правил правописания за данный период обучения.

### *Характеристика речи учащихся 3б класса.*

**Звукопроизношение и просодическая сторона речи:** у части детей звукопроизношение характеризуется искажениями, т.е. фонетические дефекты по типу стёртой дизартрии ламбдацизм, ротацизм.

**Фонематическое восприятие:** при обследовании обращает на себя внимание способность детей к различению оппозиционных звуков в составе слогов и слов, предъявляемых попарно. При серийном предъявлении, даже когда ряд состоит из трех компонентов, количество ошибок резко возрастает. Это говорит о недоразвитии фонематического восприятия. Задания, направленные на проверку сформированности фонематических представлений (придумать слова с заданным звуком, подобрать картинки, названия которых содержат заданный звук) выполняются детьми плохо, что связано как с недоразвитием фонематических процессов, так и с бедностью словарного запаса детей с системным недоразвитием речи.

**Словарный запас и грамматический строй речи:** словарный запас в пределах обиходно-бытового словаря, низкая осведомленность проявляется в незнании многих общеупотребительных слов, слов-названий, цветов, деревьев, животных, птиц и других категорий слов, входящих в активную речь нормально развивающихся сверстников.

**Письмо:** нарушение чтения и письма, обусловленное недостаточной сформированностью средств языка, у обучающихся в 3б классе характеризуется как дисграфия, выражающаяся в стойких, повторяющихся ошибках одного или нескольких видов и как дозорфография, выражающаяся в большом количестве орфографических ошибок и в неусвоении правил правописания за данный период обучения.

Дети затрудняются в выполнении последовательного звукобуквенного анализа слов сложной звуково-слоговой структуры. Им доступны простые формы звукового анализа: выделение первого звука, нахождение места звука, исходя из трех позиций (начало, середина, конец слова), а также последовательный звукобуквенный анализ слов типа *кот, шары, малина*. Особенно трудно детям установить соотношение между звуками и буквами в словах, имеющих несоответствие по количеству звуков и букв: в словах с мягким знаком на конце и в середине слова, с йотированными гласными Я, Е, Ё, Ю в начале слова или после гласных и Ъ и Ь.

У учащихся встречаются ошибки, указывающие на недостаточную сформированность навыков звукобуквенного анализа и синтеза: пропуски гласных букв в середине слова; недописывание гласных букв на конце слова; пропуски слогов; перестановки букв; вставка лишних букв; персеверации.

Кроме данной группы ошибок, в письменных работах второклассников встречается достаточно много ошибок на замену и смешение букв. Постоянная замена одной буквы другой встречается не часто, обычно дети смешивают буквы (то есть наряду с ошибочным написанием бывает правильное, а также происходит двойная замена: то С на Ш, то Ш на С, например).

Кроме ошибок на уровне буквы в письменных работах учащихся встречается много ошибок, связанных с недоразвитием словарного запаса: на правописание безударных гласных в корне слова, на правописание суффиксов и приставок.

К синтаксическим ошибкам, допускаемым в большом количестве учениками 3 класса, относятся:

- отсутствие точки в конце предложения;
- отсутствие заглавной буквы в начале предложения;
- написание каждого предложения с новой строчки.

В связи с недоразвитием пространственных представлений дети допускают ошибки на правописание предлогов и приставок.



**Календарно-тематическое планирование  
по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи  
для 3б класса.**

<i>Неделя сроки</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>	<i>Развитие неречевых процессов</i>
<i>I четверть</i>			
Сроки: 1-7 сентября  1-я неделя	Диагностика. Обследование слуха. Обследование устной и письменной речи ( Исследование состояния звукопроизношения. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование лексики и грамматического строя речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение)»		
8-11 Сентября 2-я неделя	Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам. Звук и буква. Речь письменная и устная. Наука фонетика.	Восприятие текста «Летние каникулы» Восприятие речевого материала по предметам.  Алфавит. Сказка о «Алфавите».	Развитие слухового восприятия, логического мышления
14-18 Сентября 3-я неделя	Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.	Восприятие текста «Мой мяч»» Восприятие речевого материала по предметам.	Развитие слухового внимания и памяти, слухового внимания

	<p>Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы А-Я, О-Ё, У-Ю, Э-Е, И-Ы. Буквы, обозначающие согласные буквы. Буквы, не обозначающие звуков. Ознакомление с буквами.</p>	<p>Обозначение гласных звуков буквами. Выполнение упражнений. (упражнения только на гласные буквы первого ряда)</p>	
<p>21-25 Сентября 4-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Работа над словом .Слова, обозначающие предмет.</p>	<p>Восприятие текста «Карандаши» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> Учебные принадлежности Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> Овощи, фрукты</p>	<p>Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Развитие моторики, слухового внимания Развитие слухового внимания и памяти, фонематического слуха</p>
<p>28сентября- 2 октября 5-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Слова, обозначающие действие предмета</p>	<p>Восприятие диалога «Столовая» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Слова, отвечающие на вопрос <i>что делает?</i> Игрушки</p>	<p>Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Развитие слухового восприятия, логического мышления</p>
<p>5-9 сентября. 6-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Дифференциация слов,</p>	<p>Восприятие диалога «В лесу» Восприятие речевого материала по предметам.</p>	<p>Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Развитие слухового внимания и памяти, слухового внимания</p>

	обозначающих предметы, и слов, обозначающих действия	Предметы – слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> Действие предмета – слова, отвечающие на вопрос <i>что делает?</i> Грибы	
12-16 октября 7-я неделя	Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.  Слова, обозначающие признаки предметов	Восприятие диалога «Моя школа» Восприятие речевого материала по предметам.  Слова, отвечающие на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i> Осенние каникулы	Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Развитие слухового внимания и памяти
19-23 октября 8-я неделя	Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.  Предложение и слово. Анализ предложения. Простое двусоставное нераспространенное предложение (используем слова – предметы, слова-действия)	Восприятие диалога «Мой любимый предмет» Восприятие речевого материала по предметам.  Понятие : предложение. Подсчет количества слов в предложении. Различие слова от предложения. Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. (используем карточку с изображением точки) Интонационная законченность предложения. Схема предложения, опираясь на слуховое восприятие.	Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения.  Развитие внимания, фонематического слуха.

		<p>Параллельно ведем работу по согласованию глагола (слово-действие) с именем существительным (слово-предмет)</p> <p>Составление предложений по сюжетной картинке</p> <p>Класс</p>	
<p>26-30 октября 9-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Распространение простого двусоставного предложения определением</p>	<p>Восприятие диалога «Кинотеатр и театр» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Составление предложений из 3-х слов. Параллельно ведем работу по согласованию имени прилагательного с именем существительным в роде, числе, падеже.</p>	<p>Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения.</p> <p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>

*II четверть*

<p>10-13 Ноября 1-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Работа с предложением. Главные члены предложения. Интонационная законченность предложения. Грамматическое оформление предложения и его распространение. Согласование глагола с именем существительным в роде и числе. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде и числе.</p>	<p>Восприятие диалога « Как я провел осенние каникулы» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Составление предложений из слов, закрепление навыков языкового анализа и синтеза, установление логических связей между словами внутри предложения, тренировка в грамматическом оформлении текста</p> <p>Составление предложений из 3-х слов (кто? Что делает? Что?) (кто? Что делает? кому?)</p> <p>Знакомство с понятием «главные члены предложения» Определение количества слов в предложении. Работа над лексической темой «Домашние животные»</p> <p>Согласование глагола с именем существительным в роде и числе. Выполнение упражнений . Составление предложений по сюжетной картинке «В лесу» Работа над лексической темой «Учебные вещи. Игрушки»</p>	<p>Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения.</p> <p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>
--	--	---	--

<p>16-20 Ноября 2-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Управление. Винительный падеж. Управление. Родительный падеж.</p> <p>Управление. Дательный падеж. Управление. Творительный падеж.</p> <p>Повторение. Работа над распространением предложения.</p>	<p>Восприятие текста «Крот» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Обучение детей отвечать на вопросы, заканчивать предложения по вопросам, отвечать на вопросы полным предложением, дополнять предложения подходящими по смыслу словами. Лексическая тема «Продовольственный магазин». Игра «Самый наблюдательный»</p> <p>Выполнение упражнений. Обучение детей отвечать на вопросы, заканчивать предложения по вопросам, отвечать на вопросы полным предложением, дополнять предложения подходящими по смыслу словами. По рассказу В.Бианки «Чей нос лучше?»</p> <p>Выполнение заданий. Составление предложений из данных слов по вопросам. Составление предложений по картинкам с постепенным нарастанием количества слов в предложении.</p>	<p>Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения.</p> <p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p> <p>Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Лабиринты»</i></p>
--	---	---	---

<p>23-27 ноября 3-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Предлог. Работа с предлогами. Предлог в , на.</p> <p>Предлог с, из. Предлог по, к Предлоги за, из-за</p>	<p>Восприятие текста «Умный мальчик» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Знакомство с предлогом. Предлог – маленькое слово. Выделение предлога на схеме предложения. Предлог на, в Выполнение упражнений. Дифференциация предлогов в, на</p> <p>Предлог –маленькое слово. Выделение предлога на схеме предложения. Выполнение упражнений с предлогами. Предлог с, из. Предлог по, к Предлоги за—из-за Работа над темой «Уборка квартиры»</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений «на», «в», <i>Упражнение «Копирование точек»</i></p> <p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений «с», «из», «по», «к», «за», «из-за» <i>Упражнение «Копирование точек»</i></p>
------------------------------------	--	---	--

<p>30-4 декабря 4-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Предлоги над, под Предлоги под, из-под</p>	<p>Восприятие текста «Вертолет» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Предлог –маленькое слово. Выделение предлога на схеме предложения.</p> <p>Выполнение упражнений с предлогами. Предлог над, под Предлог под, из-под Лексическая тема: « Новый год. Зимние каникулы»</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений («над», «из-под», «под»).</p> <p><i>Упражнение «Копирование точек»</i></p>
	<p>Работа над слогозвуковым составом слова Звук. Способ образования различных звуков. Строение артикуляционного аппарата. Способ образования гласных звуков. Способ образования согласных звуков.</p>	<p>Гласные и согласные звуки. Работа со звуками, поведение артикуляционного аппарата при произнесении согласных звуков, гласных звуков первого ряда.</p> <p>Узнавание звуков по артикуляции. Лексическая тема: Рассказ « Мак» Выполнение упражнений на различение гласных первого ряда и согласных.</p>	<p>Развитие фонематических представлений и восприятия, развитие слухового внимания и памяти</p>



<p>7-11 декабря 5-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Гласные звуки первого ряда.</p>	<p>Восприятие текста «Как растет свекла» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Гласны звуки. Упражнения на выделение гласного звука первого ряда . называние гласных А, О,У,Э,Ы по беззвучной артикуляции. Выделение гласных первого ряда из ряда других звуков. Произношение гласных и согласных звуков вперемешку. Выделение гласных первого ряда из слогов. Гласные и согласные звуки. Лексическая тема: « Посуда»</p>	<p>Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Со-ставление фигуры из разрозненных деталей»</i></p>
<p>14-18 декабря 6-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Гласные второго ряда. Выделение гласных II ряда из слогов слов. Образование гласных II ряда</p>	<p>Восприятие текста «Зима» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Буквы «я», «ё», «ю», «е» Знакомство учеников с образованием гласных второго ряда Сказка о двух буквах-сестричках. Выполнение упражнений на выделение гласных второго ряда. Лексическая тема « Мой портфель».</p>	<p>Развитие фонематического слуха. <i>Игра «От звука к слову»</i></p>

<p>21-25 декабря 7-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p><i>Гласные звуки и буквы.</i> <i>Дифференциация гласных I и II ряда</i></p>	<p>Восприятие диалога «Правила поведения зимой на улице» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Выполнение упражнений на повторение ранее изученного по данной теме.</p>	<p>Развитие фонематического слуха</p>
-------------------------------------	--	--	---------------------------------------

**3 четверть**

<p>11-15 января 1-неделя</p>	<p>Восприятие диалога, текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Дифференциация гласных I и II ряда. [ы—и] в слогах и словах Дифференциация гласных I и II ряда. [ы—и] в предложениях и текстах</p> <p>Дифференциация гласных I и II ряда. [А—я] в слогах и словах Дифференциация гласных I и II ряда. [А—я] в предложениях и текстах</p>	<p>Восприятие диалога «Професии» Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие текста «Школьный огород»</p> <p>Гласные звуки и буквы Выполнение упражнений на дифференциацию гласных I и II ряда. [ы—и] в слогах и словах, предложениях и текстах.</p> <p>Написание гласных после шипящих «жи—ши»</p> <p>Гласные звуки и буквы.</p> <p>Выполнение упражнений на дифференциацию гласных I и II ряда. [А—я] в слогах и словах, предложениях и текстах. Написание гласных после шипящих «ча—ща» Рассказ « Чаща»</p>	<p>Развитие восприятия и ориентировки в пространстве. Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Игра «Водители»</i></p> <p>Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Упражнение «Разно-цветные точки»</i></p>

<p>18-22 января 2-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Дифференциация гласных I и II ряда. [У—ю] в слогах и словах</p> <p>Дифференциация гласных I и II ряда. [У—ю] в предложениях и текстах</p> <p>Дифференциация гласных I и II ряда. [О—ё] в слогах и словах</p> <p>Дифференциация гласных I и II ряда. [О—ё] в предложениях и текстах</p>	<p>Восприятие диалога «Берегите свои книги» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Гласные звуки и буквы Выполнение упражнений на дифференциацию. Написание гласных после шипящих «чу—щу»</p> <p>Гласные звуки и буквы. Выполнение упражнений на дифференциацию. Написание гласных после шипящих «чу—шу», «ча—ща»\</p> <p>Рассказ «Кукушка»</p>	<p>Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Игра «Что это?»</i></p> <p>Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Использование игр с постройками из кубиков»</i></p>
------------------------------------	---	---	---

<p>25-29 января 3-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Дифференциация гласных I и II ряда. [Э—е] в слогах и словах Дифференциация гласных I и II ряда. [Э—е] в предложениях и текстах Дифференциация гласных I и II ряда.</p>	<p>Восприятие диалога «Зоопарк» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Гласные звуки и буквы. Выполнение упражнений на дифференциацию. Написание гласных после шипящих «чу—шу», «ча—ща» Лексическая тема: «8 марта»</p>	<p>Узнавание предмета по контурному изо-бражению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Составление узоров из геометрических фигур»</i></p>
<p>1-5 февраля 4-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Слоговой состав слова. Понятие слога. Деление слова на слоги. 1-2-3-сложные слова с простым открытым слогом</p>	<p>Восприятие диалога «Магазин» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Знакомство со слогом. Отхлопывание слогов. Называние первого и последнего слога. Графическое изображение слога. Деление двухсложных слогов, трехсложных слогов. Написание графических диктантов.</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>

<p>8-12 февраля 5-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Слоговой состав слова. Слогообразующая роль гласных.</p> <p>Слоговой анализ и синтез слова. Порядок слогов в слове.</p>	<p>Восприятие текста «Готовятся к зиме» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Слогообразующая роль гласных. Выделение и называние гласных из слов. Правило: «Сколько в слове гласных- столько и слогов, это знает каждый из учеников».</p> <p>Выполнение упражнений. Называние и придумывание слов из заданного количества слогов. Составление слов из слогов. Написание графического диктанта.</p> <p>Определение количества слогов в слове.</p>	<p>Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений</p>
------------------------------------	---	--	---

<p>15-19 февраля 6-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Ударение. Безударная гласная. Слоговой анализ и синтез слова. <u>(Ефименкова 1, 2-3 кл)</u></p>	<p>Восприятие текста «Товарищи помогли» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Ударный слог. Безударная гласная. Выполнение упражнений. Правила переноса. Выполнение упражнений.</p>	<p>Формирование приемов учебной деятельности</p>
<p>22-26 февраля (24.02.-26.02) 7-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных</p>	<p>(Укрупнение темы) Восприятие текста «Отважный поступок» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Гласные и согласные буквы и звуки. Выполнение упражнений на различение гласных и согласных.</p>	<p>Формирование приемов учебной деятельности</p>

<p>29 февраля-4 марта 8-я неделя</p>	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Дифференциация твердых и мягких согласных. Мягкие согласные. Обозначение мягкости буквой «ь» в конце слова. Обозначение мягкости согласного буквой «ь» в середине слова</p>	<p>Восприятие текста «Журка» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Слышим мягкое и твердое звучание согласных на основе работы со сказкой: «Три медведя». Обозначение мягкости согласных буквой «ь» . Мягкий согласный на конце и в середине слова.</p>	<p>Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. <i>Упражнение «Офицер-солдат»</i></p>
<p>7-11 марта (9-11 марта) 9-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных гласными II ряда</p>	<p>(Укрупнение темы) Восприятие диалога «8 марта» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Мягкие согласные Обозначение мягкости согласных гласными II ряда. Слышим мягкие согласные перед гласными второго ряда. Сравниваем звучание согласных перед гласными второго и первого ряда. Выполнение упражнений с буквами <b>я, ё, ю, е и и.</b></p>	<p>Формирование умения планировать свои действия</p>



<p>14-18 марта 10-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Разделительный «ь», «Ъ»</p>	<p>Восприятие диалога «На вокзале» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Подведение итогов. Выполнение упражнений по дифференциации «Ь» в функции смягчения и разделения. «Ъ». Случаи употребления «Ъ».</p> <p>Выполнение упражнений.</p>	<p>Формирование приемов самоконтроля. <i>Игра «Число-контролер»</i></p>
<p>21-25 марта 11-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Краткий пересказ. Составление плана пересказа на основе текста «Экскурсии в парке»</p>	<p>Восприятие диалога «Школьная библиотека» Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие текста «Экскурсии в парке»</p> <p>Формировать умение составлять полные предложения – объяснения лексического значения слова, кратко пересказывать повествовательный текста, определять последовательность частей текста, составлять план пересказа, использовать составленный план при кратком пересказе.</p>	<p>Развивать фонематическое представления, вербально-логическое мышление, операции анализа, сравнения, сопоставления</p>

4 четверть.

<p>5-8 апреля 1-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Звонкие и глухие согласные и их дифференциация.</p> <p>Дифференциация [б-п]</p>	<p>Восприятие диалога «Игрушки» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Согласные звуки и буквы [б-п]</p>	<p>Развитие фонематического и зрительного восприятия, внимания, слуховой памяти, анализа и синтеза.</p>
<p>Последовательный пересказ текстов с опорой на вопросы. Составление предложений(полных ответов на вопросы).</p>	<p>Формировать умения отвечать на вопросы полным предложением, последовательно пересказывать текст с опорой на вопросный план, составлять полные предложения, объяснять лексическое значение слова.</p>		
<p>11-15 апреля 2-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Дифференциация [т-д]</p>	<p>Восприятие диалога «Весна» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Согласные звуки и буквы [т-д]</p>	<p>Работа над ритмической стороной речи, переключением и работа по развитию координаций.</p>

	Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа.	Формировать умения определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме, точно употреблять слова в речи, определять последовательность частей текста.	
18-22 апреля 3-я неделя	Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.  Дифференциация [г-к] Дифференциация [в-ф]	Восприятие диалога «Универмаг» Восприятие речевого материала по предметам.  Согласные звуки и буквы [г-к] Согласные звуки и буквы [в-ф]	Развитие фонематического и зрительного восприятия, внимания, слуховой памяти, анализа и синтеза.
	Творческий пересказ по обозначенному концу. Составление плана рассказа.	Формировать умения определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме, точно употреблять слова в речи, определять последовательность частей текста.	

25-29 апреля 4-я неделя	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Дифференциация [з-с]</p>	<p>Восприятие текста «На льдине» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Согласные звуки и буквы [з-с]</p>	<p>Работа над ритмической стороной речи, переключением и работа по развитию координаций.</p> <p>Развивать фонематическое представление, вербально-логическое мышление, операции анализа, сравнения, сопоставления</p>
	<p>Составление рассказа по серии картинок с использованием вопросного плана.</p>	<p>Формировать умения составлять полный ответ на вопрос, учитывая связь в предложениях в тексте, составлять связное высказывание, использовать разнообразные средства.</p>	
2-6 мая 5-я неделя	<p>Восприятие текста Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Дифференциация [ш-ж]</p>	<p>(укрупнение темы) Восприятие текста «И еж любит яблоки» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Согласные звуки и буквы [ш-ж]</p>	<p>Развитие фонематического и зрительного восприятия, внимания, слуховой памяти, анализа и синтеза.</p>

	Составление сравнительного рассказа описательного характера по картинкам с использованием графических схем, вопросов.	Формировать умения строить описание, составлять связное высказывание, использовать разнообразные средства, использовать прилагательные.	
10-13 мая 16-20 мая 6,7- недели	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы.		
24-27 мая 8-я неделя  28 мая (суббота по расписанию вторника)	<p>Восприятие диалога Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Работа над связной речью.</p>	<p>Восприятие диалога «Правила поведения на дороге» Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Работа с текстом «Безопасный транспорт». Ответы на вопросы. По содержанию текстов. Беседы. Работа над словами. Выполнение упражнений на выделение заданного звука, порядок звуков в слове, количество звуков в слове.</p>	Формирование умения ориентироваться на систему признаков (условий)

<p>31 мая 9-я неделя</p>	<p>Восприятие диалога</p> <p>Работа над связной речью.</p>	<p>Восприятие диалога по теме «Правила поведения на дороге»</p> <p>Работа с диалогом. Ответы на вопросы. По содержанию текстов. Беседы. Работа над словами. Выполнение упражнений на выделение заданного звука, порядок звуков в слове, количество звуков в слове.</p>	<p>Формирование умения ориентироваться на систему признаков (условий)</p>
------------------------------	--	--	---

**II. Пояснительная записка к разделу  
«Формирование произносительной стороны речи» в 3 б классе  
на 2015-2016 учебный год**

**1. Основной задачей** обучения произношению является формирование фонетически внятной членораздельной, выразительной, устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного, логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Обучение произношению в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе.

**2. Разделы программы:**

- Речевое дыхание
- Голос
- Звуки речи и их сочетания
- Слово

- Фраза
- Ритмико-интонационная структура речи.

### 3. Виды речевой деятельности:

- Подражание: сопряжённо-отражённое проговаривание слов, словосочетаний; подражание правильной артикуляции учителя,
- Чтение: чтение букв, слогов, слов, предложений, текстов, чистоговорок, стихотворений.
- Рядовая речь: ряды слогов, слов; рядовой счёт.
- Промежуточная речь: ответы на вопросы, составление предложений с опорой на картинки, составление предложений с помощью опорных слов, словосочетаний.
- Самостоятельная речь: самостоятельные высказывания, рассказ о чём-либо, задавание вопросов, просьбы.

### 4. Направления коррекционной работы:

Направления коррекционной работы	Виды работ
<p><b>Формирование, развитие умений, направленных на осознанность, активность, самостоятельность учащихся в преодолении дефекта произношения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание ребёнком ошибок в произношении.</li> <li>• Уточнение названий органов артикуляционного аппарата, принимающих участие в</li> </ul>	<p><b>Анализ ребёнком профиля произношения.</b></p> <p><b>Виды работ с опорой на зрение:</b></p> <p>а) словесные инструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Покажи губы у себя, у учителя, на схеме.</li> </ul> <p>б) схематические зарисовки органов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нарисуй язык.</li> </ul> <p>в) задания на схеме артикуляции с табличками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что перепутано?</li> <li>- Чего не хватает?</li> </ul>

произношении звуков.

- Формирование умения управлять движениями органов артикуляции ощущать и контролировать положение губ, языка.

- Формирование умений воспроизводить и различать основные способы образования звуков.

- Где чьё место?

**Виды работ с опорой на кинестетические ощущения:**

а) словесные инструкции:

- Назови, к чему я прикоснулась;
- Покажи кончиком языка нижние зубы

**Словесные инструкции на этапе артикуляционной гимнастики (перед зеркалом, потом без зеркала):**

- Положи широкий кончик языка на верхнюю губу, оближи сверху вниз...
- Произнеси звук, назови (покажи) органы, которые работали.
- Произнеси звук (И), растягивая губы в улыбку.
- Произнеси звук (У), вытягивая губы в трубочку.
- Разложи (нарисуй) картинки в 2 ряда: в первый- картинки, при назывании которых губы в улыбке, во второй картинки, при назывании которых губы трубочкой.
- Определи (по беззвучной артикуляции) звуки (И), (У), скажи или покажи букву.
- Произнеси звук (С), удерживая язык у нижних зубов (внизу).
- Произнеси звук (Ш), удерживая язык у верхних зубов (вверху).
- Произнеси звуки (С), (Ш), меняя положение языка перед зеркалом, без зеркала.

А также:

а) ознакомление с понятием «смычка», «щель», «дрожание».

б) называние, показывание преграды на схеме, кистями рук.

в) схематические обозначения....

г) закрепление на правильно произносимых звуках с опорой на зрение, тактильные ощущения, кинестезию.



**Развитие речевого дыхания.**

**Упражнения на выработку короткого вдоха и плавного длительного выдоха:**

«Посади бабочку на цветок», «Летающие снежинки, листочки» и др.  
Выработка диафрагмального дыхания: «Надуй и сдуй шарик»,  
«Протяжные звуки (С\_\_\_\_), (Ш\_\_\_\_), (Ф\_\_\_\_), (Х\_\_\_\_),  
«Сильные звуки (С), (Ф), (Ш), (Х).  
Дыхание с движением (стоя, сидя).

**Развитие силы и контроля голоса.**

**Упражнения по развитию силы и контроля голоса:**

1. Тянутое произнесение звуков на одном выдохе 18-20 сек.:  
А\_\_\_\_, АИ\_\_\_\_, АИУ\_\_\_\_
2. Усиление (беззвучная артикуляция – шёпот – тихо – громко) и ослабление голоса при повторяющемся (4 раза) произнесении гласных: АААА, ОООО, ИИИИ, УУУУ, ЭЭЭЭ.
3. Произнесение с наращиванием слогов, сопровождая отхлопыванием: па-па; па-па-па и т.д.
4. Произнесение по очереди коротких и долгих гласных (тихо, громко, шёпотом, нормально), сопровождая движением пальца по ладони, руке, столу:  
а\_\_\_\_у\_\_\_\_; а\_\_\_\_у\_\_\_\_а\_\_\_\_у\_\_\_\_
5. Произнесение на одном выдохе несколько раз одно слово, несколько слов, фраз.

**Развитие ручного праксиса.**

**Выработка мускульной памяти:**

- отвинчивание и завинчивание пробок разной величины;
- вращение между пальцами гладкого, ребристого карандаша, бобины с нитками;

**Развитие тактильных  
(осязательных) ощущений.**

- выкладывание из счётных палочек, шнурка;
- игра на «пианино»
- игры с пальчиками: «Гребешок», «Кошка выпускает когти», «Лесенка», «Гонки», «Землемерка» и др.
- пальчиковые игры с предметами: «Пропеллер», «Живой карандаш», «Сбрось колечко», «Слетающая верёвочка», «Учимся стрелять фантиками» и др.
- построение фигур из спичек и др.: «Большая стройка» и др.

**Упражнения:**

- определить с закрытыми глазами, к каким пальцам его рук притронулся педагог;
- с закрытыми глазами ощупать фактуру материала рукой и найти в комнате предмет, сделанный из этого материала;
- с закрытыми глазами, на ощупь, опознать предмет правой, левой рукой;
- закрыв глаза, ощупать предмет одной рукой и найти его среди других предметов;
- с закрытыми глазами опознать фигуры, цифры, буквы, «написанные» на руке, солью, на спине педагогом;
- поиграть руками с горохом, фасолью.

**Развитие артикуляционной  
моторики.**

**Упражнения по развитию подвижности артикуляционного аппарата и формированию артикуляционного уклада звуков:**

- определение положения губ,
- определение положения кончика языка,
- статические упражнения по развитию артикуляторной моторики,
- динамические упражнения по развитию артикуляционной моторики,
- упражнения для мимических групп: «Ночь-день», «Сердитый», «Удивлённый», «Улыбка», «Яркое солнышко», «Мыло попало в глаза» и



<p><b>Развитие произносительных умений</b></p>	<p>экрана):          - изолированно          - в слогах          - в словах-паронимах:          выделение звуков с опорой на табличку, картинку,          графический диктант,          словарный диктант,          подбор пары слов,          ответ на вопрос: что значит....?          показ табличек,          схема-зарисовка,          подбор картинки,          придумывание предложения со словом...</p>
<p><b>Развитие самоконтроля произношения</b></p>	<p>1. Чтение слогов, слов, предложений.          2. Сопряжённо-отражённое проговаривание слогов, слов с использованием фонетической ритмики.          3. Работа с чистоговорками, скороговорками, потешками.</p> <p>1.Работа с таблицей «Я узнаю мир»          2.Работа с таблицей «Мои помощники»          3.Игры «Вижу, слышу, говорю»; «Говорящие картинки» (Кто слушает? Кто говорит?)          4.Обучение приёмам самоконтроля:  <i><b>тактильно-вибрационный контроль</b></i> (наличие, отсутствие голоса; наличие, отсутствие вибрации крыльев носа при произнесении; контроль струи выдыхаемого воздуха при произнесении – направление и температура струи);  <i><b>зрительный контроль</b></i> (запоминание правильной видимой артикуляции);</p>

**кинестетический контроль** (запоминание правильного положения органов артикуляции);  
а также в зависимости от слуховых возможностей учащихся:  
**слухо-кинестетический контроль;**  
**слуховой контроль** (формирование акустического образа каждого звука, различение правильного и неправильного звучания голоса при произношении звуков).

5. Работа с таблицей «Расскажи о звуке».

6. Упражнения на выработку самоконтроля произношения.

- Тренировка различения правильного и неправильного звучания голоса при правильном и неправильном произношении звука учителем, учеником.
- Сравнение правильного и неправильного произношения звука учителем, учеником (показ артикуляции, показ кистями рук, схематическая зарисовка).
- Тренировка в умении различать правильное – неправильное произношение звука в слогах, словах, предложениях с опорой на **полимодалый самоконтроль и контроль со стороны учителя.**

Оценка учителя после каждой речевой единицы словесно, по табличкам: ПРАВИЛЬНО – НЕПРАВИЛЬНО.

- Тренировка на выработку **точной самооценки с опорой на зрение, кинестезию, слух под контролем учителя.**

- Слушай себя. Ты сказал правильно или неправильно?

- Упражнения на выработку **точной самооценки с опорой на кинестезию, слух без контроля учителя.**

Самооценка по табличкам: ПРАВИЛЬНО – НЕПРАВИЛЬНО.  
**Приёмы, способствующие закреплению акустического, кинестетического образа звука:**

**Развитие коммуникативных умений.**

- а) Зарисовка схемы артикуляции звука по памяти с проговариванием звука.
- б) «Звук про себя» (приём ощупывания) – назвать место, способ образования звука.
- в) Слушание своего произношения в записи.

**Для поддержания навыка самоконтроля:**

- а) В начале занятия ученик вспоминает звуки, за которыми он должен следить;
- б) В начале занятия мини-зарядки: ученик произносит ряды слогов, слова на контролируемые звуки;
- в) Чтение про себя, потом вслух с установкой, без установки на самоконтроль произношения.

**1. Установление коммуникативного контакта:**

- общение глазами;

**2. Подражание действиям, голосу взрослому:** использование фонетической ритмики, сенсомоторных игр, вокальных игр с гласными, игр «Зеркало», «Как будто», игр с пальчиками, имитации ритма; Развитие понимания ситуации, её причины, установление связей: игры, серия картинок «Что сначала, что потом»

**3. Обучение правилам речевого поведения:**

«Говорящие картинки», работа с фигурками.

**4. Речевые ритуалы:**

пиктограммы, звукожесты, подражание выразительной мимике и естественным жестам.

**5. Диалог и коммуникация:**

вопросы и ответы в играх, поручения и отчёт,

<p><b>Развитие интонационной выразительности.</b></p>	<p>диалоги в ролевых играх, по картинкам, по ситуации, обращения, текст-диалог, телефонный разговор, диалоги-экспромты., .</p> <p><b>1.Сила голоса:</b> чтение с понижением, с повышением голоса, скажи тихо, громко, нормально по ситуации.</p> <p><b>2.Темп речи:</b> чтение в быстром, медленном, нормальном темпе.</p> <p><b>3.Пауза:</b> расстановка пауз на слух, чтение с соблюдением дыхательных пауз.</p> <p><b>4.Логическое ударение:</b> Чтение предложений ,выделяя голосом главные слова.</p> <p><b>5.Интонация:</b> Чтение с повышением, с понижением голоса, чтение с разной интонацией.</p> <p><b>6.Тон речи:</b> определение настроения, тона высказывания, чтение весело, грустно, удивлённо, испуганно, спокойно.</p>
<p><b>Развитие эмоций</b></p>	<p><b>1.Сенсомоторные игры на подражание:</b> «Обезьянка», «Сигнальщик», «Трифон и сыновья»</p> <p><b>2.Развитие эмоционального слуха, вокальной мимики:</b> игры со звуками (звук А – девочка плачет, качает куклу, укололась иголкой...)</p> <p><b>3.Развитие выразительности в движении, мимике:</b></p>

## Развитие слухоречевой памяти

Вкусно – невкусно. Хорошо – плохо. Приятно – неприятно.

### **4. Эмоции человека:**

знакомство с эмоциями, «портрет эмоции», упражнения с зеркалами, с пиктограммами, схематическая зарисовка, рисование под музыку, подбор междометий, шкала настроения.

### **5. Распознавание настроения другого человека:**

подбор сюжетной картинки к услышанной ситуации, картинки-кричалки, «говорящий портрет», «Сказочные герои», этюды.

### **6. Определение эмоционального смысла текста:**

найти в тексте глаголы, глаголы-чувства, глаголы-мысли, эмоциональные загадки, литературные загадки, работа с пословицами, поговорками (Сердце веселится. Видна печаль в глазах), эмоциональные характеристики героев сказок (Кто самый добрый? Кого ты жалеешь?).

### **7. Понимание, выражение ребёнком эмоционального состояния:**

настроение и цвет;

настроение и линография;

настроение и музыка;

настроение и время года, явления природы;

на что похоже твоё настроение;

настроение и звук;

мои части тела говорят...;

нарисуй своё настроение;

выразительное чтение текстов, диалогов и стихотворений;

объяснение и зарисовка эмоций человека;

объяснение эмоций героев рассказов;

передача эмоций о прочитанном;

воспроизведение учениками эмоций по подражанию и самостоятельно; и

др.



**Развитие психических процессов**

1. Упражнения на развитие точности:

«Послушай, повтори слова в том же порядке».

«Послушай предложение, повтори, не изменяя порядка слов».

«Восстанови пропущенное слово».

2. Упражнения на развитие объёма:

«Пары слов».

«Художник».

«Повтори и продолжи».

«Запомни нужные слова».

«Зарисуй предложение».

3. Упражнения на развитие длительности запоминания:

заучивание стихов, загадок, пословиц, песен.

« Я начну, а ты продолжи».

«Рыба, птица, зверь» и др.

1. Упражнение на развитие сравнения: например, «Сравни деревья»;

2. Упражнение на развитие анализа, синтеза: например, «Кто это?», « Что это?»;

3. Упражнение на развитие обобщения: например, « Послушай, назови одним словом понедельник, вторник ...»;

4. Упражнение на развитие классификации: например, «Четвёртый лишний».

**5. Содержание учебного предмета «Формирование произносительной стороны речи».**

Класс	Содержание учебного предмета	Сроки	Требования к уровню подготовки учащихся по предмету.
	Речевое дыхание. Голос	1.09 – 31.05	<b>См. программу ниже</b>

## 6. Организация контроля знаний.

№ п/п	Контрольные обследования	Всего часов	Сроки	Контрольно-измерительный материал
1.	Предварительный контроль: 1. Исследование состояния произношения. 2. Исследование возможности слуховой дифференциации дефектно произносимых звуков. 3. Определение уровня речевого развития. 4. Определение состояния навыков коммуникативного общения. 5. Общая характеристика речи (характеристика голоса, характеристика произнесения слов, внятность речи, характеристика связной речи). 6. Выявление особенностей строения и подвижности		1-я неделя сентября (1-7 сентября.)	Альбом логопеда.  Альбом для проверки произношения.  Парные картинки, пары слов для слуховой дифференциации акустически близких согласных звуков.  Картинный словарь русского языка. Чтение текста. Ответы на вопросы. Называние картинок. Диалог, с опорой

	артикуляторного аппарата (дополнительно у впервые поступивших учащихся).			на опыт учащихся. Составление рассказа по серии картинок, по картинке.
2.	Промежуточный контроль: Обследование состояния произношения (с1-го по 3-й класс) в конце I, II, III четверти.	1	Конец октября, декабря, марта	Речевой материал, включающий звуки, над которыми проводилась работа в течение четверти.
3.	Текущий контроль (на каждом занятии)			
4.	Итоговый контроль: 1.Проведение итоговых срезовых проверочных работ. - Исследование состояния произношения. - Определение уровня речевого развития. - Определение состояния навыков коммуникативного общения. - Проверка внятности речи. - Проверка техники чтения. - Общая характеристика речи ( характеристика голоса, характеристика произнесения слов, внятность речи характеристика связной речи) 2. Оценка результативности коррекционной работы. 3. Оценка динамики работы с учащимися. 4. Количественный и качественный анализ ошибок. 5. Подведение итогов работы.	1	Май.	Альбом логопеда. Альбом для проверки произношения. Картинный словарь русского языка. Комплекты фонетически сбалансированных слов для определения внятности речи Э.И. Леонгард

## Содержание учебного предмета « Формирование произносительной стороны речи» для 3 б класса.

Содержание учебного предмета	Сроки	Требования к уровню подготовки учащихся по предмету.
<p>Речевое дыхание.</p> <p>Голос.</p> <p>Звуки и их сочетания.</p>	<p>01.09 – 31.05</p>	<p style="text-align: center;"><b>I. Речевое дыхание</b></p> <p>Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (<i>nĭna-</i>)а, <i>nanana, nananana</i>), слов, словосочетаний и фраз (из 13—15 -огов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например: <i>В субботу/мы с мамой ходили в кино.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>II. Голос</b></p> <p>Выделение более громким голосом логического ударения в во просах и ответах. Например: <i>Кто сегодня дежурный? —■ Сегодня дежурный <u>Голя</u></i> (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова).</p> <p>Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повее в вательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.</p> <p style="text-align: center;"><b>III. Звуки и их сочетания</b></p> <p>Дифференцированное произношение звуков, родственных по ар тикюляции:</p> <p>а) гласных: <b>а—о, и—ы;</b></p> <p>б) согласных:</p> <p>носовых и ротовых <b>м—б, м'—б', м—п, м'—п', н—д, н'—д', н—т, н'—т';</b></p> <p>свистящих и шипящих: <b>с—ш, з—ж, с—щ;</b> аффрикат: <b>ч—ц;</b></p> <p>звонких и глухих: <b>б—п, д—т, г—к, з—с, ж—ш, в—ф;</b></p> <p>слитных и щелевых: <b>ц—с, ч—щ;</b></p> <p>слитных и смычных: <b>ц—т, ч—т;</b></p> <p>твердых и мягких: <b>ф—фь, т—ть, п—пь</b> и др.</p> <p style="text-align: center;"><b>IV. Слово</b></p> <p>Йотирование текста рассказа, стихотворения.</p> <p>Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку): гласный <b>и</b> после согласных <b>ш, ж, ц</b> произносится как <b>ы</b> (<i>жы-вот, цырк</i>);</p>

Слово.          Фраза.		<p>согласные (кроме <b>ш, ж, ц</b>) перед гласными <b>э, и</b> произносятся мягко (<i>перо, Петя, писать</i>); предлог с существительным типа <i>с братом, с бабушкой</i> произносится как <i>збратом, збабушкой</i>; звук <b>г</b> перед <b>к, т</b> произносится как <b>х</b> (<i>лехко</i>). Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).</p> <p style="text-align: center;"><b>V. Фраза</b></p> <p>Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.</p>
--	--	---

**Планирование раздела «Формирование произносительной стороны речи» для 3б класса на 2015 – 2016 учебный год.**

Никитин Никита

№	Фамилия, имя учащегося	Сроки (четверть)	Работа над звуками и их сочетаниями			Работа над орфоэпией (1. словесное ударение 2. правила произношения)	Ритмико-интонационная выразительность (слитность, речевое дыхание, темп, пауза, голос, логическое ударение, интонация, нотирование текста)
			Постановка звука	Автоматизация звука	Дифференциация звука		
1	Никитин Никита	Іч.		С,Ш Ж		Словесное ударение Безударная гласная О Звонкие согласные – т-д, г-к	Речевое дыхание, слитность. Темп, интонация( повествовательное предложение)
		ІІч.	р	р	С-Ш Ш-Ж	Словесное ударение, Не-произносимые согл, Звонкие согл. с-з, ш-ж	Пауза, голос, речевое дыхание, интонация (повествовательное предл.)

		Шч.	Л	Л, Р, С, Ш Ж	ш-с, ж-ш, р-л	Словесное ударение Двойные согласные, Безударная гласная, окончание прилаг. -Ого - его	Слитность, речевое дыхание, голос, интонация (восклицательное предл.)
		IVч	Р Л	Р, Ц	ц-ть, р-л, ц-ч	Словесное ударение, Безударная гласная. Тся, тья на конце глаголов	Темп, логическое ударение. интонация

**Обучение произношению 3б класс.  
2015 – 2016 учебный год.  
Абдуллоев Заршед**

№	Фамилия, имя учащегося	Сроки (четверть)	Работа над звуками и их сочетаниями			Работа над орфоэпией (1. словесное ударение 2. правила произношения)	Ритмико-интонационная выразительность (слитность, речевое дыхание, темп, пауза, голос, логическое ударение, интонация, нотирование текста)
			Постановка звука	Автоматизация звука	Дифференциация звука		
1	Абдуллоев Заршед	Iч.		С, Ш Ж		Словесное ударение Безударная гласная О Звонкие согласные – т-д, г-к	Речевое дыхание, слитность. Темп, интонация( повествовательное предложение)
		IIч.		р	С-Ш Ш-Ж	Словесное ударение, Не- произносимые согл, Звонкие согл. с-з, ш-ж	Пауза, голос, речевое дыхание, интонация (повествовательное предл.)

		Шч.		Л, Р,С,Ш Ж	ш-с, ж-щ, р-л	Словесное ударение Двойные согласные, Безударная гласная, окончание прилаг. -Ого - его	Слитность, речевое дыхание, голос, интонация (восклицательное предл.)
		IVч		Р,Ц	ц-ть, р-л, ц-ч	Словесное ударение, Безударная гласная. Тся,ться на конце глаголов	Темп, логическое ударение.интонация

\*В зависимости от способностей учащихся сроки постановки, автоматизации и дифференциации звуков могут варьироваться.

#### Учебно-методический комплект обеспечения программы:

1. Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
2. Ефименкова Л.Н. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте: Пособие для логопеда.- М.: Просвещение, 1991.
3. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. – М.: ТЦ Сфера, 2006
4. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика – М.: Просвещение, 1999
5. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие. – М. Просвещение, 1998
6. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах.- Москва: ВЛАДОС, 2004 год.
7. Лалаева Р.И. Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников : Учебно-методическое пособие. –СПб.: Изд-во «СОЮЗ», 2003.
8. Скворцова И.В. Система работы по коррекции речи у детей с ЗПР. – С-П: ЛОИРО, 2000
9. Аксенова А.К., Галунчикова Н.Г. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания.- М: Просвещение, 2004
10. Волина В.В. Занимательное азбукведение. М: Просвещение, 1991
11. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М: Просвещение, 1991
12. Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. Санкт-Петербург, фирма

«Стройлеспечатль», 1995

13. Зикеев А.Г. Коровин К.Г. Русский язык 1 класс. М: Просвещение, 2001

14. Триггер Р.Д. Владимирова Е.В. Дидактический материал по русскому языку для детей по русскому языку для детей с задержкой психического развития. М: Просвещение, 1986

15. Жукова Н.С. Мастюкова Е.М. Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М: Просвещение, 1990

16. Лалаева Р.И. Нарушение процесса овладения чтением у школьников. М: Просвещение, 1983

17. Н.И. Садовникова «Дисграфия, дислексия: технология преодоления», М: ПАРАДИГМА, 2011

Дидактические пособия:

1. Фонетическое лото «Звонкий – глухой»
2. Логопедическое лото «Развиваем фонематический слух»
3. Игра-лото для детей младшего школьного возраста «АБВ»
4. Логопедическое лото «Подбери и назови» - 2 комплекта
5. Комплект пособий: Теремкова Н.Э «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР», М.: Изд-во «ГНОМ и Д», 2008

Оборудование: Настенное зеркало, набор шпателей и зондов, дезинфицирующие средства, таблица звуков и букв, слоговые таблицы, алфавит.