

## **Пояснительная записка к разделу «Развитие слухового восприятия» в 12б классе на 2015 – 2016 учебный год учителя-дефектолога Анисимовой З.П.**

### **1. Список обучающихся:**

- ✓ Андросов Никита
- ✓ Иванов Сергей
- ✓ Крещук Надежда
- ✓ Кузнецов Максим
- ✓ Макиенков Дмитрий
- ✓ Папко Алексей

### **2. Условия выполнения программы:**

Требования программы определяются годом обучения, степенью снижения слуха, уровнем речевого развития детей.

- обучение слабослышащих школьников восприятию речи на всё увеличивающемся от диктора расстоянии - основополагающая задача, стоящая перед учителем-дефектологом на индивидуальном занятии,
- развитие слуха на занятиях проходит поэтапно – от различения через опознавание к распознаванию,
- весь речевой материал предлагается слабослышащим учащимся для восприятия на слух, в том числе незнакомый речевой материал; трудные для восприятия слова предлагаются для послогового восприятия на слух с последующим обратным соединением слогов в слово,
- глухим обучающимся и обучающимся с IV степенью тугоухости незнакомый речевой материал предъявляется слухозрительно, а затем происходит тренировка восприятия этого материала на слух,
- речевой материал по общеобразовательным предметам предъявляется слухозрительно семантически «пёстро».

В старших классах основное внимание уделяется формированию разговорной речи, умению вести диалоги, вырабатывается навык самоконтроля. Также ведётся обучение восприятию монологической речи, текстов, близких опыту обучающегося, необходимых для его дальнейшей социализации, объёмом до 20 – 25 предложений.

### **3. Структура программы:**

- Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, относящегося к организации учебной деятельности;
- Восприятие речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов.
- Восприятие на слух текстов, диалогов, лексических тем.

### **4. Межпредметные связи, преемственность.**

Восприятие на слух лексических тем по русскому языку, развитию речи, литературе.

### **5. Форма контроля:**

Предварительный контроль: диагностика состояния слуха в начале учебного года;

Текущий контроль: оценка состояния слуха на каждом занятии;

Итоговый контроль: проверка состояния слуха в конце учебного года, слухоречевая конференция, слухоречевой праздник.

### **Контрольно-измерительный материал:**

Предварительный контроль осуществляется с помощью комплектов слов для определения рабочего и резервного расстояния: списки слов, составленных Н.Б. Покровским.

Текущий контроль осуществляется с помощью речевого материала в процессе занятия, а также в процессе подготовки к школьным праздникам и во время их проведения.

Итоговый контроль происходит следующим образом:

- Определения динамики развития уровня слухового, слухо-зрительного и зрительного восприятия (комплекты слов Э.И. Леонгард) — списки слов 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 (для слабослышащих обучающихся),  
— списки слов 1, 2, 5, 6, 7 (для обучающихся с IV ст. тугоухости).
- Фиксация рабочего расстояния (увеличение, уменьшение, без изменений) по результатам работы на конец года.
- Слухо-зрительное восприятие (обучающимся с IV ст. тугоухости) знакомого по звучанию текста с включением незнакомого речевого материала, понятного по смыслу; восприятие на слух (слабослышащими обучающимися) незнакомого текста.

Подбирается текст, несущий коммуникативную направленность.

- Восприятие отработанных на занятиях предложений (контрольная работа):

30 предложений (воспринимаются слухо-зрительно обучающимися с IV степенью тугоухости; воспринимаются на слух слабослышащими обучающимися):

Проводится письменно.

- 5 предложений – речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов,
- 5 предложений – речевой материал из изученных текстов и тем,
- 20 предложений – речевой материал разговорно-бытового характера.

Критерии выполнения контрольной работы:

- ✓ 75% (для слабослышащих обучающихся);
- ✓ 60% (для обучающихся с IV степенью тугоухости, за правильный ответ считать ответ, не искажающий смысл фразы).

**6. Оценка знаний и умений учащихся:** безоценочная система.

**7. Основные виды деятельности учащихся на занятиях**

Этапы занятия	Характеристика основных видов деятельности
<p><b>1. Восприятие разговорно-обиходного материала:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Вводная часть занятия</li> <li>• Вопросы, отличающиеся, одним словом.</li> <li>• Продолжение воспитания культуры общения</li> <li>• Выработка навыка задавать вопросы и отвечать на них</li> <li>• Выработка навыка эмоциональной реакции</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в диалоге.</li> <li>2. Краткие и полные ответы на вопросы.</li> <li>3. Запоминание новых и повторение изученных слов.</li> <li>4. Восприятие и понимание обращённой речи.</li> <li>5. Дифференцировка слов в предложении.</li> <li>6. Закрепление знаний о правилах общения.</li> <li>7. Понимание и усвоение грамматических конструкций предложений</li> <li>8. Понимание, усвоение и передача повествовательной, вопросительной, восклицательной и побудительной интонации.</li> <li>9. Понимание, усвоение, и передача эмоционального состояния в данной ситуации.</li> </ol>
<p><b>2. А) Восприятие текста:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Первичное предъявление речевого материала</b></li>   <li>• <b>Слухо-зрительное восприятие и воспроизведение текста по фразам</b> (развитие качественного слухового восприятия, воспитание тонких слуховых дифференцировок, уточнение, расширение словаря, развитие памяти, внимания).</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слухо-зрительно восприятие текста целиком с голоса учителя и понимание услышанного.</li> <li>2. Чтение текста, уточнение сюжета и действующих лиц.</li>   <li>1. Нахождение нужного материала в тексте.</li> <li>2. Восприятие и понимание фразы.</li> <li>3. Запоминание фразы целиком.</li> <li>4. Воспроизведение фразы.</li> <li>5. Сужение, наращивание фразы.</li> <li>6. Работа с рассыпным текстом.</li> <li>7. Записывание услышанного.</li> <li>8. Различение слов-квазиомонимов.</li> <li>9. Восприятие «неожиданных слов».</li> <li>10. Восприятие звукового состава труднопроизносимых слов из текста.</li> <li>11. Различение слов, различающихся друг от друга: гласными, согласными в</li> </ol>

- **Работа по содержанию и осмыслению текста** (работа над пониманием прочитанного, работа над грамматикой русского языка, работа над обогащением словаря учащихся, развитие воображения).

корнях, окончаниях, суффиксах, приставках,

12. Восприятие «цепочки» из однокоренных слов с разными предлогами.
13. Слушание похожих слов.
14. Уточнение значения новых слов, их запоминание.
15. Самостоятельное составление предложений с новыми словами.
16. Нахождение нужной фразы среди данных.

1. Ответы на вопросы по тексту.
2. Установление причинно-следственных связей (развитие логического мышления).
3. Выделение главных и второстепенных действующих лиц.
4. Пересказ основных эпизодов рассказа (расскажи о ...).
5. Определение мотивов поведения героев рассказа.
6. Придумывание названия рассказа.
7. Составление плана рассказа.
8. Установление связи между услышанным и личным опытом учащихся.
9. Дополнение слов, словосочетаний, предложений.
10. Составление предложений из данных слов.
11. Повторение слов, словосочетаний.
12. Восприятие и воспроизведение трудно воспринимаемых слов, словосочетаний, предложений.
13. Нахождение в тексте синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.
14. Рисование схемы слова.
15. Нахождение ударного слога в словах.
16. Усвоение грамматических правил словообразования, словоизменения.
17. Отхлопывание ритмов слов.
18. Определение количества звуков, слогов в словах.
19. Зарисовка или выполнение аппликаций на тему рассказов.
20. Составить рассказ, сказку по серии картинок (опорным словам).
21. Пересказ текста.
22. Перефраз текста.

- **Работа над выразительностью речи** (закрепление знаний о различной интонации, драматизация).

### **Б) Восприятие диалога**

### **3. Восприятие речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов.**

1. Чтение предложений с соблюдением всех знаков препинания.
2. Чтение предложений с разной интонацией.
3. Участие в драматизации рассказа. Исполнение роли одного из героев.

\*Виды деятельности при восприятии диалога повторяют виды деятельности при восприятии текста, а также:

1. Составление диалога по аналогии с образцом.
2. Подбор парных реплик в диалог из числа данных.
3. Дополнение пропущенных реплик в диалог.
4. Самостоятельное употребление диалога в неподготовленных ситуациях.
5. Осознание себя как участника общения.
6. Моделирование собственного поведения в соответствии с ситуацией.

Восприятие пёстрого семантически разнородного речевого материала с ИА (с КИ).

#### **Восприятие заданий на материале слов:**

1. Выполнение морфемного, фонетического, морфологического разборов слов.
2. Запись под диктовку на слух.
3. Упражнение по классификации картинок.
4. Игра в лото.
5. Игра в слова.
6. Подбор слов, связанных по смыслу.
7. Выполнение заданий на словоизменение по какому-либо правилу.
8. Выполнение заданий на развитие звукового анализа, синтеза.
9. Подбор синонимов, антонимов, слов по аналогии к данным словам.
10. Подбор слов к обобщающему слову.
11. Дописывание слов по образцу, чтение.
12. Образование существительных с помощью приставок, суффиксов, глаголов, прилагательных.

13. Составление слов из данных букв.

**Восприятие заданий на материале предложений:**

1. Нахождение и подчёркивание главных и второстепенных членов предложения.
2. Определение, к каким частям речи относятся слова в предложении.
3. Выполнение синтаксического разбора предложения.
4. Подбор нужных предлогов.
5. Дополнение предложений (Дети надели тёплую одежду, потому что ...).
6. Составление связного текста из данных предложений.
7. Придумывание и запись окончания предложения.
8. Придумывание и дописывание пропущенного слова.
9. Выполнение упражнений на развитие навыка словоизменения: изменить существительные по падежам, глаголы по лицам, подобрать существительные к прилагательным, к глаголу, глаголы к наречиям.
10. Вспоминание и запись окончания пословицы, объяснение их значения, подбор к данным рисункам.
11. Ответы на вопросы.
12. Отгадывание загадок.
13. Составление предложения по схемам.
14. Подписывание картинок предложениями.
15. Нахождение и исправление ошибок.
16. Восприятие учебных заданий, инструкций по предметам.
17. Восприятие, чтение, воспроизведение, запись по памяти труднопроизносимых терминов.
18. Слуховой диктант.

1. Чтение текста.
2. Повторение значения знакомых слов, усвоение значения новых слов и их запоминание.
3. Уточнение сюжета и действующих лиц.

**4. Подготовительная работа над текстом для изложения на уроках развития речи.**

Слухо-зрительное восприятие текста с голоса учителя с опорой на

комментированное чтение текста.	
<b>Выполнение упражнений по развитию речевого слуха.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание новых и знакомых слов, слогов, фонем, фраз.</li> <li>2. Чтение новых и знакомых слов, слогов, фонем и фраз.</li> <li>3. Воспроизведение новых и знакомых слов, слогов, фонем и фраз.</li> <li>4. Запоминание слухового образа слов, слогов, фонем и фраз.</li> <li>5. Запоминание новых слов, фраз, необходимых для ежедневного общения.</li> </ol>

### 8. Требования к знаниям, умениям и навыкам слабослышащих учащихся 12 класса на конец года.

воспринимать на слух весь программный речевой материал в разных условиях на расстоянии 8 м без индивидуальных слуховых аппаратов и 12—13 м с аппаратами (I степень тугоухости);

более 4 м без аппаратов и не менее 11 м с аппаратами (II степень тугоухости); 0,5—0,6 м без аппаратов и 8—9 м с аппаратами (III степень тугоухости);

воспринимать на слух диалогическую и монологическую речь по телефону.

### 9. Учебно-тематический план по РСВ.

Тема	Общее количество часов за год
1. Обследование слуха и речи.	Первая неделя сентября 2015 г. Всего за год: 12 часов.
2. Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, относящегося к организации учебной деятельности.	2 часа в неделю (4 занятия) на каждого обучающегося. Всего за год: 338 часов.
3. Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов.	
4. Восприятие текстов, диалогов, лексических тем.	
5. Проверка слуха и речи.	10 — 23 мая 2016 г. Всего за год: 20 часов.

Всего за год: 370 часов.

В связи с праздничными выходными датами укрупнение тем: 24.02., 9.03., 4.05.

### Календарно-тематическое планирование индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия в 12б классе (приложение)



\*Характеристика основных видов деятельности учащихся представлена в полном виде в пояснительной записке (прилагается).

\*В связи с тем, что слабослышащие и глухие обучающиеся имеют большое снижение слуха, они совершают большое количество грамматических и лексических ошибок при письме и говорении, а также в связи со сложностью речевого материала по развитию речи, этот материал даётся им с опережением в качестве подготовки к написанию изложений, сочинений и к другим видам работ по этому предмету.

№	Тема	Содержание программного материала	Сроки	Речевой материал
I четверть				
1	Обследование слуха и речи	1.Определения рабочего и резервного расстояния. 2.Исследование возможности слуховой дифференциации дефектно произносимых звуков. 3.Определение уровня речевого развития.	01.09 – 04.09	Списки слов, составленных Н.Б. Покровским для определения рабочего и резервного расстояний. Парные картинки, пары слов для слуховой дифференциации акустически близких согласных звуков. Чтение текста, ответы на вопросы, называние картинок, диалог, с опорой на опыт учащихся, составление рассказа по серии картинок, по картинке.
2	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие диалога.	Развитие речи: Сочинение «О Икаре и Дедале» Русский язык: Сложносочинённое предложение, знаки препинания в нём. Сложносочинённое предложение. Придаточное определительное. Придаточное изъяснительное. Диалог «События лета».	07.09 — 11.09	Карточка с текстом. Расставь знаки препинания в предложении. Какое это предложение? Послушай предложение, скажи какое оно. Открой тетрадь. Запиши. Назови виды придаточных предложений.  Карточка №1(12).
3	Восприятие текста. Восприятие речевого	«Человек сильной воли» Развитие речи: Изложение текста: «Человек сильной воли» Русский язык: Основные виды придаточных	14.09 — 18.09	Карточка с текстом. Найдите в тексте простое предложение. Сделайте синтаксический разбор. Как ты будешь делать синтаксический разбор? Придаточное

	материала по предметам. Восприятие лексической темы.	обстоятельствственных предложений. Синтаксический разбор предложения.  «Мой друг — какой он?»		обстоятельствственное предложение.  Карточка №2(12).
4	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы.	«Подвиг Зои» Развитие речи: Изложение текста: «Подвиг Зои» Русский язык: Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.  «Театр»	21.09 — 25.09	Карточка с текстом. Предложение — сложноподчинённое предложение, придаточное предложение, несколько придаточных предложений, с несколькими придаточными.  Карточка №3(12).
5	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие диалога.	«Князь Владимир» Развитие речи: Изложение текста «Князь Владимир» Русский язык: Бессоюзное предложение. Запятая, точка с запятой в бессоюзном предложении. Двоеточие в бессоюзном предложении. Диалог «В кассе театра»	28.09 — 02.10	Карточка с текстом. Бессоюзное предложение. Найди в тексте бессоюзное предложение. Поставь запятую, где нужно. Точка с запятой — запятая. Двоеточие в предложении.  Карточка №4(12).
6	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы.	«Севастополь в мае» Развитие речи: Изложение текста «Севастополь в мае» Русский язык: Тире в бессоюзном предложении.  «Кинотеатр»	05.10 — 09.10	Карточка с текстом. Что такое бессоюзное предложение? Бессоюзное — без союзов. Тире — поставь тире. Где нужно, поставь тире? Какой знак нужно поставить?  Карточка №5(12).

7	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие диалога.	«О милосердии» Развитие речи: Изложение текста «О милосердии» Русский язык: способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.  Диалог «Моё мнение о фильме»	12.10 — 16.10	Карточка с текстом. Какие ты знаешь способы передачи чужой речи? Прямая речь, косвенная речь. Приведи пример косвенной/прямой речи. Найди в тексте предложение с косвенной речью.  Карточка №6(12).
8	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы.	«Святые места» Развитие речи: Изложение текста «Святые места» Русский язык: Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при косвенной речи.  «Крылатые выражения»	19.10 — 23.10	Карточка с текстом. Запиши в тетрадь предложения, которые содержат прямую речь. Подумай, какие знаки препинания ты поставишь. Приведи пример косвенной речи. Найди предложения с косвенной речью, запиши его в тетрадь. Правильно расставь запятые. Карточка № 7(12).
9	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы.	Развитие речи: Изложение текста «О Левитане» Русский язык: Повторение.  «Фразеологизмы»	26.10 — 30.10	Карточка с текстом. Сложносочинённое предложение, сложноподчинённое предложение. Какие виды придаточных предложений ты знаешь? Послушай и запиши в тетрадь предложение с прямой речью. Послушай предложение, какой способ передачи чужой речи в нём использован? Карточка №8(12).
<b>II четверть</b>				
10	Восприятие текста. Восприятие речевого	«Прощание с летом» Развитие речи: Изложение текста «Прощание с летом» Русский язык: Обособленные члены	10.11 — 13.11	Карточка с текстом. Обособленные члены предложения. Предложения. Выпиши все предложения, в которых есть обособленные дополнения.

	материала по предметам. Восприятие диалога.	предложения (дополнения, обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами). «Вежливость»		Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом. Презентация. Карточка №9(12).
11	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы.	«Мать и мачеха» Развитие речи: Изложение текста «Мать и мачеха». Русский язык: Предложения с вводными словами, словосочетаниями. Значения вводных слов. Знаки препинания при вводных словах. «Слова при обращении»	16.11 — 20.11	Карточка с текстом. Что такое вводное слово/словосочетание? Приведи примеры вводных слов. Как на письме обозначаются вводные слова/словосочетания? Зачем нужны вводные слова?  Карточка №10(12).
12	Восприятие речевого материала по теме. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы.	«О собаке Запятайке» Развитие речи: Изложение текста «О собаке Запятайке» Русский язык: Вводные предложения . Предложения с обращениями.  «Слова при выражении мнения»	23.11 — 27.11	Карточка с текстом. Обращение – обращения – предложения с обращениями. Как выделяются на письме обращения? Вводные предложения.  Карточка №11(12).
13	Восприятие речевого материала по теме. Восприятие речевого материала по	«Моя школа через 20 лет» Развитие речи: Сочинение «Моя школа через 20 лет» Русский язык: Слова-предложения: Да. Нет. Междометные слова-предложения.	30.12 — 04.12	Карточка 12(12). Слова, слова-предложения. Прочитай диалог. Найди слова-предложения. Междометия – междометные слова.  Презентация.

	предметам. Восприятие диалога.	«Визит к врачу»		
14	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы.	«О Чехове» Развитие речи: Изложение текста «О Чехове» Русский язык: Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.  «Здоровый образ жизни»	07.12 — 11.12	Карточка с текстом. Найди в тексте два сложных предложения. Какие виды сложных предложений ты знаешь? Сложноподчинённое предложение, сложносочинённое предложение.  Презентация.
15	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы.	«О Бородинской битве» Развитие речи: Изложение текста «О Бородинской битве» Русский язык: Сложносочинённое предложение (ССП). Сочинительные союзы и их значение.  «Зимние виды спорта»	14.12 — 18.12	Карточка с текстом. Сложносочинённое предложение. Сочинительные союзы – сочинительный союз. Приведи примеры сочинительных союзов.  Карточка 13(12).
16	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы.	«Об учителе» Развитие речи: Изложение текста «Об учителе» Русский язык: Составление сложных предложений по схемам. Разбор сложносочинённых предложений (ССП).  «Поздравления и пожелания»	21.12 — 25.12	Карточка с текстом. Внимательно посмотри на схему предложения. Составь предложение по схеме. Какое это предложение? Будем делать разбор сложносочинённого предложения.  Карточка 14(12).
III четверть				

17	<p>Восприятие речевого материала по теме.</p> <p>Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Восприятие диалога.</p>	<p>Описание картины «Грачи прилетели».</p> <p>Развитие речи: Сочинение по картине Саврасова «Грачи прилетели».</p> <p>Русский язык: Повторение.</p> <p>Диалог «Встреча с друзьями после каникул».</p>	<p>11.01 —</p> <p>15.01</p>	<p>Карточка вопросами и примерными ответами.</p> <p>Сложносочинённое предложение. Найди в тексте вводные слова. Ак выделяются на письме обособленные обстоятельства?</p> <p>Определение, обстоятельство, дополнение.</p> <p>Главные/второстепенные члены предложения.</p> <p>Карточка №15(12).</p>
19	<p>Восприятие текста.</p> <p>Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Восприятие лексической темы.</p>	<p>«Первая вилка в Англии»»</p> <p>Развитие речи: Изложение текста «Первая вилка в Англии»</p> <p>Русский язык: Словосочетание и предложение. Главные и второстепенные члены предложения</p> <p>«Транспорт»</p>	<p>18.01 —</p> <p>22.01</p>	<p>Карточка с текстом.</p> <p>Словосочетание, предложение. Что такое словосочетание? Что такое основа предложения? Главные члены предложения – это ....</p> <p>Второстепенные члены предложения – это ....</p> <p>Презентация.</p>
20	<p>Восприятие текста.</p> <p>Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Восприятие лексической темы.</p>	<p>«О И. Бутурлине, сподвижнике Петра I»</p> <p>Развитие речи: Изложение текста «О И. Бутурлине, сподвижнике Петра I»</p> <p>Русский язык: Виды простых предложений по составу.</p> <p>«Мой путь домой»</p>	<p>25.01 —</p> <p>29.01</p>	<p>Карточка с текстом.</p> <p>Какие ты знаешь виды простых предложений по составу? Односоставное предложение – предложение, в котором есть только один главный член предложения. Двусоставное предложение – предложение, в котором есть оба главных члена предложения. Приведи пример двусоставного предложения. Стемнело – односоставное предложение. Предложения по наличию второстепенных членов предложения: распространённое, нераспространённое.</p> <p>Карточка №16(12).</p>

21	<p>Восприятие текста.</p> <p>Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Восприятие текста.</p>	<p>«Защищайте леса»</p> <p>Развитие речи: Изложение текста «Защищайте леса»</p> <p>Русский язык: Виды личных предложений.</p> <p>Текст «Интересная профессия»</p>	<p>01.02 —</p> <p>05.02</p>	<p>Карточка с текстом.</p> <p>Назови виды личных предложений. Определенно-личные предложения — это односоставные предложения с главным членом сказуемым, передающие действия определенного лица (говорящего или собеседника). Сказуемое выражено глаголом 1-го или 2-го лица. «Люблю грозу в начале мая». Неопределенно-личные предложения — это односоставные предложения с главным членом сказуемым, передающие действия неопределенного субъекта. Продолжи, Безличные предложения — это односоставные предложения .... «Светает», «Ветра не было» - какие это предложения? Карточка №17(12).</p>
22	<p>Восприятие текста.</p> <p>Восприятие речевого материала по предметам.</p> <p>Восприятие лексической темы.</p>	<p>«Цена песенки»</p> <p>Развитие речи: изложение текста «Цена песенки»</p> <p>Русский язык: Безличные, назывные предложения.</p> <p>«Необычные профессии».</p>	<p>08.02 —</p> <p>12.02</p>	<p>Карточка с текстом.</p> <p>Выбери из текста безличные предложения. Что такое назывные предложения? Открой учебник. Прочитай правило. Особую группу среди безличных предложений образуют инфинитивные предложения. «Встать!» «Поехать бы домой!». Назывные предложения — это односоставные предложения, передающие значение бытия (существования, наличия) предмета речи. Презентация.</p>
23	<p>Восприятие речевого материала по теме.</p> <p>Восприятие</p>	<p>«Деловые бумаги»</p> <p>Развитие речи: «Деловые бумаги».</p> <p>Русский язык: Синтаксический разбор односоставных предложений.</p>	<p>15.02 —</p> <p>20.02</p>	<p>Карточка с речевым материалом по теме.</p> <p>Напиши – запиши – перепиши.</p> <p>Сделай синтаксический разбор предложения. Односоставное предложение. Какие предложения называют односоставными? Односоставное</p>

	речевого материала по предметам. Восприятие диалога.	Диалог «В салоне красоты»		предложение – это предложение, в котором есть только один главный член предложения. Состав предложения – односоставное предложение. Карточка № 18(12).
24	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие диалога.	«О подвиге Миклухо-Маклая» Развитие речи: Изложение текста «О подвиге Миклухо-Маклая» Русский язык: Полные, неполные предложения.  Диалог «В кафе, в ресторане»	24.02 — 26.02	Карточка с текстом. Полное предложение. Неполное предложение. Полное предложения – это предложение, в котором есть все члены предложения, необходимые для полноты строения и значения. Например, Я сегодня поеду домой на машине. Неполное предложение – это предложение, в котором пропущен какой-либо член предложения – главный или второстепенный, необходимый для полноты строения и значения. Приведи примеры. Найди в тексте все неполные предложения. Карточка 19(12).
25	Восприятие речевого материала по теме. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы.	«Соловей» Развитие речи: Изложение текста «Соловей». Русский язык: Синтаксический разбор неполного предложения.  «Комплимент. Правила этикета»	29.02 — 04.03	Карточка с текстом. Синтаксический разбор неполного предложения. Продолжи: неполное предложение – это предложение, .... Сделай синтаксический разбор неполного предложения. Подчеркни главные и второстепенные члены предложения. Какой член предложения пропущен? Скажи – подскажи Никите (Наде....) Карточка 20(12).
26	Восприятие текста. Восприятие	«Пётр I» Развитие речи: Изложение текста «Пётр I» Русский язык: Однородные, неоднородные	09.03 — 11.03	Карточка с текстом. Выпиши предложение с однородными определениями. Однородные – неоднородные



	речевого материала по предметам. Восприятие диалога.	определения.  Диалог «На свидании»		определения. Однородные определения пишутся через запятую. Запятая. Поставь запятую. Ответь на вопросы. Прочитай задание. Что нужно сделать в упражнении.  Карточка №21(12).
27	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие диалога.	«Дерево» Развитие речи: Изложение текста «Дерево» Русский язык: Знаки препинания между однородными членами при повторяющихся союзах.  Диалог «На почте»	14.03 — 18.03	Карточка с текстом. Знаки препинания. Какие есть знаки препинания? Знаки препинания между однородными членами при повторяющихся союзах. Союз – союзы – союзах. Повтор – повторяются – при повторяющихся союзах. Однородные члены предложения. Между однородными членами предложения. Пожалуйста, подойди к доске. Напиши предложение. Карточка №21(12).
28	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие диалога.	«Любовь, уважение, знание» Развитие речи: Изложение текста «Любовь, уважение, знание» Русский язык: Повторение.  Диалог «В гостинице, в отеле»	21.03 — 25.03	Карточка с текстом.  Подойди к доске. Какой вопрос нужно поставить к слову? Какого вида это предложение? Подчеркни однородные обстоятельства. Выпиши в тетрадь только союзы.  Карточка № 22(12)
IV четверть				
28	Восприятие речевого материала по теме. Восприятие речевого материала по	Развитие речи: Составление заявления. Русский язык: Однородные члены предложения.  Диалог «В кассе вокзала, автовокзала»	05.04 — 08.04	Карточка с заданиями и речевым материалом по теме. Однородные обстоятельства/определения/сказуемые/подлежащие/дополнения. Отделяются друг от друга запятыми. Найди в тексте предложение с однородными членами. Какие это члены предложения? Какой знак препинания нужно

	предметам. Восприятие лексической темы.			поставить? Расставь запяты. Подчеркни однородные обстоятельства. Карточка №22(12).
29	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы	«О книгах и чтении» Развитие речи: Изложение текста «О книгах и чтении» Русский язык: Знаки препинания при однородных членах предложения.  «Заповедные места России»	11.04 — 15.04	Карточка с текстом. Запятая, точка с запятой – знаки препинания. Однородные члены предложения. Как отделяются друг от друга однородные члены предложения? Запятая – запяты – запятыми. поставь запятую там, где это необходимо.  Презентация.
30	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы.	«О сосне в Михаловском» Развитие речи: Изложение текста «О сосне в Михайловском» Русский язык: Обобщающие слова при однородных членах.  «Народные промыслы»	18.04 — 22.04	Карточка с текстом. Тема урока: «Обобщающие слова при однородных членах предложения». Обобщающее слово – обобщающие слова. После обобщающего слова ставится двоеточие, тире. Напиши предложение с обобщающим словом. Приведи пример предложения с обобщающим словом и однородными членами. Повтори тему сегодняшнего урока. Откройте дневники и запишите домашнее задание. Карточка №23(12).
31	Восприятие речевого материала по теме. Восприятие речевого материала по предметам.	«О Шишкине» Развитие речи: Изложение текста «О Шишкине» Русский язык: Двоеточие, тире при обобщающих словах.	25.04 — 29.04	Карточка с текстом. Какой знак нужно поставить: двоеточие или тире? Поставь двоеточие. Ты забыл(а) поставить тире. Если обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения, тогда ставится двоеточие. Если обобщающее слово стоит после перечисления (однородных членов), тогда ставится тире. Если однородные члены стоят в середине предложения,

	Восприятие лексической темы.	«Учёба после школы»		уточняют сказанное, тогда тире ставятся с обеих сторон. Карточка №24(12).
32	Восприятие текста. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие лексической темы.	«Михайловские рощи» Развитие речи: Изложение текста «Михайловские рощи» Русский язык: Повторение.  «Трудоустройство»	04.05 — 06.05	Карточка с текстом. Повторение – повторим – повторите. Сегодня урок повторения. Предыдущие темы. Как вы думаете, что мы сегодня будем делать? Назовите главные члены предложения. Что такое обособленное обстоятельство? Карточка с вопросами №25.
34	Диагностика слуха и речи	Определения динамики развития уровня слухового и слухо-зрительного восприятия (комплекты слов Э.И. Леонгард), Фиксация рабочего и резервного расстояний (увеличение, уменьшение, без изменений) по результатам работы на конец года. Восприятие текста. Восприятие отработанных на занятиях предложений (контрольная работа).	10.05 — 23.05	Комплекты фонетически сбалансированных слов, составленных Э.И. Леонгард для определения уровня слухового и слухо-зрительного восприятия. Комплекты слов, составленные Н.Б. Покровским для определения рабочего и резервного расстояний. Карточка с контрольным текстом и контрольными фразами.
35	Восприятие речевого материала по теме. Восприятие речевого материала по предметам. Восприятие диалога.	Развитие речи: Приёмы сжатия текста.  Диалог «Мечты о летних каникулах»	24.05 – 31.05	Карточка с речевым материалом по теме. Карточка с вопросами.

## Пояснительная записка к разделу «Обучение произношению» в 12б классе

**1. Основной задачей** обучения произношению является формирование фонетически внятной членораздельной, выразительной, устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного, логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

### **2. Условия выполнения программы:**

Обучение произношению в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе.

На занятиях отводится время на закрепление и автоматизацию поставленных звуков, а также на дифференциацию неправильно произносимых звуков и звуков, схожих по артикуляции.

Речевой материал для автоматизации и дифференциации определённых звуков, а также для работы над просодической стороной речи подбирается с учётом отсутствия в нём звуков, не автоматизированных в речи обучающегося.

Сроки автоматизации и дифференциации звуков зависят от индивидуальных особенностей обучающихся и могут не совпадать с планом.

### **3. Разделы программы:**

- Речевое дыхание
- Голос
- Звуки речи и их сочетания
- Слово
- Фраза
- Ритмико-интонационная структура речи.

### **4. Виды речевой деятельности:**

- Подражание: сопряжённо-отражённое проговаривание слов, словосочетаний; подражание правильной артикуляции учителя.
- Чтение: чтение букв, слогов, слов, предложений, текстов, чистоговорок, стихотворений.
- Рядовая речь: ряды слогов, слов; рядовой счёт.
- Промежуточная речь: ответы на вопросы, составление предложений с опорой на картинки, составление предложений с помощью опорных слов, словосочетаний.

- Самостоятельная речь: самостоятельные высказывания, рассказ о чём-либо, задавание вопросов, просьбы.

## 5. Направления коррекционной работы:

Направления коррекционной работы	Виды работ
<p><b>Закрепление умений, направленных на осознанность, активность, самостоятельность учащихся в преодолении дефекта произношения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание обучающимся ошибок в произношении.</li> <li>• Уточнение названий органов артикуляционного аппарата, принимающих участие в произношении звуков.</li> <li>• Закрепление умения управлять движениями органов артикуляции ощущать и контролировать положение губ, языка.</li> <li>• Закрепление умений воспроизводить и различать основные способы образования звуков.</li> </ul>	<p><b>Анализ ребёнком профиля произношения.</b></p> <p><b>Виды работ с опорой на зрение:</b></p> <p>а) словесные инструкции: - Покажи губы у себя, у учителя, на схеме.</p> <p>б) схематические зарисовки органов: - Нарисуй язык.</p> <p><b>Виды работ с опорой на кинестетические ощущения:</b></p> <p>Словесные инструкции: - Назови, к чему я прикоснулась; - Покажи кончиком языка нижние зубы.</p> <p><b>Словесные инструкции на этапе артикуляционной гимнастики (перед зеркалом, потом без зеркала):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Положи широкий кончик языка на верхнюю губу, оближи сверху вниз...</li> <li>- Произнеси звук, назови (покажи) органы, которые работали.</li> <li>- Произнеси звук (И), растягивая губы в улыбку.</li> <li>- Произнеси звук (У), вытягивая губы в трубочку.</li> <li>- Определи (по беззвучной артикуляции) звуки (И), (У), скажи или покажи букву.</li> <li>- Произнеси звук (С), удерживая язык у нижних зубов (внизу).</li> <li>- Произнеси звук (Ш), удерживая язык у верхних зубов (вверху).</li> <li>- Произнеси звуки (С), (Ш), меняя положение языка перед зеркалом, без зеркала.</li> </ul>

**Развитие и закрепление правильного речевого дыхания.**

**Закрепление правильного использования силы и контроля голоса.**

А также:

- а) закрепление понятий «смычка», «щель», «дрожание».
- б) называние, показывание преграды на схеме, кистями рук.
- в) знакомство со схематическими обозначениями смычки, щели ...
- г) закрепление материала на правильно произносимых звуках с опорой на зрение, тактильные ощущения, кинестезию.

**Упражнения на выработку короткого вдоха и плавного длительного выдоха:**

Сдувание пёрышка с носа.

Произнесение протяжных звуков (С\_\_\_\_), (Ш\_\_\_\_), (Ф\_\_\_\_), (Х\_\_\_\_).

Дыхание с движением (стоя, сидя).

**Упражнения на выработку сильного короткого выдоха:**

сдувание «пылинки» с носа, «Лягушка» и др.

Произнесение звуков (С), (Ф), (Ш), (Х) и др. кратко.

**Упражнения:**

1. Растянутое произнесение звуков на одном выдохе 18 – 20 сек:

А \_\_, А \_\_И \_\_, А \_\_И \_\_У \_\_

2. Усиление (беззвучная артикуляция – шёпот – тихо – громко) и ослабление голоса при повторяющемся (4 раза) произнесении гласных: ааАА, ооОО, ИИии, УУуу, ЭЭээ.

3. Произнесение с наращиванием слогов, сопровождая отхлопыванием: па-па; па-па-па и т.д.

4. Произнесение по очереди коротких и долгих гласных (тихо, громко, шёпотом, нормально), сопровождая движением пальца по ладони, руке, столу:

а \_\_\_\_у \_\_\_\_; а \_\_\_\_у \_\_\_\_ а \_\_\_\_у \_\_\_\_; а – у \_\_\_\_; у – а \_\_\_\_

5. Произнесение на одном выдохе несколько раз одно слово, несколько слов, фраз.

<p><b>Работа над артикуляционной моторикой.</b></p>	<p><b>Упражнения на улучшение подвижности артикуляционного аппарата и формирование артикуляционного уклада звуков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение положения губ,</li> <li>- определение положения кончика языка,</li> <li>- статические упражнения по развитию артикуляторной моторики,</li> <li>- динамические упражнения по развитию артикуляционной моторики,</li> <li>- упражнения для мимических групп: «Ночь-день», «Сердитый», «Удивлённый», «Улыбка», «Яркое солнышко», «Мыло попало в глаза» и др.</li> </ul> <p><b>Артикуляционная гимнастика должна быть дифференциальная.</b></p> <p>Выполнение перед зеркалом, используя кисти рук.</p> <p>Выполнение без зеркала, не используя кисти рук.</p> <p>«Домик», «Заборчик», «Трубочка», «Улыбочка» и др. – для губ.</p> <p>«Грибочек», «Иголочка», «Часики», «Лопаточка», «Чашечка» и др. – для языка.</p> <p>«Станем толстенькими», «Станем худенькими», «Яблочко», «Рыбка» и др. – для щёк.</p> <p>«Зёва хочет спать», «Покашляй» и др. – для мягкого нёба.</p>
<p><b>Развитие и закрепление фонематического слуха.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с акустическим образом звуков.</li> <li>2. Узнавание звуков речи в словах.</li> <li>3. Выделение звука на фоне слова, рядов слов, содержащих и не содержащих этот звук.</li> <li>4. Вычленение звука: назвать первый, последний звук слова.</li> <li>5. Определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова.</li> <li>6. Выбор слов с заданным звуком.</li> <li>7. Исправление ошибок в стихах, подбор рифмованного слова.</li> </ol>
<p><b>Развитие и закрепление слуховой дифференциации звуков, в том числе дефектно произносимых звуков.</b></p>	<p>Различение правильной и неправильной артикуляции звуков.</p> <p>Ассоциация смешиваемых звуков с неречевыми звуками из окружающей природы.</p> <p>Зрительная, тактильно-вибрационная, кинестетическая дифференциация звуков.</p>

<p><b>Закрепление произносительных умений</b></p> <p><b>Развитие и закрепление самоконтроля произношения</b></p>	<p>Слуховая дифференциация смешиваемых звуков (с использованием экрана):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированно</li> <li>- в слогах</li> <li>- в словах-паронимах:</li> </ul> <p>Выделение звуков с опорой на табличку, картинку, Графический диктант, Словарный диктант, Подбор пары слов, Ответ на вопрос: что значит...? Показ табличек, Схема-зарисовка, Подбор картинки, Придумывание предложения со словом...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение слогов, слов, предложений.</li> <li>2. Сопряжённо-отражённое проговаривание слогов, слов.</li> <li>3. Работа с чистоговорками, скороговорками, потешками.</li> </ol> <p>1. Обучение приёмам самоконтроля: <b>тактильно-вибрационный контроль</b> (наличие, отсутствие голоса; наличие, отсутствие вибрации крыльев носа при произнесении; контроль струи выдыхаемого воздуха при произнесении – направление и температура струи); <b>зрительный контроль</b> (запоминание правильной видимой артикуляции); <b>кинестетический контроль</b> (запоминание правильного положения органов артикуляции); а также в зависимости от слуховых возможностей учащихся: <b>слухо-кинестетический контроль;</b> <b>слуховой контроль</b> (формирование акустического образа каждого звука, различение правильного и неправильного звучания голоса при произношении звуков).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Работа с таблицей «Расскажи о звуке».</li> </ol>
--	--



3. Упражнения на выработку самоконтроля произношения.
- Тренировка различения правильного и неправильного звучания голоса при правильном и неправильном произношении звука учителем, учеником.
  - Сравнение правильного и неправильного произношения звука учителем, учеником (показ артикуляции, показ кистями рук, схематическая зарисовка).
  - Тренировка в умении различать правильное – неправильное произношение звука в слогах, словах, предложениях с опорой на полимодальный самоконтроль и контроль со стороны учителя.
- Оценка учителя после каждой речевой единицы словесно, по табличкам: ПРАВИЛЬНО – НЕПРАВИЛЬНО.
- Тренировка на выработку точной самооценки с опорой на зрение, кинестезию, слух под контролем учителя.
- Слушай себя. Ты сказал правильно или неправильно?
- Упражнения на выработку точной самооценки с опорой на кинестезию, слух без контроля учителя.
- Самооценка по табличкам: ПРАВИЛЬНО – НЕПРАВИЛЬНО.
- Приёмы, способствующие закреплению акустического, кинестетического образа звука:
- а) Зарисовка схемы артикуляции звука по памяти с проговариванием звука.
  - б) «Звук про себя» (приём ощупывания) – назвать место, способ образования звука.
- Для поддержания навыка самоконтроля:**
- а) В начале занятия ученик вспоминает звуки, за которыми он должен следить;
  - б) В начале занятия мини-зарядки: ученик произносит ряды слогов, слова на контролируемые звуки;
  - в) Чтение про себя, потом вслух с установкой, без установки на самоконтроль произношения.
1. Установление коммуникативного контакта:
- общение глазами;

<p><b>умений.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Подражание действиям, голосу взрослого: использование фонетической ритмики, сенсомоторных игр, вокальных игр с гласными, игр «Зеркало», «Как будто», игр с пальчиками, имитации ритма;</li> <li>3. Развитие понимания ситуации, её причины, установление связей: игры, серия картинок «Что сначала, что потом»</li> <li>4. Знакомство (повторение) с правилами ведения диалога.</li> <li>5. Диалог и коммуникация: <ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения и отчёт,</li> <li>- диалоги в ролевых играх, по картинкам, по ситуации,</li> <li>- обращения,</li> <li>- текст-диалог,</li> <li>- телефонный разговор,</li> <li>- диалоги-экспромты.</li> </ul> </li> </ol>
<p><b>Развитие интонационной выразительности.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сила голоса: чтение с понижением, с повышением голоса, скажи тихо, громко, нормально по ситуации.</li> <li>2. Темп речи: чтение в быстром, медленном, нормальном темпе.</li> <li>3. Пауза: расстановка пауз на слух, чтение с соблюдением дыхательных пауз.</li> <li>4. Логическое ударение: чтение предложений, выделяя голосом главные слова (с обозначенными главными словами для выделения их голосом).</li> <li>5. Интонация: чтение с повышением, с понижением голоса, чтение с разной интонацией.</li> <li>6. Тон речи: определение настроения, тона высказывания, чтение весело, грустно, удивлённо, испуганно, спокойно.</li> </ol>
<p><b>Развитие и закрепление выражения эмоций</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие выразительности в движении, мимике: вкусно – невкусно, хорошо – плохо, приятно – неприятно и т.д.</li> <li>2. Эмоции человека: упражнения с зеркалом, с пиктограммами, схематическая зарисовка, подбор междометий, шкала настроения.</li> <li>3. Распознавание настроения другого человека: подбор сюжетной картинки</li> </ol>

<p><b>Закрепление слухоречевой памяти</b></p>	<p>к услышанной ситуации.</p> <p>4. Определение эмоционального смысла текста: нахождение в тексте глаголов: чувства, мысли, эмоциональные загадки, литературные загадки, работа с пословицами, поговорками (Сердце веселится. Видна печаль в глазах), эмоциональные характеристики героев сказок (Кто самый добрый? Кого ты жалеешь?).</p> <p>5. Понимание, выражение обучающимся эмоционального состояния:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- настроение и цвет;</li> <li>- настроение и музыка;</li> <li>- настроение и время года, явления природы;</li> <li>- на что похоже твоё настроение;</li> <li>- настроение и звук;</li> <li>- нарисуй своё настроение;</li> <li>- выразительное чтение текстов, диалогов и стихотворений;</li> <li>- объяснение и зарисовка эмоций человека;</li> <li>- объяснение эмоций героев рассказов;</li> <li>- передача эмоций о прочитанном;</li> <li>- воспроизведение учениками эмоций по подражанию и самостоятельно; и др.</li> </ul> <p>1. Упражнения на точность:</p> <p>«Послушай, повтори слова/цифры в том же порядке».</p> <p>«Послушай, повтори, что запомнил(а)»</p> <p>«Послушай предложение, повтори, не изменяя порядка слов».</p> <p>«Восстанови пропущенное слово».</p> <p>«Пиктограммы»: зарисовка слов с последующим восстановлением этих слов по рисункам.</p> <p>2. Упражнения на увеличение объёма:</p> <p>«Пары слов».</p> <p>«Повтори и продолжи».</p> <p>«Запомни нужные слова».</p> <p>«Зарисуй предложение».</p>
---	--

<p><b>Развитие психических процессов</b></p>	<p>3. Упражнения на увеличение длительности запоминания: заучивание стихов, загадок, пословиц, песен.</p> <p>1. Упражнение на развитие сравнения: например, «Найди отличия»;</p> <p>2. Упражнение на развитие анализа, синтеза: например, «Кто это?», «Что это?», «Найди отличия»;</p> <p>3. Упражнение на развитие внимания: «Что поменялось», «Прочитай сначала буквы в квадратах, потом в кругах, затем в треугольниках», «Зачеркни все четвёрки (все буквы ё, все тройки и др.), рассматривание картинок через трубочку (внимание к деталям), «Найди отличия» и др.</p> <p>4. Упражнения на развитие мышления: решение логических задач, разгадывание головоломок и др.</p> <p>5. Упражнение на развитие обобщения: например, «Послушай, назови одним словом понедельник, вторник ...» и др.;</p> <p>6. Упражнение на развитие классификации: например, «Четвёртый лишний».</p>
--	---

**6. Содержание учебного предмета «Обучение произношению».**

Класс	Содержание учебного предмета	Сроки	Требования к уровню подготовки, учащихся по предмету.
	<p>Речевое дыхание</p> <p>Голос</p> <p>Звуки и их сочетания</p> <p>Слово</p>	<p>7.09 — 6.05 24.05 — 31.05</p>	<p>Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи.</p> <p>Соблюдение логического ударения в диалоге, тексте, стихотворении.</p> <p>Закрепление дифференцированного произношения согласных звуков.</p> <p>Соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному</p>

	Фраза		<p>знаку): <i>тс— дс (детство, Братск), стн — здн (чесно, позно).</i></p> <p>Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).</p> <p>Работа над выразительностью речи (правильное членение фразы на смысловые синтагмы, интонационная окраска при помощи модуляции голоса, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи), развитие произносительных умений, управление голосом на основе самоконтроля, развитие естественной манеры речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами- выражением лица, позой, естественными жестами.</p>
--	-------	--	---

### 7. Планирование раздела «Обучение произношению» в 12б классе.

№	Фамилия, имя	Автоматизация звука	Сроки	Дифференциация звуков	Сроки	Ритмико-интонац. структура речи. Нормы орфоэпии.	Сроки
---	--------------	---------------------	-------	-----------------------	-------	--	-------

1	Иванов Сергей			Ц – С	Сентябрь	Словесное ударение.	1 четверть.
2	Крещук Надежда	Щ	Сентябрь	Ш – Щ	Октябрь	Закрепление умения произносить безударный О как А,	1 четверть.
3	Папко Алексей	Ч	Октябрь	Ч – Щ	Октябрь	Работа над темпом речи.	1 четверть.
			Октябрь	Л – Л'	Ноябрь	Работа над паузами в речи.	1 четверть.
				Л – Н	Ноябрь	Работа над логическим ударением.	1 четверть.
				Н – Т	Ноябрь	Работа над слитностью речи.	1 четверть.
				К – К'	Декабрь	Закрепление умений: оглушать звонкие согласные в конце слов;	2 четверть.
				Р – Р'	Декабрь	правильно произносить окончания <i>-ого, -его</i> ; не читать непроизносимые согласные;	2 четверть.
4	Кузнецов Максим	Щ	Декабрь	Р – Р'	Декабрь	правильно произносить двойные согласные;	2 четверть.
			Сентябрь	Ш – Щ	Сентябрь	правильно произносить сочетания <i>-ться, -тся</i> на конце глаголов;	3 четверть.
			Октябрь	Ч – Щ	Октябрь	правильно произносить звуко сочетания: <i>тс – дс, стн – здн.</i>	3 четверть.
			Октябрь	К – Т	Октябрь	Работа над вопросительной, восклицательной интонацией.	3 четверть.
			Ноябрь	С – С'	Ноябрь	Работа над техникой чтения.	3 четверть.
			Декабрь	К – К'	Декабрь	Синтагматические паузы. ритмическая структура речи.	3 четверть.
	Р – Р'	Декабрь	Работа над самоконтролем над речью.				

5	Макиенков Дмитрий					Техника чтения. Выразительное чтение.	4 четверть.  4 четверть
---	----------------------	--	--	--	--	--	-------------------------------

### 8. Организация контроля знаний.

№ п/п	Контрольные обследования	Сроки	Контрольно-измерительный материал
1.	Предварительный контроль: 1. Исследование состояния произношения. 2. Определение уровня речевого развития. 3. Определение состояния навыков коммуникативного общения. 4. Общая характеристика речи (характеристика голоса, характеристика произнесения слов, внятность речи, характеристика связной речи)	1.09 – 4.09	Альбом для проверки произношения. Парные картинки, пары слов для слуховой дифференциации акустически близких согласных звуков. Чтение текста. Ответы на вопросы. Называние картинок. Диалог, с опорой на опыт учащихся. Составление рассказа по серии картинок, по картинке.
2.	Текущий контроль (на каждом занятии).	На каждом занятии.	Слова, фразы с отработанными звуками (карточки, картинки).
3.	Итоговый контроль: 1. Проведение итоговых проверочных работ. - Исследование состояния произношения. - Определение уровня речевого развития. - Определение состояния навыков коммуникативного общения.	10.05 – 23.05.	Альбом для проверки произношения. Предметные и сюжетные картинки. Список слов для измерения разборчивости речи Н.Б. Покровского. Знакомый текст для проверки техники

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проверка внятности речи.</li> <li>- Проверка техники чтения.</li> <li>- Общая характеристика речи (характеристика голоса, характеристика произнесения слов, внятность речи характеристика связной речи).</li> <li>2. Оценка результативности коррекционной работы.</li> <li>3. Оценка динамики работы с учащимися.</li> <li>4. Количественный и качественный анализ ошибок.</li> <li>5. Подведение итогов работы.</li> </ul>		чтения.
---	--	---------

#### **IV. Учебно-методический комплект обеспечения программы:**

##### Методическое обеспечение:

- Багрова И.Г. Обучение слабослышащих восприятию речи на слух. Москва «Просвещение», 1990.
- Кузьмичева Е.П. Развитие речевого слуха у глухих – М.: Педагогика, 1983
- Кузьмичева Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся. Москва «Просвещение», 1991 год.
- Королевская Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004 – 154 с.
- Кохлеарная имплантация и слухоречевая реабилитация глухих детей и взрослых: Учебное пособие/И.В. Королёва. СПб: Издательство КАРО, 2009.
- Королёва И.В., Янн П.А. Дети с нарушениями слуха: Книга для родителей и педагогов. – СПб.: КАРО, 2011.
- Королёва И.В. Комплект методических материалов «Учусь слушать и говорить». СПб.: КАРО, 2014 (4 книги).
- Кошелева Н.В. Тематические лексико-грамматические упражнения для восстановления речи у взрослых с афазией. М.: «Астрель» 2006.
- Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков. СПб: САТИС 1995.
- Краузе Е.Н. Логопедия. СПб.: Корона-принт, 2006.
- Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха, Москва. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001 год.



- Пармонова Л. Г. Методические указания по выявлению и коррекции нарушений слуховой дифференциации звуков речи у слабослышащих школьников. Ленинград ЛГПИ имени А.И. Герцена.
- Пфафенродт А.Н. Учебное пособие «Произношение» для 4 класса школ II вида. М.: Просвещение.

Информационно-компьютерное обеспечение:

Компьютерные программы: Power Point, приложение «Звучающий мир».

Инструментарий: Экран, настенное зеркало.